







بسم الله الرحول الرحيم " فَا'هَا الزَبِّدُ فَيَذَهَبُ جُفَاءً واهًا مَايَنْفَعَ النَّاسُ فَيَمْكَثُ في الارْضِ"

صدق الله العظيم (سورة الرعد : الآية ١٨)



جامعة قناة السويس كلية التربية الرياضية ببورسعيد قسم التدريب الرياضي

أثر استخدام الألعاب التمهيدية على تنمية بعض الصفات البدنية والمهارات الأساسية لناشئ كرة القدم

بحث مقدم من أشرف فكرى عبد العزيز راجح ضمن متطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية الرياضية

إشراف

دكتــور

دكتــور

حسن السيد أبو عبده أستاذ كرة القدم بقسم الألعاب كلية التربية الرياضية للبنين جامعة الإسكندرية

محمد بطل عبد الخالق أستاذ ووكيل كلية التربية الرياضية ببورسعيد لشئون الدراسات العليا والبحوث جامعة قناة السويس



جامعة قناة السويس

كلية التربية الرياضية ببورسعيد قسم التدريب الرياضي

قرار لجنة المناقشة والحكم

أنه في يوم الحميّ الموافق ع / ٢ / ١٩٩٧ اجتمعت اللجنــة بكــامل هيئتــها والمعتمدة من الأستاذ الدكتور نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث بتاريخ عن السادة:

- ۱- أ.د. فرج حسين بيومى: أستاذ كرة القدم ووكيل كلية التربية الرياضية لشئون التعليم
 والطلاب جامعة الإسكندرية. (مناقشا ورئيسا)
- ٢- أ.د سيد عبد الجواد السيد: أستاذ ووكيل كلية التربية الرياضية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة ببورسعيد جامعة قناة السويس. (مشرفا)
- الله محمد بطل عبد الخالق: أستاذ ووكيل كلية التربية الرياضية لشــــئون الدراسات العليا والبحوث ببورسعيد جامعة قناة السويس. (مشرفاً)
- ٤- أ.د حسن السيد أبو عبده: أستاذ كرة القدم بقسم الألعاب كلية التربية الرياضية للبنين جامعة الأسكندرية. (مشرفاً)

لمناقشة الرسالة المقدمة من الباحث/ أشرف فكرى عبد العزيز راجح، لنيل درجة الماجستير في التربية الرياضية وموضوعها:

"أثر استخدام الألعاب التمهيدية على تنمية بعض الصفات البدينة والمهارات الأساسية لناشئ كرة القدم". وقد تمت المناقشة علنا في تمام الساعة كاربة بحكوباحاً يوم الرسر الموافق / ١٩٩٧ / ١٩٩٧ بمقر كلية التربية الرياضية ببورسعيد.

وبعد المناقشة قررت اللجنة هُبُمرًا. الرسالة واقترحت منحن .

الباحث/أشرف فكرى عبد العزيز راجح درجة الماجستير في التربية الرياضية.

أعضاء لجنة المناقشة والحكم

أ.د فرج حسين بيومي

أ.د سيد عبد الجواد السيد

أ.د محمد بطل عبد الخالق

أ.د حسن السيد أبو عبدة

المرابعة الكلية على على المالية على المالية على المالية على المالية على المالية على المالية ا



شكر وتقدير

أتوجه بالشكر لله عز وجل على ماأع: لمانى من قوة ومثابرة لمواصلة الجهد في هذا العمل لإخراجه في صورته العلمية الحالية .

وأتقدم بخالص شكرى وتقديرى لأستاذى الفاضل الأستاذ الدكتور/ حسن السيد أبوعبده أستاذ كرة القدم بقسم الألعاب بكلية التربية الرياضية للبنين ـ جامعة الاسكندرية، لقبوله الإشراف على هذا البحث ، فلقد كان مثالا للمعلم الذى يعطنى بلا حدود فأعطى الباحث الكثير من علمه وخبرته وجهده ولن تستطيع الكلمات أن توفيه حقه وإنه كان وسيظل مثالا لى أحتذى به في حياتي العلمية والعملية ، فله خالص شكرى وتقديرى .

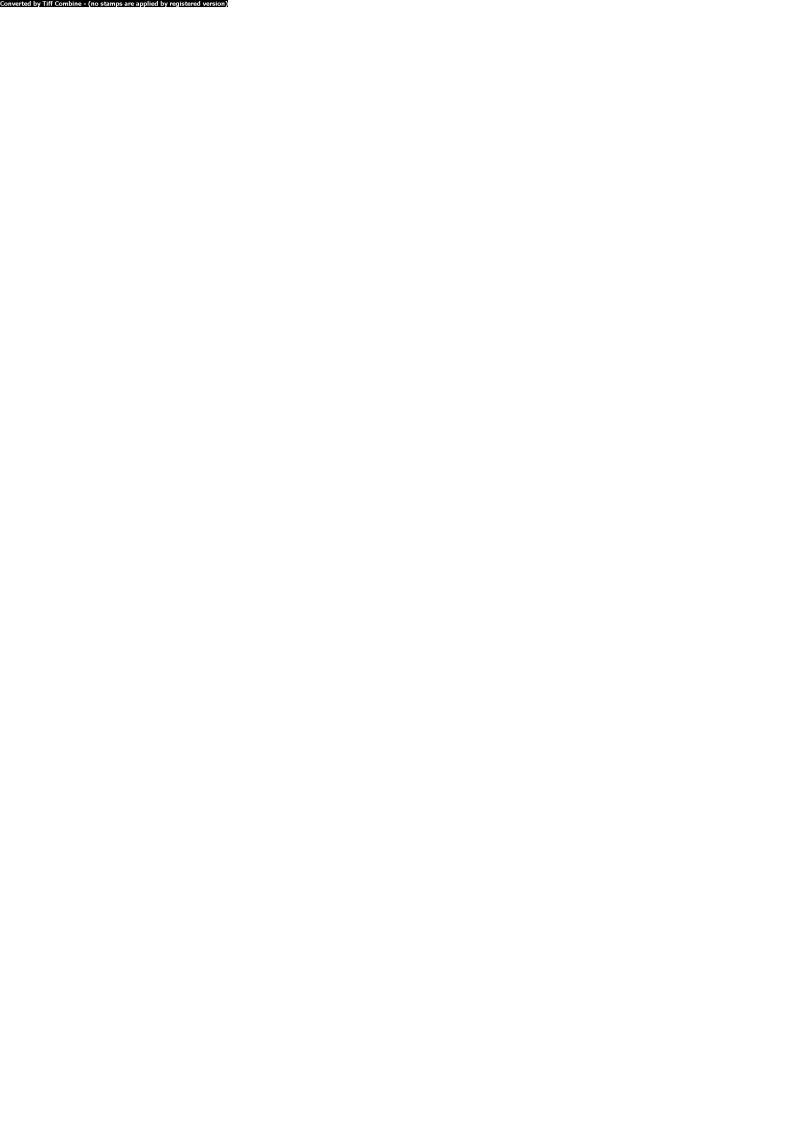
كما أتقدم بخالص شكرى وتقديرى إلى الأستاذ الدكتور محمد بطل عبد الخالق أستاذ ووكيل كلية التربية الرياضية ببورسعيد لشئون الدراسات العليا والبحوث ـ جامعة قناة السويس لما قدمه لى من معاونة وتوجيهات كان لها الأثر الكبير في سبيل إنجاز هذا البحث.

ووافر الشكر والتقدير إلى الأستاذ الدكتور الفاضل / فرج حسين بيومى أستاذ كرة القدم المتفرغ بكلية التربية الرياضية للبنبن ـ جامعة الاسكندرية ، والأستاذ الدكتور / سيد عبد الجواد أستاذ ووكيل كلية التربية الرياضية ببورسعيد لشئون البيئة ـ جامعة قناة السويس على تفضلهما بقبول مناقشة هذا البحث .

وأخيرا يتوجه الباحث بالشكر إلى كل من ساهم معه ولو برأى أو توجيه كان له الأثر في إنجاز هذا البحث في صورته الحالية ،،،

والله وليّ التوفيق ،،،

الهادث



قائمة المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
ب	ـ قرار لجنة المناقشة والحكم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
جہ	ـ شكر وتقدير
3	_قائمة المحتويات
ط	_ قائمة الجداول
ك	_ قائمة الأشكال والرسوم
	القصل الأول
	المقدم
۲	_ تقدیم
٣	ـ مشكلة البحث
٤	_ أهداف البحث
Ĺ	ـ فروض البحث
Ĺ	ـ المصطلحات المستخدمة في البحث
	القصل الثاني
	القراءات النظرية والدراسات السابقة
٧	(ولا ــ القراءات النظرية :
٧	ـ خصائص وأهمية كرة القدم
٨	ـ مفهوم وأهمية اللياقة البدنية العامة والخاصة في كرة القدم
٩	مكونات وعناصر اللياقة البدنية الخاصة في كرة القدم
١.	ـ مفهوم التحمل
11	ـ أنواع التحمل:
14	ـ التحمل العام
١٢	ـ التحمل الخاص



رقم الصفحة	الموضوع
١٣	- أنواع التحمل الخاص :
۱۳	ـ تحمل السرعة
16	_ تحمل القوة
10	محمل الأداء
17	ـ مفهوم السرعة
17	ـ أنواع السرعة:
14	ـ السرعة الإنتقالية
١٧	ـ سرعة الأداء
17	ـ سرعة رد الفعل
١٨	ـ مفهوم القوة
١٨	ـ أنواع القوة ١
14	_ القوة العظمي
19	ـ القوة الميزة بالسرعة
19	ـ مفهوم الرشاقة
۲.	ـ مفهوم المرونة
41	ـ مفهوم وأهمية المهارات الأساسية في كرة القدم
44	مكونات المهارات الأساسية في كرة القدم: ····································
4 £	أولا ـ الركلات
Y£	ثانيا ـ السيطرة علي الكرة
40	ثالثا ـ ضرب الكرة بالرأس
40	رابعا ـ الجري بالكرة
44	خامسا ـ المراوغة
44	سادسا الهاجمة
**	سابعا ـ رمية التماس
**	ثامنا ـ حراسة المرمي
YV	- مفهوم الألماب التمهيدية



رقم الصفحة	الموضوع	
47	ـ أهمية الألعاب التمهيدية : سسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس	
4.4	ـ الأهمية التربوية	
44	ـ الأهمية الوظيفية	
49	_ الأهمية التعليمية	
۳.	ـ أسس اختيار الألعاب التمهيدية	
۳.	_ استخدام الألعاب التمهيدية في التدريب	
۳.	ميزات الألعاب التمهيدية	
44	ثانيا ــ الدراسات السابقة :	
٥٠	ـ التعليق علي الدراسات السابقة	
	القصل الثالث	
	•	
	إجراءات البعث	
٥٢	ـ منهج البحث	
٥٢	_ مجالات البحث _ا	
٥٢	_ المجال البشري (عينة البحث)	
٥٢	ـ المجال الزمني	
۲۵	_ المجال الجغرافي	
٥٣	ـ ضبط المتغيرات وتكافؤ اللاعبين عينة البحث	
OĹ	ـ الأدوات المستخدمة لجمع بيانات الدراسة	
٣.	ـ. وسائل جمع البيانات	
46	ـ خطوات تصميم البرنامج التدريبي المقترح :	
76	_ الهدف من البرنامج	
72	_ أسس وضع البرنامج	
3.5	ـ خطوات بناء البرنامج	
ખુ ખુ	ـ البرنامج التدريبي المقترح	



رقم الصفحة	الموضوع
YY	_ الدراسات الاستطلاعية :
YY	ـ الدراسة الاستطلاعية الأولى
٧٨	_ الدراسة الاستطلاعية الثانية
٧٨	_ القياس القبلي لجموعتي الدراسة
٧٨	ـ تنفيذ البرنامج التدريبي المقترح (الدراسة الأساسية)
٧٨	ـ القياس البعدي لمجموعتى الدراسة
٧٩	_ المالجات الإحصائية
	القصل الرابع
	عرض ومناقشة النتائج
۸١	أولا _ عـرض النتائج
91	ثانيا _ مناقشة النتائج
	الغصل الخامس
	الاستخلاصات والتوصيات
٩٦	أولا _ الاستخلاصات
9 🗸	ثانيا ـ التوصيات
	हुन्। है। केर्नु
97	أولا ــ المراجع باللغة العربية
١.٧	ثانيا _ المراجع باللغة الأجنبية
	<u>ــ المرفقات :</u>
	مرفق (١) استطلاع رأي الخبراء لتحديد مواصفات البرنامج التدريبي
	والألعاب التمهيدية
	- مرفق (٢) أسماء الخبراء الذين تم استطلاع رأيهم في البرنامج
	التدريبي والألحاب التمهيدية



الموضوع

مرفق (٣) الاختبارات البدنية والمهارية المستخدمة في البحث

مرفق (٤) خطة التدريب للبرنامج المقترح

مرفق (٥) غاذج من وحدات البرنامج التدريبي المقترح

مرفق (٦) استمارة تسجيل البيانات

مرفق (٧) استمارة تسجيل نتائج اختبارات القدرات البدنية

مرفق (٨) استمارة تسجيل نتائج اختبار مستوي أداء المهارات الأساسية

مرفق (٩) غاذج الألعاب التمهيدية المستخدمة في البرنامج التدريبي

ـ ملخص البحث:

ـ ملخص البحث باللغة العربية

... مستخلص البحث باللغة العربية

ـ ملخص البحث باللغة الإنجليزية

مستخلص البحث باللغة الإنجليزية



قائمة الجداول

رقم الصفحة	العشوان	رقم الجدول
The A	U /	04 .

	المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء وقيمة (ت) لكل	١
٥٣	من المجموعة التجريبية والضابطة في معدلات النمو البدني	
	المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الارتباط بين القياس	۲.
٥٨	الأول والقياس الثاني لتحديد ثبات الاختبار	
	المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين الممارسين وغير	۲"
٥٩	المارسين لتحديد صدق الاختبار	
11	نتائج استطلاع رأي الخبراء في عناصر البرنامج التدريبي المقترح	٤
77	آراء الخبراء في الاختبارات البدنية والمهارية التي تم اختيارها	٥
	توزيع النسب المئوية لعناصر الوحدة التدريبية خلال الأسابيع التي	٦
٧٢	تضمنها البرنامج التدريبي المقترح	
٧٣	التوزيع الزمني اليومي للبرنامج التدريبي المقترح	٧
	التوزيع الزمني للإعداد البدني والمهاري والخططي والألعاب التمهيدية	٨
٥٧	خلال الأسابيع التي تضمنها البرنامج التدريبي المقترح	
	التوزيع الزمني لحمل التدريب وعناصر اللياقة البدنية خلال تنفيذ	٩
77	البرنامع التدريبي المقترح	
	المتوسط السسابي والانحراف المساري ومعامل الالتسواء لكل من	١.
۸١	المجموعة التجريبية والضابطة في القياس القبلي	
	المتسوسط الحسسابي والانحراف المسياري وقسيمة (ت) بين المجسموعة	11
۸۲	التجريبية والمجموعة الضابطة في القياس القبلي	
	المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياس القبلي	١٢
۸۳	والقياس البعدي للمجموعة التجريبية	
	المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياس القبلي	14
٨٤	والقياس البحدي للمجموعة الضابطة	



رقم الصفحة	العنبوان	رقم الجدول
	المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين المجموعة	١٤
۸٥	التجريبية والمجموعة الضابطة في القياس البعدي	
	المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) لمقدار التحسن بين.	10
۸٧	المجموعة التجريبية والضابطة	
	المترسط الحسابي والانحراف المعياري لنسبة التحسن للمجموعة	171
٨٩	التجريبية	
	المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لنسبة التحسن للمجموعة	17
۵	الخالطة	



onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

قائمة الاشكال

رقم الصفحة	<u>العنــوان</u>	رقم الش
	توزيع النسب المنسوية للإعداد البدني والمهاري والخططي خلال	١
٧١	الأسابيع التي تضمنها البرنامج التدريبي المقترح	
٧٣	التوزيع الزمني للبرنامج التدريبي المقترح على عدد الأسابيع	٣



القصل الأول

المقدمسة

- ـ تقديم .
- _ مشكلة البحث .
- _ أهداف البحث .
- ـ فروض البحث .
- _ المصطلحات المستخدمة
 - في البحث.



- تقديم:

تعتبر كرة القدم لعبة جماعية شعبية يمارسها ويشاهدها الكثيرين و فتستهويهم لتعدد مهاراتها وتنوعها ، فتظهر متعتها في إتقان اللاعبين للأداء المهاري ومدى التعاون في إستغلال هذه المهارات في خدمة الجماعة لتحقيق الغاية وهي إحراز الأهداف التي يترقبها المشاهدين مما دفع بدول كثيرة لبذل جهودا مستمرة لإعداد ناشئي كرة القدم على أسس علمية باعتبارهم القاعدة الأساسية التي يعتمد عليها لنمو وإزدهار اللعبة . حيث يذكر بيفرلي نيكولاس Beverly Nichols (١٩٨٦) أن كرة القدم كأحد الأنشطة الرياضية تتميز بأنها لعبة مركبة متعددة المهارات وتتطلب إستخدام أجزاء مختلفة من الجسم لأداء مهاراتها . وإتقان اللاعبين لهذه المهارات هو الذي يميز بين لاعبي كرة القدم . (٤٨٢:٧٧)

كما يشير عبد المجيد نعمان ، محمد عبده صالح (بدون) أنه رغم أهمية المهارات الأساسية إلا أن كرة القدم الحديثة تتطلب تطوير الصفات البدنية للاعب ، ولما كانت الصفات مرتبطة بعضها مع بعض كان التدريب لتطويرها أقوى وأسرع من تنمية كل صفة على حدة. (٦٥:٣٧) كما أشار حنفى مختار (١٩٧٥) إلى إتفاق مدارس كرة القدم فى التركيزعلى المهارات الأساسية والخططية واللياقة البدنية كعوامل رئيسية يكمل بعضها البعض من حيث إعداد اللاعب للوصول به إلى أعلى المستويات . (١٣:١٨)

ويضيف بارتلز وفيرنيز Bartels Wernitz إلى أن اللعب الجماعى لكرة القدم يتلوقه الطفل الناشئ تماما ويظهر مذاقه عند الطفل لفترة طويلة ، ويمتد أثره ويشجع الناشئ على تعلم المزيد وينمى عده شخصيته المستقلة ويساعده على إتخاذ القرار المناسب بالإضافة إلى تنمية قدراته وتعليمه سرعة التصرف السليم في جميع المواقف . (۲۲۲۸:۷۹)

وبناء على ماسبق يسعى الباحث لمحاولة تنمية الجانب المهارى والبدنى بتشكيل المهارات الأساسية في صورتها الفردية والزوجية والمركبة من خلال عمل يهدف إلى تنمية القدرات البدنية والمهارات الأساسية من خلال الأداء المهارى نفسه في إطار الألعاب التمهيدية بصورة تقترب من مواقف المباراة الفعلية .



- مشكلة البحث :

يذكر حنفى مختار (١٩٨٠) أن كرة القدم الحديثة تتطلب تطوير الصفات البدنية للاعبى كرة القدم، ولكى تكون كل مهارة أساسية عالية الأداء يكون لدى اللاعب قدر كبير من فن فن الأداء الصحيح للمهارة وحالة بدنية عالية والتكيف على الأداء المهارى الجيد في ظروف تشبه المباراة تحت ضغط منافس. (٩٨،٦٥:١٩)

ويؤكد بارتلز وفيرنتز Bartels, Wernitz (۱۹۸۷) أنه يجب أن يكون واضحا تماما لدى الناشئين مدى العلاقة القوية بين التدريب والتعليم وذلك لكى يصبح ما تعلمه فى التدريب يراه أمامه مطبقا فى واقع المباراة، بحيث يدرك أنه لا إنفصال بين التدريب والإنجاز والتفوق فى الملعب. (٢٨:٧٦)

كما يرى شليمن .Shlemn AD (١٩٦٨) أن يكون تشكيل المهارات من خلال عمل يهدف إلى تتمية الصفات البدنية أو بعضا منها، وهو الذي يتضح من خلل الأداء المهاري نفسه. (١٨:٣٠)

و على ذلك يحاول الباحث في استخدامه للألعاب التمهيدية لتتمية الجانب البدني و المهارى في ظروف تساعد على سهولة الوصول في النهاية إلى تأدية المهارة في جو قريب من المنافسة و عدم إتباع هذا الأسلوب في برامج التدريب لدى مدربي قطاع الناشئين رغم السدور المهم للألعاب التمهيدية في تتمية القدرات البدنية و المهارات الأساسية. حيث يؤكد أسامة راتب (بدون) أن الألعاب التمهيدية التي تتضمن أنواعا من المهارات الرياضية الخاصة نظرا لتنوع الأداء الحركي و بذل الجهد و التركيز في ممارسة أصلح الطرق لتنفيذ المهسارات الرياضية، (٢٨٨٢٨٧)

كما يذكر محمد علاوى (١٩٨٦) أن الألعاب التمهيدية تسهم بقدر كبير في الإرتقاء بالقدرة الوظيفية لمختلف أجهزة الجسم. (٣٥:٥٧)

وبناءا على ما سبق فإن الباحث وجد الباعث الذي دفعه لاختيار موضوع البحث وهو "أثر



إستخدام الألعاب التمهيدية على تنمية بعض الصفات البدنية والمهارات الأساسية لناشئى كرة القدم تحت ١٢ سنة ".

... (هداف البحث:

۱ - تصميم برنامج تجريبى مقترح باستخدام الألعاب التمهيدية يهدف لتنمية بعض الصفات البدنية والمهارات الأساسية لناشئى كرة القدم ومعرفة تأثيرها على هذه الصفات وكذلك المهارات الأساسية .

٢ ـ معرفة تأثير البرنامج التدريبي المقترح على تنمية بعض الصفات البدنية لناشئي
 كرة القدم .

٣ ـ معرفة تأثير البرنامج التدريبي المقترح على تنمية بعض المهارات الأساسية لناشئي كرة القدم .

ــ فروض البحث:

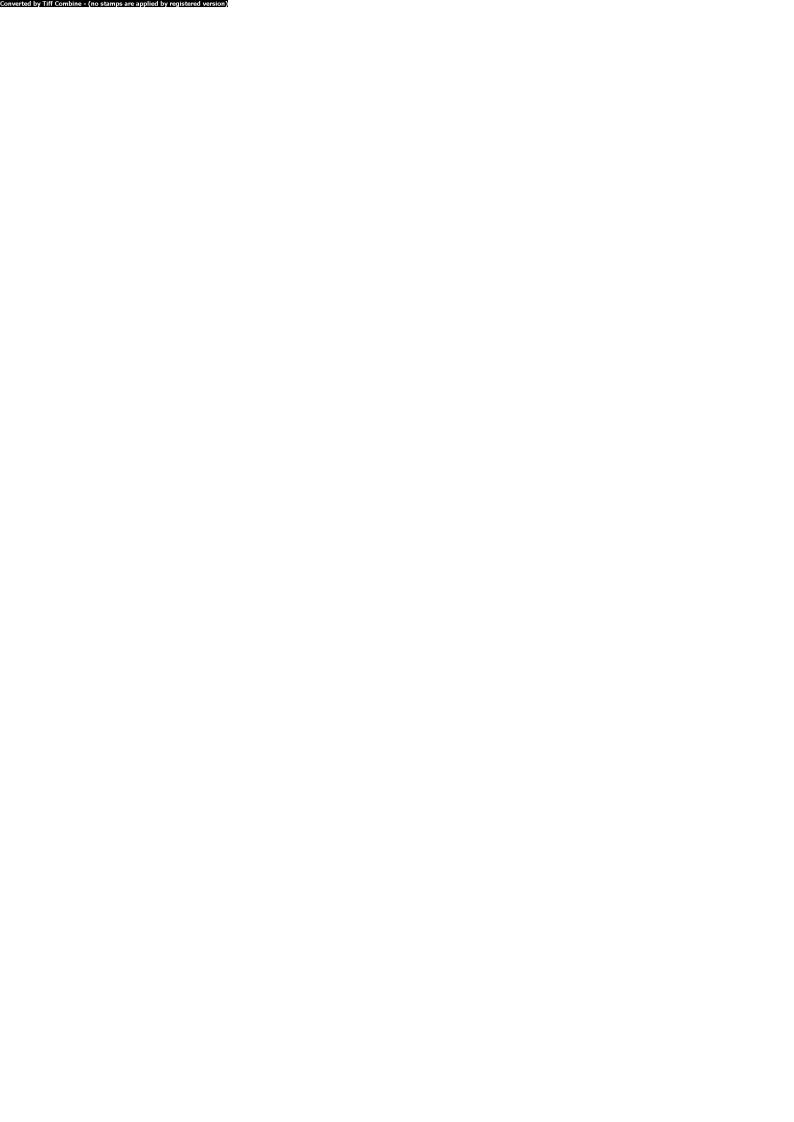
١ ـ يوجد تأثير إيجابى للبرنامج التدريبى المقترح على تنمية بعض الصفات البدنية
 لصالح المجموعة التجريبية .

٢ ـ يوجد تأثير إيجابى للبرنامج التدريبى المقترح على تنمية بعض المهارات الأساسية
 لصالح المجموعة التجريبية .

... المصطلحات المستخرمة في البحث :

- الألعاب التمهيدية:

تعتبر الألعاب التمهيدية مرحلة متقدمة للألعاب الصغيرة حيث يتم فيها تطبيق المهارات الحركية المكتسبة من الألعاب الصغيرة بصورتها البسيطة إلى مهارات حركية تعد اللاعب لألعاب الفرق مثل لعبة كرة القدم وغيرها من الألعاب (٢٧:١٢)



_ الألعاب الصغيرة:

هى ألعاب منظمة تنظيما بسيطا ، سهلة فى الأداء ولاتحتاج إلى مهارات حركية كبيرة عند تنفيذها . ولاتوجد لها قوانين ثابتة أو تنظيمات محددة ولكن يمكن للمعلم من وضع القوانين التى تتناسب مع سن اللاعبين وإستعدادهم والهدف المراد تحقيقه ويمكن ممارستها فى أى مكان كما يمكن أدائها باستخدام أدوات بسيطة أو بدون أدوات ، وهى لاتحتاج إلى تنظيم دقيق معقد . (٢٦:١٢)

- التدريبات التنافسية:

تهدف أساسا لمحاولة إتقان وتثبيت بعض المهارات الحركية المعينة تحت ظروف معينة وفي شكل تدريب تنافسي مشابه لما يحدث أثناء المباراة ولكنه لايملك كل مقومات الألعاب الصغيرة بالرغم من توافر بعض أوجه الشبه بينهما .(١٧:٥٧)



الفصل الثاني

أولاً - القراءات النظرية:

- خصائص وأهمية كرة القدم.
- مفهوم واهمية اللياقة البدنية العامة
 - والخاصة في كرة القدم.
- مكونات وعناصر اللياقة البدنية الخاصة في
 - كرة القدم.
 - مفهوم التحمل.
 - أنواع التحمل.
 - مفهوم السرعة.
 - أنواع السرعة.
 - مفهوم القوة.
 - أنواع القوة.
 - مفهوم المرونة.
- مفهوم وأهمية المهارات الأساسية في كرة القدم.
 - مكونات المهارات الأساسية في كرة القدم.
 - مفهوم الألعاب التمهيدية.
 - أهمية الألعاب التمهيدية.
 - أسس اختيار الألعاب التمهيدية.
 - استخدام الألعاب التمهيدية في التدريب.
 - مميزات الألعاب التمهيدية.

ثانياً - الدراسات السابقة :

- التعليق على الدراسات السابقة.



أولاً - القراءات النظرية:

- خصائص وأهمية كرة القدم:

تعتبر كرة القدم هى اللعبة الشعبية الأولى فى معظم دول العالم، حيث تجذب أكبر عدد من اللاعبين وأيضا المشاهدين لما تمتاز به من إيقاع سريع ومناورات متصلة بين الهجوم والدفاع وأخيرا المتعة الكبرى بها ألا وهى تسجيل الأهداف.

ويشير إبراهيم صالح (١٩٨٥) أن كرة القدم من الألعاب التي تتمييز بكثرة مهاراتها الأساسية وتتوعها حيث يتعامل اللاعب مع أداة اللعب بكل جزء من أجزاء الجسم، فهي تلعيب بالرأس والصدر والرجل بصفة عامة والقدم بصفة خاصة. (١:٤)

ويذكر محمد عبده صالح ، المفتى إبر اهيم (١٩٨٥) أن الأداء المهارى والخططى يعتمد أساسا على مدى إعداد اللاعب بدنيا فهو الذى يحدد إلى حدد كبير كفاءة هذا الأداء. (١٧١:٦٠)

ويذكر طه إسماعيل (١٩٩٣) ان هناك إرنباطا قويا بين جوانب الأداء في كــرة القـدم سواء كانت من النواحي البدنية أو الخططية أو المهارية فمثلا تحدد متطلبات الأداء الخططيي بصفة خاصة على إتقان اللاعب المهارات الأساسية المختلفة حيـث يعتمـد الأداء الخططي الحديث بصفة عامة على اللعب الجماعي المباشر. (٢١:٣٤)

ومما يبرهن على أن لاعب كرة القدم يجب أن يتديز بشممول في النواحي البدنيسة والمهارية والخططية، وما يشير إليه فرج بيومي (١٩٨٩) إلى أن الكرة الشاملة تأسست فسوء مقومات أساسية من المفاهيم الفنية إندمجت مع بعضها البعمض فاخرجت كل مسن التحركات الدفاعية والهجومية لأفراد الفريق في ثوب تنظيمي يتسم بحشد وتركيز كل طاقسات الفريق. في الدفاع ثم إنطلاقه وانتشاره في تدفق وإنسيابية للأمام للهجوم الساحق بأكبر عدد من اللاعبين والفرق التي تستخدم هذا الأسلوب لا تتقيد بتنظيم معين أو بخطوط لعب ثابته بسل تتشكل نلك الخطوط تبعا لمواقف اللعب المختلفة. (٨٦:٤٣)



مفهوم واهمية اللياقة البدنية العامة والخاصة في كرة القدم ا

يشير حنفى مختار ، مفتى ابراهيم (١٩٨٩) أن الإعداد البدنى يعنى كل الإجراءات التى يقوم بها المدرب من تخطيط هادف ووضع التمرينات البدنية العامة والخاصة التى تعمل على تنمية وتطوير وتحسين الصفات البدنية لكل لاعب والصفات البدنية هى العوامل التى تحقق كفاءة أدائه البدنى والمستوى المهارى الذى يمكن أن يصل إليه . (١٣:٢٢)

ويوضح محمد حسن علاوى (١٩٨٤) أن الإعداد البدنى العام يهدف إلى إكتساب الفرد الرياضي الصفات البدنية الأساسية بصورة شاملة متزنة . (٨٠:٥٥)

كما يذكر السيد عبد المقصود (١٩٧٨) أن الإعداد البدني يعمل على الإرتفاع بمستوى الإمكانات الوظيفية لأعضاء الرياضي الداخلية بصورة جوهرية . (٢٣٥:١٠٠)

كما يشير طه إسماعيل وأخرون (١٩٨٩) إلى أهمية اللياققة البدنية للاعب بجانب لياقته الفنية فلم يعد هناك مجال للاعب الكرة الذي يتمتع بمستوى عال من المهارة دون أن يكون على مستوى مماثل من الناحية البدنية كما أن الناحية البدنية وحدها لايمكن أن تؤدى إلى نتائج طيبة في اللعبة بدون مستوى مماثل من الناحية الفنية وهكذا أصبحت اللياقة البدنية والفنية لايمكن فصلها في أي مرحلة من مراحل الإعداد وكذا أثناء فترات المباراة . (٩٤:٣٢)

كما يؤكد بطرس رزق الله ، عبده أبو العلا (١٩٨٩) أن الإعداد البدنى للاعبى كرة القدمة يعنى في أبسط صورة إكساب اللاعب عناصر اللياقة البدنية ، والأداء المهارى والخططى يعتمد أساسا على مدى إعداد اللاعب بدنيا فهو الذي يحدد إلى حد كبير كفائة هذا الأداء . (١٧١:١٤)

ويشير حنفى مختار ، مفتى إبراهيم (١٩٨٩) أن كل مهارة من مهارات كرة القدم تحتاج إلى قدر محدد من الصفات البدنية حتى يمكن لهذه المهارة أن تؤدى بالشكل السليم المطلوب . (٧:٢٢)

وفى هذا الصدد يذكر طه إسماعيل وآخرون (١٩٨٩) أن لاعب كرة القدم يحتاج إلى نوع من اللياقة البدنية الخاصة تختلف عن النوع الذى يحتاجه اللاعب فى لعبة أو رياضة أخرى وذلك من حيث درجة ونوعية العناصر الخاصة بنشاط كرة القدم وحتى ذلك النشاط



يختلف من مهارة لأخرى . (٨٩:٣٢)

وفى هذا الصدد يذكر محمد حسن علاوى (١٩٨٤) أن الإعداد البدنى الخاص يهذف إلى تنمية الصفات البدنية الضرورية لنوع النشاط الرياضى الذى يتخصص فيه الفرد والعمل على دوام تطويرها إلى أقصى مدى حتى يمكن الوصول بالفرد لأعلى المستويات الرياضية على دوام (٨٠٠:٥٥) وتأكيدا على أهمية اللياقة البدنية الخاصة للاعب كرة القدم.

يضيف طه إسماعيل وآخرون (١٩٨٩) نقلا عن نيوكلاس ، ماتفيف ، نوفيكون ، شليمن ، داتشكوف ، برجنل أن تمتع اللاعب بقدر كافى من اللياقة البدنية يؤدى إلى زيادة مقدرته الفنية على أداء المهارات المختلفة وأنه إذا أردنا أن نضمن أداء مهارى جيد من قبل اللاعب فلابد من أن تؤسس تنمية تلك الصفات البدنية التى تشفق وهذه المهارات . (٩٣:٣٢)

ويضيف فيليب مورس (١٩٧٧) أنه قد إتفقت أراء معظم علماء التدريب على أن اللياقة البدنية هي المكون الأساسي الذي تبنى عليه بقية المكونات اللازمة للوصول إلى مايعرف باسم الفورمة الرياضية وهكذا تكون اللياقة البدنية بالنسبة للنشاط الرياضي العمود الفقرى والقاعدة العريضة التي لاتقبل المناقشة حول أهميتها والتي أصبحت من المسلمات الأساسية في التربية الرياضية والبدنية . (٢٩٠٢١٤٤)

وذلك مماجعل الباحث يؤكد على الربط بين الجانب البدني والمهاري لتحسين الأداء عايتمشي مع متطلبات كرة القدم الحديثة .

- مكونات وعناصر اللياقة البدنية الخاصة في كرة القدم:

تعددت الأراء حول تحديد أهم عناصر اللياقة البدنية الخاصة بلعبة كرة القدم لذا فقد قام الباحث من خلال ماتيسر له بعمل مسح شامل لبعض المراجع والأبحاث العلمية العربية والأجنبية ومنها:

حنفی محمود مختار (۱۹۸۰)(۱۹۸۰)، بطرس رزق الله (۱۹۸۱)(۱۹۸۱)، مصطفی عزت سلیمان (۱۹۷۱)(۱۹۷۲)، محمد حامد الأفندی (۱۹۷۱)(۱۹۷۲)، محمد حامد الأفندی (۱۹۷۱)(۱۹۷۲)



محمد فتحی عبد الرحمن (۱۹:۲۱)(۱۹۸۲)، محمد لطیف ، فرج حسین بیومی محمد فتحی عبد الرحمن (۱۹:۲۱)(۱۹۲۹) ، محمد فتحی عبد الرحمن (۲۹:۷٤) ، ألسن وود (۲۹:۷٤) (۱۹۲۹) (۱۹۲۷) ، محمود یحیي سعد (۱۹۹۰)(۱۹۷۰) و (۱۰:۸۲)(۱۹۷۰) کارل هانز هیدرجوت (۱۲:۸۳)(۱۹۵۸) (۱۹۵۸) (۱۲:۸۳) ، الکسندر ودونادکس Robert, N. Singer ، روبرت سنجر (۱۰:۸۰) (۱۹۷۲) ما ودونادکس (۱۹۷۲) (۱۹۷۲) ، کین جونز (۱۹۷۸) (۱۹۷۹) (۱۹۷۹) (۱۹۷۸) ، ساونس وسوشکوف (۲:۸۸) (۱۹۷۰) ، کین جونز (۲۰:۸۸) (۱۹۷۹) (۱۹۷۹) میث یتضح من خلال آراء هؤلاء الخبراء أن أهم عناصر اللیاقة البدنیة الخاصة بلاعبی کرة القدم هی :

- ١ _ التحمل .
- ٢ ـ السرعة .
 - ٣ _ القوة .
- ٤ _ الرشاقة .
- ٥ ـ المرونة .
- ٦ _ القدرة .

وكان هذا الترتيب طبقا لأراء الخمسة عشر خبيرا السابق ذكرهم .

- مفهوم التحمل =

يشير أحمد خاطر وعلى البيك (١٩٨٠) عن زيمكن Zimikin إلى مفهوم التحمل عامة بأنه إطالة الفترة الزمنية التى يحتفظ الفرد بكفائته البدنية وإرتفاع مقاومة الجسم للتعب ضد المجهود أو المؤثرات الخارجية . (٢٨٨:٦)

ويذكر محمد علاوى (١٩٨٤) أن التحمل هو قدرة الفرد على العمل لفترات طويلة دون هبوط مستوى الكفاية أو الفاعلية . كما يعرفه البعض الآخر بأنه قدرة أجهزة الجسم على مقاومة التعب نظرا لارتباط صفة التحمل إرتباطا وثيقا بظاهرة التعب . ويقصد بالتعب الهبوط الوقتى لمستوى كفاية وفاعلية الفرد كنتيجة لاستمرار بذل الجهد . (١٧٢:٥٥)

ويضيف على البيك (١٩٩٢) أن التحمل هو المقدرة على الوقوف في مواجهة التعب



والإستمرار فى أداء مجهود بشدة منخفضة نسبيا أطول زمن ممكن ، وهذا هو الشق الأول من التحمل إلى أن الشق الثانى منه يكون فى إتجاه القدرة على سرعة إستعادة الإستشفاء بعد أداء المجهود .(٨٠:٤١)

ويشير محمد عبده صالح ، مفتى إبراهيم (١٩٨٥) لمفهوم التحمل في كرة القدم بأنه المقدرة على الأداء باستخدام مجموعات عضلية كبيرة من الجسم لفترات طويلة بدرجات متوسطة أو فوق متوسطة من الحمل مع إستمرار عمل الجهازين الدورى والتنفسي بصورة مرضية . (١٧٥:٦٠)

ويذكر طه إسماعيل وآخرون (١٩٨٩) أن التحمل عامة يعنى أن اللاعب يستطيع مقاومة التعب الناتج عن تأدية واجباته البدنية والمهارية والخططية أثناء المباراة بدرجة عالية من الإجادة والدقة والتركيز قبل أن يشعر بالإجهاد . (٩٧:٣٢)

كما يذكر مفتى إبراهيم (١٩٩٢) عن التحمل بأنه (المقدرة على مقاومة التعب) والتحمل صفة بدنية أساسية في لعبة كة القدم وتتعلق بشكل مباشر بالجهازين الدورى والتنفسي للاعب حيث تلعب كفاءة عملهما دورا أساسيا في كفاءة هذه الصفة لدى اللاعب، ويعرف التحمل في كرة القدم بأنه "مقدرة اللاعب على أداء المهارة بجميع متطلباتها مستخدما القدرات البدنية والمهارية والخططية بفاعلية دون ماهبوط في مستوى أداءه ". (٣٤٠: ٦٩)

... أنواع التحمل:

يتفق كل من عصام عبد الخالق (١٩٩٢) ، محمد علاوى ، أبو العملا أحمد (١٩٨٤). طه اسماعيل وأخرون (١٩٨٩) ، ومفتى ابراهيم (١٩٩٢) على تقسيم التحمل إلى :

١ ـ تيمل عام .

٢ ـ تحمل خاص . (٩٨:٣٢) ، (١٧٣:٥٦) ، (٢٢٦:٣٩) ، (٣٤١:٦٩)

وفى هذا الشأن يذكر فرج بيومبى (١٩٨٩) أن كرة القدم من الأنشطة الرياضية التى تتطلب المحافظة على بذل الجهد خلال ٩٠ دقيقة ، وفى نفس الوقت تتطلب الإستمرار فى بدل جهد كبير فى بعض المواقف خلال المباراة ويطلق على هذا النوع ، القدرة على إستمرار



بذل الجهد خلال ٩٠ دقيقة بالتحمل الدورى التنفسى أو التحمل العام General بذل الجهد خلال ٩٠ دقيقة بالتحمل العام الاكسوجين Endurance ويسميه الفسيولوجيون الطاقة الوظيفة ، العمل في وجود الاكسوجين Functional Copacity أو Aerobic ويطلق على النوع الشاني بذل جهد كبير لمدة محدودة بالتحمل العضلي الخاص Local Endurance وفيه يتم العمل في عدم وجود اكسوجين Anaerobic (٢٢٢:٤٣)

ـ التحمل العام:

يذكر محمد علاوى (١٩٨٤) أن التحمل العام صفة بدنية عامة نظرا لأنها تسمح للأفراد المدريين جيدا في أي نوع من أنواع النشاط الرياضي من الصمود للأداء الحركي المستمر الذي يتميز بقوة حمل عالية أو متوسطة وذلك بمقارنتهم بالأفراد الذين لايارسون النشاط البدني . (١٧٥ ، ١٧٣)

كما يذكر محمد عبده صالح ، المفتى ابراهيم (١٩٨٥) أن صفة التحمل العام تسمح للاعبين المعدين إعدادا بدنيا جيدا فيها من الصمود للأداء الحركى المستمر الذى يتميز بقوة ودرجة حمل عالية . (١٧٥:٦٠)

ويشير على البيك (١٩٩٢) أن الأساس الفسيولوجي للتحمل يتلخص في المقدرة على الإستمرار في أداء العمل أثناء إعادة بناء الطاقة (نظام إنتاج الطاقة) عن طريق أكسوجان الهواء (هوائيا) . (٨٠:٤١)

ويوضح مفتى إبراهيم (١٩٩٢) أن التحمل العام في كرة القدم هو مقدرة الأجهزة المختلفة في جسم اللاعب على أداء الأحمال المختلفة في المباراة بكفاءة وفاعلية ، ويرجع أهمية التحمل المام لكونه القاعدة الأساسية التي يتأسس عليها إكساب اللاعب النوع الآخر من التحمل الخاص بشقيه تحمل الأداء وتحمل السرعة إذ أن التحمل العام يهيئ الأجهزة المختلفة بجسم اللاعب لاستقبال التحمل الخاص . (٣٤١:٦٩)

ـ التحمل الخاص:

يتفق طه إسماعيل وآخرون (١٩٨٩) مع كل من عصام عبد الخالق (١٩٩٢) ومحمد علاوى وأبو العلا أحمد (١٩٨٤) في تفسيم التحمل الخاص إلى تحمل سرعة وتحمل قوة وتحمل أداء . (٩٩:٣٢) ، (٢٢:٣٩) ، (١٧٥:٥٦)



ويرى اوزولين Osolin (١٩٧٠) أن التحمل الخاص ليس مقدرة اللاعب على الصراع ضد التعب فحسب ولكن مقدرته أيضا على أداء العمل (الواجب) المكلف بالقيام به بفاعلية عالية وتحت ظروف المسابقة أو المباراة سواء كان ذلك مرتبطا بمسافة محددة أو بزمن محدد . (٢٤١:٨٦)

ويذكر إبراهيم شعلان (١٩٧٦) تعريف كرامر Kramer للتحمل الخاص في كرة القدم بأنه "قدرة اللاعب على الأداء المهاري والفني بدرجة عالية ولفترة طويلة ويقصد بالأداء المهاري ذلك الأداء الذي يتم في ظروف المباراة وتحت ضغط المنافس من حيث الوقت والمساحة بينما يقصد بالأداء الفني ذلك الأداء الذي يؤديه اللاعب في مساحة كبيرة وزمن مفتوح دون ضغط كما في التدريب . (٣٣:٣)

ويعرف عصام عبد الخالق (١٩٩٢) التحمل الخاص بأنه "كفاءة اللاعب للقيام بتحقيق متطلبات مرتبطة بنوع تخصصه بدون هبوط الأداء وبفاعلية وتحت ظروف المنافسة "، ويذكر أيضا أن التحمل الخاص يرتبط إرتباطا وثيقا بقدرة القلب وكفاءة الدورة الدموية والتغيرات الكيميائية التي تحدث في العضلات وكذلك إفراز الهرمونات وأخيرا بقوة الارادة. (١٨٣:٣٩)

ـــ أنواع التحمل الخاص

١ _ تحمل السرعة :

يمرف على البيك (١٩٩٢) تحمل السرعة بالقدرة على تكرار أداءعمل يتصف بشدة أو سرعة عالية وبالنسبة للألعاب الجماعية فقط يطلق على مثل هذا العمل " التحصل لخاص" حيث طبيعة أداء بعض الألعاب الجماعية مثل كرة القدم تتطلب بشكل ملحوظ مثل هذا العمل. (٨٥:٤١)

كما يعرفه طه إسماعيل وآخرون (١٩٨٩) نقلا عن زيمكن Zimikin أن تحمل السرعة هو " المقدرة على الإحتفاظ بمعدل عالى من توقيت الحركة بأقصى سرعة خلال مسافات قصيرة ولفترات طويلة " . (٩٩:٣٢)

كما يذكر حنفى (١٩٨٠) أن من أهم صفات لاعب الكرة الآن مقدرته على تحمل السرعة وهذا يعنى أن اللاعب يستطيع أن يجرى بأقصى سرعة له في أي وقت خلال المباراة



وخاصة في الأوقات الصعبة والحرجة عند قرب إنتهاء المباراة . (١٩:١٩، ٧٠)

وقسم محمد علاوي (١٩٨٤) تحمل السرعة إلى :

١ _ تحمل السرعة القصوى : ويقصد بها القدرة على تحمل أداء الحركات المتماثلة المتكررة لفترات قصيرة بأقصى سرعة ممكنة في المسافات القصيرة أو الجرى أو السباحة .

٢ ـ تحمل السرعة الأقل من القصوى : ويقصد به القدرة على تحمل أداء الحركات المماثلة المتكررة لفترات متوسطة وبسرعة تقل عن الحد الأقصى لقدرة الفرد كما هو الحال في مسابقة المسافات المتوسطة .

٣ ـ تحمل السرعة المتبوسطة : ويقصد به القدرة على تحمل أداء الحركات المتكررة لفترات طويلة وبسرعة متوسطة كما هو الحال في منافسات المسافات الطويلة .

٤ ـ تحمل السرعة المتغيرة: ويقصد بها القدرة على تحمل سرعات متغيرة ومختلفة
 التوقيت لفترات طويلة كما هو الحال في الألعاب الرياضية ككرة القدم أو السلة .
 (١٧٥: ٥٥)

ويعرفه مفتى إبراهيم (١٩٩٢) بأنه يعنى فى أبسط صورة " المقدرة على تحمل تكرار السرعات " وهو مايعنى مقدرة اللاعب على تحمل تنفيذ العدو والانطلاقات المتكررة المختلفة طوال زمن المباراة ، وتحمل السرعة يعكس مقدرة اللاعب على تنفيذ الجرى بأقصى سرعة خلال أى وقت من أوقات المباراة . (٣٥٤:٦٩)

ـ تحمل القوة:

يمرفها عصام عبد الخالق (١٩٩٢) بزيادة وقت الإحتفاظ بالقدرة على الأداء أو القدرة على تكرار الحركات في فترة طويلة نسبيا أو القدرة على بذل مجهود بدني محين لفترة محددة الزمن . (١٧٣،١٧٢:٣٩)

ويشير مفتى إبراهيم (١٩٩٢) أن تحمل القوة فى كرة القدم هو مقدرة اللاعب على الأداء البدنى الذى يتميز بمقدمات عالية ويتطلب قوة عضلية مرتفعة طوال زمن المباراة . ونظرا لارتباط تحمل القوة الوثيق بالقوة العضلية فقد آدرج كنوع من أنواعها وبهذا يتفق مع محمد علاوى (١٩٨٤) على إدراج يحمل القوة مع القوة العضلية وليس مع التحمل



ويرى أن لاعب كرة القدم دائم الاحتكاك والوثب مع المنافسين ودائم الإحتكاك بالكرة كما أنه دائم الحركة وكل ذلك يتطلب من عضلات اللاعب العمل ضد جميع هذه المقاومات طوال . ٩ دقيقة لذلك فتحمل القوة مهم للاعب ؟ رة القدم حتى يتمكن من الإستمرار في الوفاء عتطلبات المباراة . (٣٦٩:٦٩) ، (٣٠٠:٥٥)

ويشير حنفى مختار ومفتى إبراهيم (١٩٨٩) أن التدريب لتنمية تحمل القوة يهدف إلى رفع مقدرة اللاعب على الأداء البدنى لأطول فترة ممكنة بدون ظهور التعب وهذه صفة بدنية هامة جدا للاعب كرة القدم وتظهر بوضوح فى الفترة الزمنية عند قرب نهاية المباراة . (٢٥:٢٢)

_ تحمل الأداء:

يعرف مفتى إبراهيم (١٩٩٢) بأنه القدرة على تكرار المهارات الحركية أو الأداء الحركي بشكله الفنى الصحيح بكفاءة وحيوية لفترة طويلة نسبيا . (٢٢:٦٩)

كما يعرفه محمد حسن علاوى (١٩٨٤) بأنه تحمل تكرار أداء المهارات الحركية لفترات طويلة نسبيا بصورة توافقية جيدة مثل تكرار المهارات الحركية فى الألعاب الرياضية ككرة القدم وفيه ترتبط صفة التحمل بالرشاقة . (٧٦:٥٥)

ويؤكد ذلك محمد عبده صالح والمفتى ابراهيم (١٩٨٥) بأنه المقدرة على تكرار الأداء الحركى بشكله الفنى الصحيح بكفاءة وحيوية لفترة طويلة نسبيا ومعنى هذا أن اللاعب يستطيع أن يؤدى العمل البدنى والمهارى والخططى طبقا لمتطلبات كرة القدم بتوافق جيد وكفاءة طوال زمن المباراة . وترجع أهمية هذا النوع من التحمل الخاص إلى أن تنمية التحمل يجب أن تكون مرتبطة بطبيعة أداء لعبة كرة لاقدم ذاتها. (١٧١:٦٠)

ويتفق كل من عصام عبد الخالق (١٩٩٢) ، محمد علاوى (١٩٨٤) وطه إسماعيل وآخرون (١٩٨٩) في إرتباط صفة التحمل بصفة الرشاقة في تحمل العمل والأداء . ويضيف أنه يقصد بتحمل العمل أو أداء المهارات الحركية لفترات طويلة نسبيا بصورة توافقية جيدة ومثال ذلك تكرار المهارات الحركية في الألعاب ككرة القدم على سبيل المثال ويتضح ذلك في مقدرة لاعب الكرة على الأداء بكرة وبدونها لفترة طويلة . (١٤٥:٣٩) ، (١٤٥:٥٥) ،



- مفهوم السرعة:

يعرفها محمد عبده صالح والمفتى ابراهيم (١٩٨٥) بأنها مقدرة اللاعب على أداء حركة معينة في أقصر زمن ممكن . (١٩٠٠)

كما يعرفها حنفى مختار والمفتى إبراهيم (١٩٨٩) بمقدرة اللاعب على أداء حركة أو حركات معينة في أقل زمن ممكن . (٣٥:٢٢)

ويذكر فرج بيومى (١٩٨٩) أنه عندما نتكلم عن السرعة بالنسبة للاعب كرة القدم إنما نعنى قدرته على الإنطلاق بسرعة من الثبات أو الحركة ، وأن يقوم بتغيير إتجاهه بسرعة ، ثم الجرى بأقصى سرعة لمسافة تتراوح مابين ٥٠٠٥ ياردة بالكرة وبدون كرة . (٢٢٧:٤٣)

كما عرفها طه إسماعيل وآخرون (١٩٨٩) السرعة بأنها قدرة اللاعب على الأداء المهارى وكذا الإنتقال ورد الفعل للمثيرات الخارجية والداخلية بسرعة كبيرة وفى أقل زمن عكن بما يحقق متطلبات اللعب ، (١٢٠:٣٢)

ــ أنواع السرعة :

١ ـ السرعة الإنتقالية ١

يعرفها عادل عبد البصير (بدون) بمحاولة الانتقال أو التحرك من مكان لآخر بأقصى سرعة ممكنة، ويعنى ذلك محاولة التغلب على مسافة معينة في أقصر زمن ممكن. (٧٠:٣٥)

ـ كما يعرفها على البيك (١٩٩٢) بأنها تتمثل فى تكرارأداء حركات متماثلة للإنتقال من مكان إلى ٥٠ م .(٤١). ٩)

ويذكر بطرس رزق الله ، عبده أبو العلا (١٩٨٩) بأن سرعة العدو تلعب دورا رئيسيا في مباريات كرة القدم . (١١٩:١٤).

كما يوضح طه إسماعيل وآخرون (١٩٨٩) بأن هذا النوع من السرعة يستخدم ومطلوب في كرة القدم كالجرى للحاق بالكرة أو بالخصم أو للمشاركة في الدفاع أو الهجوم أو للهروب من الرقابة أو الانتقال السريع بالكرة أو بدونها من مكان لآخر. (١١٩:٣٢).



٢ ــ سرعة الأداء:

يعرفها عادل عبد البصير (بدون) بأنها سرعة إنقباض عضلة أو مجموعة عضلية عند أداء الحركات المركبة أداء الحركات المركبة كسرعة ركل الكرة أو سرعة الوثب وكذلك عند أداء الحركات المركبة كسرعة إستلام الكرة وقريرها أو كسرعة الإقتراب والوثب . (٣٥) .

ويضيف على البيك (١٩٩٢) أنها تتمثل فى إنقباض عضلة أو مجموعة عضلية لأداء حركة معينة فى أقل زمن ممكن مثل ركل الكرة أو سحب الرجل بعيدا قبل أن تصطدم برجل الخصم بعد تشتيت الكرة . (٤١) . ٩٠:٤١)

٣ ـ سرعة رد الفعل:

تناول الكثير من الخبراء سرعة رد الفعل بالتعريف فيعرفها محمد علاوى (١٩٨٧) على أنها القدرة على الاستجابة الحركية لمثير معين في أقصر زمن ممكن . (١٥٣:٥٨)

بينما يعرفها عصام عبد الخالق (١٩٩٢) على أنها قدرة الفرد على التلبية الحركية لمثير معين في أقل زمن ممكن .(١٠٦:٣٩)

ويذكر محمد علاوى (١٩٨٤) أن هناك الكثير من الأنشطة الرياضية التى تتطلب من الفرد القدرة على سرعة الإستجابة كما هو الحال فى كرة القدم مما يتطلب من الفرد الرياضى سرعة الاستجابة عقب ظهور المثير مباشرة أو عند التغيير فى طبيعة العمل .(١٦٥:٥٥)

ويضيف حنفى مختار ومفتى إبراهيم (١٩٨٩) أن سرعة رد الفعل هامة لدى لاعب الكرة الحديث فكلما قصر زمن الرجع (الزمن بين إدراك المثير وبداية الاستجابة) كلما إستطاع لاعب كرة القدم أن يقوم بالتصرف السليم فى الوقت المناسب خاصة بعد مهارات الخداع التى يقوم بها الخصم أو متابعة تحرك اللاعبين أو الكرة فى الملعب وفقا للمواقف المختلفة المتتابعة . (٣٦:٢٢)

ويؤكد على البيك (١٩٩٢) أن سرعة رد الفعل يقصد بها سرعة التحرك لأداء حركة نتيجة لظهور موقف معين خلال المباراة مثل سرعة بدء الحركة لملاقاة الكرة بعد تمريرة الزميل، أو سرعة تغيير الإتجاه نتيجة لتغيير موقف مفاجئ أثناء المباراة . (٩٠:٤١)



- مفهوم القوة :

- يشير حنفى مختار ، مفتى إبراهيم (١٩٨٩) أن القوة العضلية هى الصفة البدنية التى تتعلق بالعضلات وعملها والقوة يعرفها الإخصائيون بها مقدرة العضلات على التغلب على المقاومات المختلفة ، وهى الصفة القاعدية لتحرك اللاعب مهاريا بالصورة المثالية المطلوبة ويعتبر كثير من الباحثين أن صفة القوة هى الصفة الأساسية التى تؤثر فى مختلف الصفات البدنية . (٢١:٢٢)

وقد إتفق كل من أحمد خاطر وعلى البيك (١٩٨٠) وحنفى مختار (١٩٨٠) ، محمد علاوى (١٩٨٠) على أهمية القوة العضلية ليس فقط كأحد القدرات أو العناصر البدنية فحسب بل باعتبارها المكون الأول للياقة البدنية وأحد المكونات الهامة للياقة الحركية والقدرات الحركية . (٢٢٨:٦) ، (٩١:٥٨)

ويوضح محمد عبده صالح ، المفتى إبراهيم (١٩٨٥) أهمية القوة العضلية للاعب كرة القدم باحتياجه إليها أثناء أدائه للمباراة ويظهر ذلك في غالبية زمن المباراة تقريبا متمثلا في التصويب القوى والتمرير الطويل القوى . مهاجمة الكرة التي في حوزة المنافس لتشتيتها أو إستخلاصها منه ورمية التماس الطويلة القوبة وضربات الكرة بالرأس سواء كان ذلك بهدف التصويب أو التشتيت أو التمرير والتصادمات مع المنافسين وحالات الكتف والارتطامات بالأرض . (١٨٢:٦٠)

انواع القدوة

١ _ القوة العظمى:

يمرفها محمد عبده صالح ، المفتى إبراهيم (١٩٨٥) بأنها القرة التي تستطيع عضلات اللاعب إنتاجها في حالة أقصى إنقباض إرادي لها . (١٨٣: ١٨٨)

ويوضح بطرس رزق الله ، عبده أبو العلا (١٩٨٩) أهمية عنصر القوى العظمى بقوله بأنها القاعدة الأساسية التي تبنى عليها عناصر القوة الأخرى بصفة خاصة وبقية عناصر القدرة الحركية بصفة عامة . (٧٧:١٤)

وعن حنفى مختار ومفتى ابراهيم (١٩٨٩) إذا كان إستخدام القوة العظمى فى كرة القدم غير مطلوب فى حد ذاته إلا أنه لابد من التدريب على القوة العظمى لتحسين سرعة الإنقباض العضلى وبذلك تحسن سرعة اللاعب الإنتقالية وسرعة أداء المهارات الأساسية كما



تزداد في نفس الوقت مقدرة اللاعب على تحمل الأداء لفترة طويلة نتيحة لإقتصاده في بذل مجهوده العضلي بسبب تطور قوة عضلاته . (٢٣،٢٢:٢٢)

٢ ـ القوة المميزة بالسرعة:

يعرفها عادل عبد البصير عن شرودر Schroder (بدون) بأنها مقدرة الجهاز العضلى العصبى في التغلب على مقاومات بسرعة إنقباض عالية . (٥٨:٣٥)

وعن حنفى مختار ، مفتى إبراهيم (١٩٨٩) يذكر أن القوة الميزة بالسرعة (القدرة) هى الصفة البدنية الأكثر إستخداما فى كرة القدم .(٢٤:٢٢) وعن محمد عبده صالح ، هى الصفة البدنية الأكثر إستخداما فى كرة القدم على مقاومات باستخدام سرعة مفتى إبراهيم (١٩٨٥) تعنى مقدرة اللاعب فى التغلب على مقاومات باستخدام سرعة حركية عالية وهذا النوع من القوة الأكثر إستخداما فى لعبة كرة القدم على الإطلاق ويرجع السبب فى ذلك إلى أن الأداء البدنى والمهارى والخططى خلال المباراة يتطلب سرعة أداء عالية . (١٨٤:٦٠)

وتأكيدا لأهمية هذا النوع من القوة يذكر فرج بيومى (١٩٨٩) أن هذا العنصر يلعب دورا هاما في مجال كرة القدم فلاعب الكرة يحتاج إلى الوثب لأعل لضرب الكرة بالرأس، ويحتاج إلى تغيير إتجاهه أيضا بقوة وبسرعة . ويحتاج إلى تغيير إتجاهه أيضا بقوة وبسرعة . (٢٢٠:٤٣)

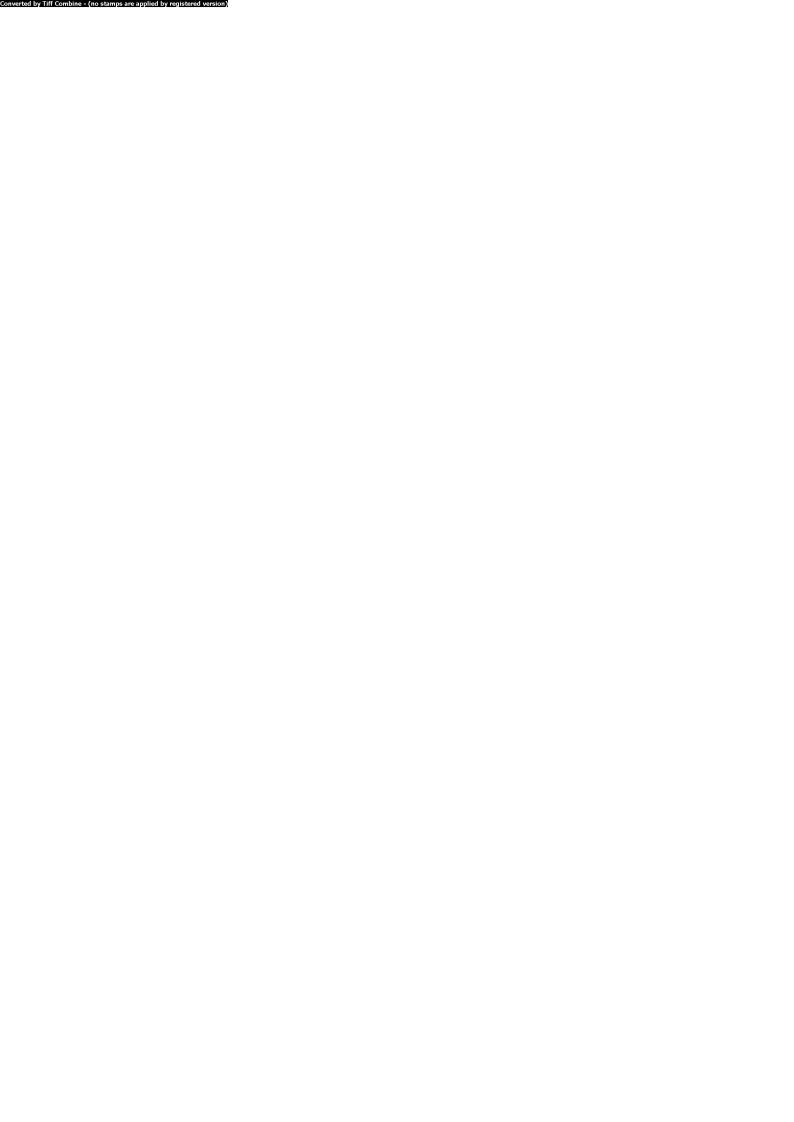
ــ مفهوم الرشاقة :

يعرفها فرج بيومى (١٩٨٩) بصورة عامة على أنها القدرة على تفيير أوضاع الجسم بسرعة ودقة مع التوقيت السليم .(٢٣٠:٤٥)

كما يذكر محمد علاوى (١٩٨٤) باحتياج الفرد الرياضي لصفة الرشاقة لمحاولة أداء حركة ما تحت ظروف متغيرة ومتباينة وذلك بقدر كبير من الدقة . (٢٠١:٤٣)

ويضيف بطرس رزق الله ، عبده أبو العلا (١٩٨٩) بأن الرشاقة هي قدرة اللاعب على تغيير أوضاع الأداء بسرعة مناسبة لمتطلبات المباريات مع الإدخار في بذل الجهد (١٢٩:١٤)

كما يذكر محمد عبده صالح ، المفتى إبراهيم (١٩٨٥) بأنها تعنى مقدرة اللاعب على



تغيير أوضاع جسمه أو سرعته أو إتجاهه بسواء على الأرض أو فى الهواء بتوقيت سليم وتعتبر الرشاقة من أهم الصفات التى تعمل على سرعة تعليم المهارات الأساسية فى كرة القدم وإتقانها ومن المظاهر الواضحة للرشاقة فى كرة القدم السيطرة على الكرة بأنواعها الخدراع والمراوغة والجرى بالكرة فى خط متعرج فى إتجاهات مختلفة وتفيد السرعة أثناء الجرى سواء بالكرة أوبدونها وضربات الرأس وكذلك التخلص من المنافس أثناء وقوع اللاعب تحت ضغط . (١٩٦٠٢٠)

ويضيف حنفي مختار (١٩٨٠) أن الرشاقة تلعب دورا هاما بصورة خاصة أكبر عند الأداء المهاري المركب للاعب في المواقف المعقدة من المباراة . (١٩١٠ه)

- مفهوم المرونة:

يعرفها فرج بيومى (١٩٨٩) بقدرة المفاصل للوصول إلى أقصى مدى حركى للمفصل. (٢٢٦:٤٣)

ويذكر عبد الحميد أحمد (١٩٨٩) بأنها عبارة عن قدرة المجموعات العضلية والمفاصل على الأداء بأقصى مدى حركى ممكن . (٨١:٣٦)

وعن حنفى مختار ومفتى إبراهيم (١٩٨٩) بأن الجسم يوصف بالمرونة إذا تغير شكله أو جزء منه تحت تأثير القوة الواقعة عليه ثم رجوعه بعد ذلك إلى حالته الطبيعية بعد زوال تأثير تلك القوة . (٢٩:٢٢)

كماتذكر سامية أحمد عبده (١٩٨٦) إن للمرونة أهمية توازى السرعة بمختلف أنواعها والقوة والجلد ومختلف عناصر اللياقة البدنية كما أن زيادة مرونة المفاصل ومطاطية المعضلات تعمل على تقليل الإصابات ، كما تكون مع باقى الصفات البدنية الأخرى الركائز التي يتأسس عليها إكتساب الفرد وإتقائه للمهارات الحركية كما تسهم في تندية وتطوير بعد السمات النفسية الانفعالية كالثقة بالنفس والشجاعة والجرأة . (٢٤٠٢٠٦١)

ويشير حنفى مختار ، مفتى إبراهيم (١٩٨٩) بأنها تعنى مدى سهولة وسرعة حركة مفاصل الجسم التى تمكن اللاعب من أداء الحركة فى مداها المطلوب ، حيث تلعب المرونة دورا هاما كصفة بدنية فى زداء لاعب الكرة الأداء الأمثل المطلوب فبدون المرونة لايمكن للاعب أن يقوم بأداء المهارة بالطريقة الفنية الصحيحة . (٣١:٢٢)



ويؤكد طه إسماعيل وأخرون (١٩٨٩) أنه في المجال التطبيقي في كرة القدم يحتاج اللاعب إلى المرونة عند أداء المهارات المختلفة كما في مرجحة الرجل عند التصويب أو للسيطرة على الكرة أو عند تطويح اللراعين خلفا مع تقوس الجذع أثناء رمية التماس عند إمتصاص الكرة على الصدر أو في حركات الخداع والتمويد . (١٦٩:٣٢)

فيشير محمد صبحى حسانين (١٩٨٥) إلى التقسيم الآتى :

- المرونة العامة: القدرة على أداء الحركات بمدى واسع وفي جميع المفاصل طبقاً لأنواعها.

_ المرونة الخاصة : القدرة على أداء الركات بمدى واسع في إتجاهات معينة طبقا للناحثة الفنية الخاصة بالنشاط الممارس .

- المرونة الإيجابية : هي إمكانية الحصول على أقصى مدى ممكن لحركة ما في المفاصل بواسطة مجموعة العضلات العامة على هذا المفصل .

ما لمرونة السلبية : هي إمكانية الحصول على أقصى مدى لحركة ما في المفصل على حساب قوة خارجية تقوم بأداء الحركة أو المساعدة في أدائها .

- المرونة الإستكاتيكية : هي مدى الحركة الذي يستطيع العضو المتحرك الوصول إليه أو الثيات فيه .

_ المرونة الديناميكية: هي مدى الحركة الذي يستطيع العضو المتحرك الوصول إليها أثناء أداء حركة تم يسرعة قصوى . (٧٨:٥٩)

- مفهوم واهمية المهارات الاساسية في كرة القدم:

يشير إبراهيم صالح (١٩٨٥) بأن المهارات الأساسية من الجوانب الفنية في جميع الأنشطة الرياضية التي بدونها لايظهر الطابع الميز لنوع النشاط الرياضي الممارس، والتي تعتبر من الجوانب الأساسية في تنفيذ الجانب الخططي للعب، وتتميز كرة القدم بكثرة مهاراتها الأساسية وتنوعها، ولقد إرتفع مستوى الأداء في كرة القدم بصورة تتماشي مع تطور طرق اللعب وتنوع الخطط الدفاعية والهجومية الأمر الذي يتطلب تميز لاعب كرة القدم



بالمقدرة الفائقة على الأداء الدقيق . (١:٤)

كما يشير على البيك (١٩٩٢) أن الإعداد الفنى يشمل الإمتلاك والإرتقاء بجميع النواحى المهارية المختلفة بالشكل الفردى وخلال الأداء الجماعي . (٢٢:٤١)

ويذكر محمد علاوى (١٩٨٤) أن عملية الإعداد المهارى تهدف لتعليم المهارات الحركية الرياضية التى يستخدمها الفرد فى غضون المنافسات الرياضية ومحاولة إتقانها وتثبيتها حتى يمكن تحقيق أعلى المستويات الرياضية ، ومن الضرورى لضمان إتقان المهارات الحركية والعمل على تثبيتها فى غضون المنافسة أن يقوم الفرد الرياضى من وقت لأخر بأداء المهارة الحركية تحت مختلف الظروف التى تتميز بزيادة عامل الصعوبة عما يصادفه الفرد فى المنافسة الرياضية . (٣٥٧ ، ٢٧٠).

وعن أهمية المهارات الأساسية الخاصة بكرة القدم يؤكد حنفى مختار (١٩٨٠) على أن المهارات الأساسية للعبة هى السبب الأول فى تميز لعبة كرة القدم بكل هذه الشعبية الطاغية فى معظم أرجاء العالم وهى وحدها التى تجعل ملايين المشاهدين يندفعون نحو ملاعب كرة القدم وذلك من أجل الإستمتاع بمشاهدة أداء اللاعبين المتميز لهذه المهارات على إختلاف أنواعها . (٦٧:١٩)

ويشير محمد عبده صالح ، المفتى إبراهيم (١٩٨٥) أنه بدون إتقان وقيز اللاعبين فى أداء المهارات الأساسية المختلفة لكرة القدم بصورة جيدة يكون من الصعب عليهم تنفيذ ما يطلب منهم أثناء المباراة بصورة فعالة مما لايمكن الفريق من الأداء بشكل جيد . (١٥:٦٠)

كما يؤكد محمود أبر العينين ، مفتى إبراهيم (١٩٨٥) أن المهارات الأساسية فى كرة القدم هى جوهر الإنجاز فى المباريات وبدون أن يتقن اللاعب أداء تلك المهارات فإنه سيكون غير قادر على التنفيذ الخططى السليم حيث أن المهارات الأساسية تمثل ركنا أساسيا فى وحدة التدريب إذ تعتبر قاعدة أساسية للعبة وبدون إتقانها لن يستطيع اللاعب تنفيذ خطط أو واجبات المركز بصورة كبيرة وكاملة كما أنه يتطلب من اللاعب الإجتهاد فى التدريب لفترات طويلة حتى يستطيع أن يتقن تلك المهارات . (٣١:٦٣)



ــ مكونات المهارات الأساسية في كرة التدم:

قام الباحث من خلال مانبسِر له بعمل مسح لبعض المراجع لتحديد المهارات الأساسية في كرة القدم ومنها:

محمد حامد الأفندى (۱۹۷۱) (۱۹۷۱) ، محمد جلال قریطم ومحمد عبده صالح (۱۹۸۹) (۱۹۲۱) ، بطرس رزق الله ، عبده أبو العلا (۱۹۸۹) صالح (۱۹۸۹) ، فیلیب مورس (۱۹۷۷) (۱۹۷۱) یا ۱۳۶۵ - ۳۵) ، حنفی مختار (۱۹۸۰) (۱۹۸۰) ، حنفی مختار (۱۹۸۱) (۱۹۸۰) ، منفی مختار (۱۹۸۱) (۱۹۸۰) ، بطرس رزق الله (۱۹۸۱) (۱۹۸۱) (۱۰:۱۳) ، بطرس رزق الله (۱۹۸۱) (۱۰:۱۳) ، أحمد خاطر (۱۹۸۵) (۱۰:۱۳) ، لطفی کمال (۱۹۸۵) (۱۹۸۵) (۱۹۸۰) ، محسن النحریری (۱۹۷۷) (۱۹۷۰) ، المحمود أبو العینین ومفتی ابراهیم (۱۹۸۵) (۱۹۸۵) (۱۹۸۰) ، فرج بیومی (۱۹۸۹) محمود أبو العینین ومفتی ابراهیم (۱۹۸۵) (۱۹۸۵) (۱۹۸۰) ، فرج بیومی (۱۹۸۹) (۱۹۸۰) (۱۹۲:۲۳-۳۲) ، فرج کلاوس روج (۱۹۸۰) (۱۹۲:۷۵) ، کلاوس روج (۱۹۸۰) (۱۹۲:۷۵) ، وقد أسفرت نتائج هذا المست عن هذا الترتیب ؛

- _ ركلات الكرة .
- _ السيطرة على الكرة .
- _ ضرب الكرة بالرأس.
 - _ الجرى بالكرة .
 - ـ المراوغة .
 - المهاجمة .
 - _ رمية التماس .
 - _ حراسة المرمى .



أولا _ الركلات :

يذكر رفاعى مصطفى (١٩٩٠) أن الركلات تعد واحدة من أهم المهارات الأساسية للاعب حيث أنها أكثر المهارات شيوعا وإستخداما بالاضافة إلى تأثيرها في سير المباريات . (٣٢:٢٥)

كما يشير روبرت بوليك Robert Pollock (١٩٨٢) بأن الناشئ الذي لايجيد الركل وإصابة الهدف كما ينبغي لايكون قديرا بأن يكون لاعب كرة القدم .(٢٧:٨٧)

وعن أهمية ركل الكرة كمهارة من أهم مهارات كرة القدم يعرض أحمد خاطر (١٩٨٥) نقلا عن كل من تشيخاى بدرى لل. ف ، ب . كوشين م . ى ، جوسكيان ، بعض نتائج الأبحاث التى أجروها على لاعبى كرة القدم والتى أظهرت أن لاعبى الفريق الممتاز من حيث المستوى الرياضى تصل نسبة ضربات الكرة بالقدم خلال المباراة . (٢١، ٣٧٪) من نسبة المهارات الأخرث التى يؤديها اللاعب خلال المباراة . (٢١٤:٥)

ثانيا _ السيطرة على الكرة:

يؤكد بهاء سلامة (١٩٨٧) إلى أن إجادة اللاعب لمهارة السيطرة على الكرة أثناء اللعب من العوامل الرئيسية في نجاحه وتنفيذه لخطط اللعب الدفاعية والهجومية إذ أن اللاعب القادر على أن تصبح الكرة تحت حيازته أو سيطرته في أقل زمن ممكن بعد إستلامها مباشرة يكون أكثر فاعلية وإيجابية من اللاعب الذي يبذل جهدا كبيا ويستغرق وقتا طويلا في السيطرة على الكرة . (٥٣:١٥)

ويؤكد ويضيف محمد عبده صالح والمفتى إبراهيم (١٩٨٥) أن السيطرة على الكرة تعنى إمتلاكها ووضعها تحت تصرف اللاعب فيها بالطريقة المناسبة حسب مايقتضى الموقف، وتطلب هذه السيطرة توقيتا دقيقا للفاية وحساسية بالغة من أجزاء الجسم التى تقوم بهذا العمل لأن أى خلل فى هذا التوقيت يتسبب فى فقدان الكرة وأن طابع كرة القدم الحديثة هو السرعة فى الأداء (الإستلام والتسليم) وهذا يتأتى باجادة إستلام الكرة وسرعة التصرف فيها مع كشف الملعب بجوانبه المختلفة ومن هذا المنطلق فإن السيطرة على الكرة مازالت من المهارات الأساسية ولاغنى عنها مهم زادت سرعة الأداء فى مواقف المباراة المختلفة .



ثالثا _ ضرب الكرة بالرأس:

يؤكد محمد عبده صالح ، المفتى إبراهيم (١٩٨٥) على أنه إتفق العديد من خبراء كرة القدم على أن الرأس تعد قدما ثالثا للاعب حيث أن الكرة لاتكون على الأرض طوال زمن المباراة بل تلعب في الهواء فترات كثيرة وأن نتيجة المباريات تتأثر إلى حد كبير بمدى إتقان اللاعب لهذه المهارة . (٩٤:٦٠)

كما يشير بفرلى نيكولز Beverly Nichols (١٩٨٦) إلى أهمية مهارة ضرب الكرة . بالرأس فيؤكد على أن كرة القدم تعد اللعبة الوحيدة التى تستخدم الرأس في لعب الكرة . (٤٩٤:٧٧)

كما أشار حنفى مختار (١٩٨١) بأن ضرب الكرة بالرأس يلعب دورا هاما فى تحديد نتيجة المباريات لذلك أصبحت هذه المهارة هامة جدا للمهاجمين والمدافعين على حد سواء وفى موافق كثيرة تكون مهارة ضرب الكرة بالرأس هى المهار والوحيدة التى تتلائم مع التصرف المطلوب (٣٣:٢١)

رابعا _ الجري بالكرة :

يذكر مفتى إبراهيم (١٩٩٠) على أنه يجب أن يتقن اللاعب هذه المهارة جيدا حيث يقصد بها تحريك اللاعب للكرة مع سيطرته عليها وأوضح أيضا أنه يمكن الجرى بالكرة عندما لايكون أمام اللاعب فرصة للتمرير أو كذلك عندما يريد اللاعب التقدم في مساحة خالية أو لإبقاء الكرة مع الفريق وبصفة عامة يجب أن يخدم الجرى بالكرة خطط لعب الفريق الهجومية . (١٣٢،١٣١،٦٨)

كما يوضح محمد عبده صالح ، مفتى إبراهيم (١٩٨٥) أنه بالرغم من أن كرة القدم الحديثة ترمى إلى سرعة الأداء وتفضيل التمرير السريع المباشر عن الجرى بالكرة لمسافات إلا أن إستخدام الجرى بالكرة مازال لاغنى عنه فى مواقف كثيرة من مباريات كرة لاقدم . (٥٨:٦٠)

كما يذكر مفتى إبراهيم (١٩٨٣) أن الجرى بالكرة هو فن إستخدام أجزاء القدم فى دحرجة الكرة على الأرض وهي تحت سيطرة اللاعب . (٤٧:٦٧)



خامسا _ المراوغة :

يوضح مفتى إبراهيم (١٩٩٠) أن اللاعب المهاجم عندما يجد نفسه تحت رقابة شديدة من المدافع وفي نفس الوقت تكون إمكانية التمرير إلى أي من الزملاء فيها مخاطرة بفقد الكرة فلابد أن يقوم اللاعب بالمراوغة المجدية حتى يتخلص من هذه المواقف ، وأن تميز لاعبى الفريق بأداء المراوغة الفعالة يؤدي إلى فقد ثقة المدافعين في أنفسهم وبالتالي خلق فرص جيدة لتسجيل الأهداف . (١٥٠: ١٥٠)

كسا يرى بطرس رزق الله ، عبده أبو العلا (١٩٨٩) أن كثيرا ما يضطر اللاعبون والمهاجمون بصفة خاصة إلى المحاورة بالكرة كسا هو في حالة مراقبة دفاع الخصم لجميع أفراد الهجوم ، أو في حالة وجود الزملاء في مواقف تسلل . (٣:١٤)

كما يؤكد محمد عبده صالح ، مفتى إبراهيم (١٩٨٥) أن المراوغة هى حركات التمويه والخداع بالكرة التى يقوم بها اللاعب بهدف التخلص من مدافع من الفريق الآخر فكثيرا مايصبح اللاعب المستحوذ على الكرة تحت ضغط مدافع . ولاتكون هناك فرصة للتمرير لزميل أو للتصويب على المرمى فيؤدى المراوغة للتخلص من المدافع المنافس . (٢٠:٥٠١)

سادسا: المهاجمة:

يوضح فرج بيومى (١٩٨٩) أنه يلجأ لاعب كرة القدم إلى الإنقضاض على الكرة التى مع المنافس للاستحواذ عليها أو تشتيتتها بعيدا عنه . ولاغنى عنها بالنسبة للمدافع أو المهاجم على حد سواء . (٢٤٧:٤٣)

كما يذكر حنفى مختار (١٩٨٠) أنه غالبا مايقوم بالمهاجمة لاعبو الدفاع وإن كانت مقتضيات اللعب الأن تتطلب من لاعبى الهجوم أن يساعدوا في الدفاع ، وذلك بمهاجمة المنافسين المستحوذين على الكرة . (٩٢:١٩)

كما يوضح بطرس رزق الله ، عبده أبو العلا (١٩٨٩) أنها عبارة عن محاولة أخذ الكرة من الخصم في حالة حيازته لها أو قطعهاأو تشتيتتها قبل وصولها له . وتعتبر المهاجمة سلاح المدافع ضد المهاجم ولكن يجب على كل لاعبى الفريق إتقانها على السواء حتى تكتمل للاعب عناصر الإمتياز في اللعب . (٢١:١٤)



سابعا _ رمية التماس:

يرى رائد حلمى (١٩٩٥) أن رمية التماس من المهارات المؤثرة عندما تؤدى في المنطقة القريبة من مرمى الفريق المنافس ومع قيام اللاعبى بتحركات خططية وخاصة إذا أدى أحد اللاعبين هذه المهارة بقوة وبالطريقة الصحيحة داخل منطقة جزاء الفريق المنافس . (٢٧،٢٦:٢٤)

ويؤكذ روبرت بوليك Robert Pollock (1947) على أن اللاعبين غالبا مايبدوا على النسيان بأن رمية التماس تعطيهم ميزة الهجوم وإتخاذ الأماكن الخالية وأنه لمن المدهش أيضا أن يبدوا عدد كبير من اللاعبين غير قادرين على الأداء الصحيح مع أنها حركة بسيطة . (٥٢:٨٧)

ثامنا _ حراسة المرمى :

يذكرمفتى إبراهيم (١٩٨٣) يعتبر حارس المرمى آخر لاعب فى دفاع الفريق ، وواجبه هو منع الكرة من دخول المرمى ، ونشاط حارس المرمى لايتوقف عند منطقة مرماه فقط ، بل أن دفاعه عن المرمى يتطلب كثيرا الخروج من هذه المنطقة لملاقاة الكرة أو لمهاجمتها إذا ماكانت فى حوزة المنافس . (١٠٢:٦٧)

كما يضيف بطرس رزق الله ، عبده أبو العسلا (١٩٨٩) أنه تتوقف أبعاد خطورة هجمات الخصم على مدى قدرة حارس المرمى فى أخذ المكان المناسب وإجادته لفن مسك الكرة وعلى توجيهاته لزملائه فى عملية الدفاع داخل منطقة الجزاء بالصورة التى تكفل سد الثغرات أمام المهاجمين . (١٣٣:١٤)

- مفجوم الالعاب التحصيدية :

يشير محمد حسن علاوى (١٩٨٦) إلى إستخدام المراجع الرياضية فى السنوات الأخيرة مصطلح الألعاب التمهيدية بالاشارة إلى مجموعات متعددة من ألعاب الجرى وألعاب الكرات الصغيرة والألعاب التى قارس باستخدام الأدوات الصغيرة وألعاب الرشاقة وما إلى ذلك من مختلف الألعاب التى تتميز بطابع السرور والمرح والتنافس مع مرونة



قواعدها وقلة أدواتها وسهولة محارستها وتكرارها عقب بعض الإيضاحات البسيطة . (١٥،١٤:٥٧)

وتضيف وتؤكد إكرام عبد الحفيظ (١٩٧٦) أن الألعاب التمهيدية هي فرع من فروع النشاط الرياضي ولاتحتاج إلى صالات أو ملاعب ذات مقاييس خاصة وليس لها نظم وقواعد ثابتة متفق عليها دوليا وهي الألعاب التي تتصف بالمرح والسرور وتناسب كلا من الجنسين وكل الأعمار . (١٣:٩)

- أهوية الألعاب التهميدية:

يؤكد محمد علاوى (١٩٨٦) على أنه ينظر إلى الألعاب التمهيدية كأحد الوسائل الهامة التى تصيغ الوحدة التعليمية أو الوحدة التدريبية بطابع التشويق كما أنها تعد من الوسائل ذات الأهداف التربوية الهامة بالاضافة إلى إسهامها بقدر كبير فى الإرتقاء بالقدرة الوظيفية لمختلف أجهزة الجسم . (٣٥:٥٧) ويذكر نبيل ندا ، محمد الشحات (١٩٩٥م) أن الألعاب التمهيدية ترتبط إرتباطا كبيرا بالألعاب الكبيرة فهى بصورتها الصغيرة تؤدى إليها وتأخذ طابعا وتظهراً همية الألعاب التمهيدية بصورة واضحة من الناحية البدنية والترويحية بالنسبة للاعبين لمختلف الألعاب الكبيرة ككرة القدم ، كما تساهم مساهمة فعالة فى التدريب الرياضي للألعاب الكبيرة من حيث إتقان المهارات الأساسية وحسن تطبيق خطط وطرق اللاعب المختلفة لهذه الألعاب . (١١٣:٧١)

١ ـ الأهمية التربوية للألعاب التمهيدية :

تذكر سعاد السيد عن محمد على حافظ وفرحات مرزوق (١٩٨٦) أن الألعاب التمهيدية تعتبر إحدى جوانب الأنشطة الرياضية ووسيلة من وسائل التربية التى تسير وفقا لأصول التربية العامة وطرقها وتنوعها وتباين قواعدها وإختلاف أساليبها بين السهل البسيط والصعب المركب، وتتمشى مع طرق التربية حيث يبدأ النشاط من المعلوم إلى المجهول، وتنوع الموضوع لإشباع الرغبات وزيادة الدافعية نحو الممارسة والبعد عن الملل وبهذا تتفق الألعاب التمهيدية في مبادئها مع ماترمى إلى التربية العامة. (٢:٢٧)

وتضيف سهام عبد الرحمن (١٩٨٣) أن الألعاب التمهيدية وسيلة تربوية هامة يمكن عن طريقها إكساب المتعلم خصائص السلوك اللازمة لبناء مجتمع قوى متماسك لذا يجب



الإهتمام بها وتدريسها وفق مايناسب مراحل النمو المختلفة حيث أنها تكسب المتعلم الكثير من الصفات والسمات السلوكية الحميدة مثل الشجاعة والشهامة والتمسك بالحق والإعتدال وضبط النفس وتنمى أيضا مشاعر الزمالة والصداقة والتعاون ، كما تكسب المتعلم من خلال المواقف المختلفة التى يمر بها من فوز أو هزيمة كيفية التحكم في إنفعالته ، أيضا تعوده على النظام والطاعة والأمانة عن طريق تنفيذ قوانين الألعاب . (٢٥٦:٢٩)

٢ ـ الأهمية الوظيفية للألعاب التمهيدية :

كما يذكر فاروق عبد الوهاب (١٩٨٠) بأن تؤثر المتطلبات الحركية المتعددة للألعاب التمهيدية بصورة إيجابية في تنمية القدرات الوظيفية للأعضاء الداخلية ، كما تعمل على الإرتقاء بالقدرات الحركية للفرد . (٣٥:٤٢) .

كما تذكر عزة صيام (١٩٩٥) أن الألعاب التمهيدية تشمل أيضا النواحى التشريحية والفسيولوجية والنواحى الحركية للمتعلم بجانب النواحى التربوية السابقة فالمتطلبات الحركية المتعددة للألعاب التمهيدية تؤثر بصورة إيجابية على تنمية القدرات الوظيفية للأعضاء الداخلية وعلى تقوية الجهاز العضلى وعلى تنمية أعضاء الحواس المختلفة وعلى ترقية القدرات الحركية للمتعلم . (٣٨: ٢٠)

٣ ـ الأهمية التعليمية للألعاب التمهيدية :

تذكر نبيلة عبد المنعم (١٩٨٧) أن من خلال أنشطة الألعاب التمهيدية المتنوعة يكن لأى متعلم أن يحقق نوعا من النجاح وخاصة في الأنشطة التنافسية التي يتضمنها الدرس عما يزيد من حماسه وميله إلى الدرس وبذلك تزداد سرعة تعلمه ، وعنها يشير بيوتشر في هذا الصدد إلى أن سرعة التعلم تزداد كثيرا إذا ماكان الموقف التعليمي مصدر إرتياح للمتعلم ، وجدير بالذكر أن الرضا والارتياح يرتبطان دائما بالنجاح ، فإذا ماحقق المتعلم نجاحا ملحوظا في مهارة ما فإن رغبته في التعلم تزداد حتى تيسر له الحصول على قدر أكبر من النجاح . (٣٠٢:٧٠)

كما تذكر سهام عفت (١٩٨٣) أنه يكن تحقيق الكثير من الأغراض التعليمية من خلال الغرض الذى توضع وتختار من أجله الألعاب التمهيدية مثل ألعاب تسهم فى إكساب المشترك فيها اللياقة البدنية الخاصة بنوع معين من الألعاب ، كما يمكن وضع ألعاب تسهم فى الإرتقاء بالمهارات الحركية والأساسية بنوع معين من الألعاب . (١٢:٢٩)



ــ أسس إختيار الالعاب التمهيدية :

كما يؤكد إبراهيم سلامة (١٩٨٤) على أنه ينبغى للمعلم عند إختياره للألعاب التمهيدية أن يراعى بعض المبادئ الهامة التى تسهم فى تحقيق الأهداف التربوية منها أن تتطلب القليل من الإعداد والتجهيز ويكن ممارستها فى مساحة صغيرة ، كما تسمح باشتراك أكبر عدد من الأفراد وتتميز بسهولة تعلمها ووضوح قواعدها وأن تكون مبعثا للسرور والراحة والإسترخاء والمنافسة والتشويق ، كما يراعى ضرورة التنويع عند التكرار لزيادة عامل الدافعية نحو الممارسة ، وإلا تقتصر فائدتها على ناحية واحدة أو تتناول بصفة سائدة جانبا واحدا دون تغيير . (٤١:٢)

ويضيف قدرى مرسى (بدون) أنه ينبغى عند إختيارهذه الألعاب أن تكون المجموعات متساوية العدد تقريبا ومتكافئة القوى وأن يتم التوفيق بين غرض المعلم ورغبة المتعلم وقدراته وأن تعلم اللاعب كيف يفوز أو يحافظ على الفوز وكيف يقابل الهزيمة بروح طيبة. (٢٦:٤٥)

ــ إستخدام الألعاب التمميدية في التدريب:

كما يذكر قدرى مرسى (١٩٨٠) فى هذا المجال بأن تعتبر الألعاب التمهيدية عنصرا هاما وأساسيا فى مجال التدريب الحديث ، حيث أنها تعمل على تنمية عناصر اللياقة البدنية مع تطبيق المهارات الأساسية أثناء ممارسة تلك الألعاب لذلك يجب الابتعاد عن الجوانب الشكلية المملة فى التدريب باستخدام تلك الألعاب بما فيها من مسابقات تحث اللاعبين على المنافسة التى هى عنصر أساسى فى التدريب ، كما تعتبر عنصرا للتشويق المطلوب للارتفاع بالناحية النفسية للاعب وتعويده طاعة القوانين ، والألعاب التمهيدية تعد من أيجح وسائل التدريب الحديث حيث التدريب على المهارات فى مواقف مشابهة للمواقف التى تقابله فى المباراة تكسبه حسن التصرف أمام المواقف المختلفة . (٢٦٢:٤٦)

- مميزات الالعاب التمميدية :

تذكر عزة صيام (١٩٩٥) أن أهم ممييزات الألعاب التمهيدية هي ١

١ _ إرتباطها بعناصر المرح والسرور والاستثارة المحبية إلى النفس ، إذ تتميز بمواقفها المتعددة المتباينة من لحظة لأخرى .



٢ - تحمل في طياتها الطابع التنافسي الذي يتمثل في الكفاح الدائم المباشر وجها لوجه مع المنافس.

٣ ـ تعدد إمكانياتها الحركية ومتطلباتها الذهنية مما يسمح بتعدد السلوك الحركى والتفكير الخلاق داخل إطار قانون اللعب .

٤ - إمكانية ممارسة عدد كبير منها تحت ظروف مبسطة دون الحاجة للكثير من المتطلبات المادية كالأدوات والأجهزة بل يمكن الإعتماد على الأدوات البديلة كما يمكن ممارستها بدون أدوات أيضا .

۵ ـ سهولة تعلم وإتقان عدد كبير من الألعاب التمهيدية في وقت قصير نسبيا ، مما ينح الفرد خبرات النجاح السارة التي تؤثر بصورة إيجابية على ثقة الفرد بنفسه ويقدراته والتي تؤثر بالتالي على مكونات شخصية . (٢٤:٣٨)



ثانياً - الدراسات السابقة :

- الدراسة الأولى:

~ دراسة إيزيس سامي جرجس (١٩٨٠) (١١):

- موضوع الدراسة :

برنامج ألعاب مقترح لتنمية الرشاقة، بحث بجريبي على المرحلة الإبتدائية بمحافظة الإسكندرية.

- هدف الدراسة:

تجربة برنامج ألعاب مقترح لتنمية الرشاقة بغرض تحسين الرشاقة في هذه المرحلة سعيا لتحسين المستوى الحركي لتلميذات المرحلة الإبتدائية.

- منهج البحث :

- استخدمت الباحثة المنهج التجريبي.

- عينة البحث ا

- ٩٢ تلميذة من تلميذات الصف الرابع الإبتدائي بمحافظة الإسكندرية.

- نتائج البحث :

تنمية عناصر الرشاقة المتمثلة في القوة المميزة بالسرعة والتوافق والأداء الحركى والإدراكي بالإضافة إلى تحسين مهارة التمرير من أعلى في الكرة الطائرة بالنسبة للمجموعة التجريبية عنه بالنسبة للمجموعة الضابطة وهذه النتائج تشير إلى فاعلية استخدام الألعاب الصغيرة في تحسين عناصر الرشاقة والمهارات الحركية.

- الدراسة الثانية :

- دراسة دولت عبد الرحمن عبد القادر (۱۹۸۱) (۲۳):

- موضوع الدراسة ا

أثر برنامج للألعاب الصغيرة على تنمية بعض الصفات البدنية والإنتاج لعاملات الشركة الشرقية للكتان والقطن.



_ هدف الدراسة :

دراسة أثر برنامج مقترح للألعاب الصغيرة على تنمية بعض الصفات البدنية والإنتاج لعاملات الشركة الشرقية للكتان والقطن .

- منهج البحث :

المنهج التجريبي باستخدام المجموعتين أحدهما ضابطة والأخرى تجريبية .

ـ عينة البحث :

تم إختيار العينة (١٥٠) عاملة بالطريقة العشوائية ثم قامت الباحثة بتقسيم مجموعة العاملات إلى مجموعتين عدد كل منها ٧٥ عاملة .

_ أدوات البحث :

- ١ ـ الميزان الطبي لقياس الوزن .
- ٢ _ جهاز الرستاميتر لقياس الطول .
- ٣ ـ الأسبيروميتر المائي لقياس السعة الحيوية .
- ٤ ـ جهاز كروتوسكون لقياس سرعة رد الفعل .
- ٥ _ جهاز الديناموميتر لقياس قوة عضلات الظهر .
 - ٦ _ جهاز المانوميتر لقياس قوة القبضة .
 - ٧ _ إختبار الدوائر المتداخلة لقياس الدقة .
- Λ _ إختبار هارفرد لقياس التحمل الدورى التنفسى .

ـ نتائج البحث :

- ١ _ رفع مستوى اللياقة البدنية الخاصة للعاملات .
 - ٢ _ زيادة كفاءة الجهاز التنفسى .
 - ٣ _ زيادة قوة عضلات القبضة وعضلات الظهر .
 - ٤ _ قصر زمن رد الفعل وزيادة الدقة .



_ الدراسة الثالثة:

_ دراسة معد توفيق الوليلي (١٩٨٢) (٥٠) :

_ موضوع الدراسة:

أثر برنامج تدريبى مقترح على مستوى الأداء المهارى وبعض الوظائف الفسيولوجية للاعب كرة اليد .

_ هدف الدراسة:

التعرف على أثر البرنامج على المستوى المهارى للاعبين .

ـ منهج البحث :

المنهج التجريبي باستخدام المجموعتين إحداهما ضابطة والأخرى تجريبية .

_ عينة البحث :

٨٢ ناشئ كرة اليد بأندية القاهرة والجيزة .

_ نتائج الدراسة:

إستخدمت الألعاب الصغيرة في الدراسة في كل من الإحماء والنشاط التطبيقي وكان إتقان المجموعة التجريبية للمهارات أفضل من المجموعة الضابطة وبدلالة إحصائية وهذه النتيجة تشير إلى أن إستخدام الألعاب الصغيرة يحسن مستوى الأداء المهارى بصورة أفضل من النمط التقليدي في تدريب اللاعبين .

_ الدراسية الرابعة:

_ دراسة أحمد ممدوح زكي (١٩٨٥) (٧) :

ـ موضوع الدراسة:

أثر إستخدام الألعاب الصغيرة على تحسن اللياقة البدنية بجزء الإعداد البدني في درس التربية الرياضية للمرحلة الإعدادية .



ـ هدف الدراسة:

١ - تحديد أثر إستخدام الألعاب الصغيرة في جزء الإعداد البدني بدرس التربية الرياضية على تحسين الياقة البدنية لتلاميذ الصف الدراسي الأول بالمرحلة الإعدادية .

٢ ـ مقارنة العائد من إستخدام أسلوب الألعاب الصغيرة في جزء الإعداد البدني في درس التربية الرياضية لتلاميذ الصف الدراسي الأول بالمرحلة الإعدادية بمثيله الذي يستخدم التمرينات التقليدية لنفس الغرض.

ـ منهج البحث ا

المنهج التجريبي باستخدام مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة .

- عينة البحث:

تم إختيار العينة بالطريقة العشوائية وقد بلغ عددها (٣٥) تلميذ وهما أولى ثالث ، أولى سادس وقد إعتبر إحداهما مجموعة تجريبية والأخرى ضابطة .

ـ أدوات البحث ا

إستخدام إختبار اللياقة البدنية لتلاميذ المرحلة الثانوية بمحافظة القاهرة والذى قام ببنائه وتقنينه محمد صبحى حسانين باستخدام أسلوب التحليل الإحصائى .

- نتائج البحث ا

١ - وجود فروق دالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية التى إستخدم الألعاب الصغيرة بجزء الإعداد البدني في درس التربية الرياضية .

٢ ـ إستخدام أسلوب الألعاب الصغيرة في جزء الإعداد البدني بدرس التربية الرياضية
 يؤثر إيجابيا بدرجة تفوق مثيله الذي يستخدم التمرينات التقليدية



ــ الدراسة الخامسة :

- دراسة إبتهاج أحمد عبد الله (١٩٨٥) (١) :

_ موضوع الدراسة :

أثر برنامج مقترح من الألعاب التمهيدية على مستوى أداء المهارات الأساسية لبعض الألعاب الكبيرة لتلميذات المرحلة الإعدادية .

_ هدف الدراسة :

محاولة التعرف على تأثير برنامج مقترح من الألعاب الصغيرة التمهيدية على المهارات الأساسية للعبة كرة اليد والسلة .

_ منهج البحث :

المنهج التجريبي باستخدام مجموعتين إحداهما ضابطة والأخرى تجريبية .

_ عينة البحث :

تم إختيار العينة بالطريقة العشوائية من المرحل الإعدادية قوامها (١٢٨) تلميذة .

_ أدوات البحث :

۱ ـ إختبارات كرة اليد وتشمل: التمرير والاستلام ۳۰ ثانية ، الجرى ۳۰ م زجزاجي مع التنطيط ، رمى الكرة لأبعد مسافة ، التصويب في الزوايا العليا .

٢ _ إختبارات كرة السلة وتشمل ١

أ _ التصويب السريع من تحت السلة .

ب ـ التصويبة السلامية .

ج _ الجرى مع التنطيط حول دوائر الملعب _ التمرير على الحائط لمدة ٢٠ ثانية .

ـ نتائج البحث :

١ _ وجود فروق دالة إحصائية لصالح القياس البعدى للمجموعة التجريبية عن قياس البعدى للمجموعة الضابطة في جميع مهارات كرة اليد المختارة .

٢ ـ وجود فروق دالة إحصائية بين القياسات البعدية والقبلية للمجموعتين الضابطة



والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية في الثلاث إختبارات الأولى بينما لم توجد هذه الدلالة الإحصائية في الإختبار الرابع ، دقة التصويب يمين ويسار .

٣ - تقدم المجموعة الضابطة فى قياسها البعدى عن القبلى فى الإختبارات الثلاثة الأولى بينما نجد أن الإختبار الرابع وهو دقة التصويب يمين ويسار لم تحرز فيه أى تقدم أما المجموعة التجريبية فقد أحرزت تقدما فى جميع الإختبارات.

ــ الدراسة السادسة ،

ـ دراسة سميرة طه محمود (١٩٨٥) (٢٨) :

ـ موضوع الدراسة:

الألعاب الصغيرة وأثرها على تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية للصفين الخامس والسادس للمرحلة الابتدائية .

ـ هدف الدراسة:

١ ـ تقديم مسابقات الميدان والمضمار للصغار عن طريق ألعاب ومسابقات تلائم الميول المختلفة والرغبات .

٢ _ إستغلال الألعاب والمسابقات كوسيلة للتمهيد للمسابقات الكبيرة .

٣ ـ تنمية المهارات الحركية الأساسية (المشى ، الجرى ، التسلق ، الدفع ، الحجل ، الرمي ، اللقف) عن طريق اللعب .

: شهع البحث :

المنهج التجريبي باستخدام مجموعتين إحداهما ضابطة والأخرى تجريبية .

_ عينة البحث:

تم إختيار العينة بالطريقة العشوائية من مدرسة رفاعة الطهطاوى الإبتدائية المشتركة من سن ١٠ ـ ١٢ سنة وقد بلغ عددهم ٨ تلميذة .



- أدوات البحث:

إختبار جرى مسافة ٦٠م _ الوثب الطويل _ الوثب العالى _ رمى كرة ٣ كيلوجرام.

_ نتائج البحث :

وجود فروق دالة إحصائيا بين القياسين القبلى والبعدى للمجموع تين الضابطة والتجريبية في إختبارات الجرى، الوثب، الرمي لصالح القياس البعدى .

ــ الدراسة السابعة .

ـ دراسة مصطفى حسين ابراهيم (١٩٨٥) (٦٥) :

_ موضوع الدراسة:

تأثير برنامج مقترح لتدريس الألعاب الصغيرة على مستوى بعض عناصر اللياقة والمهارات الحركية لطلاب الكلية المتوسطة بالقصيم بالمملكة العربية السعودية.

_ هدف الدراسة:

التعرف على فاعلية برنامج المسابقات والألعاب الصغيرة على مستوى بعض عناصر اللياقة البدنية .

_ منهج البحث :

المنهج التجريبي باستخدام مجموعة واحدة تجريبية وثلاث مجموعات ضابطة بتصميم القياس القبلي البعدي .

عينة البحث :

تم إختيار العينة بالطريقة العمدية من طلاب المستوى العام بالكلية المتوسطة وبلغ عددهم (١٤٠)طالب .

_ أدوات البحث:

١ - الإختبارات البدنية وتشمل: الشد لأعلى على العقلة، إنبطاح مد الذراعين وضغط الدراعين، الجلوس من الرقود ثنى الركبتين ٦٠ ثانية، الوثب العريض، ركل الكرة لأبعد مسافة.



- نتائج البحث:

أن برنامج الألعاب الصغيرة المقترح أفضل من البرنامج التقليدى فيما يتعلق بزيادة مستوى اللياقة البدنية للطلاب التي تعد أحد أهداف الكلية المتوسطة لتخريج مدرسي التربية الرياضية .

ــ الدراسة الثامنة:

_ دراسة صفية منصور سلطان ، أميرة عبد الفتاح (١٩٨٦) (٣١) :

ـ موضوع الدراسة:

برنامج ألعاب صغيرة مقترح لتطوير المهارات الحركية الأساسية المرتبطة بكرة اليد سبعة أفراد لمرحلة الطفولة المبكرة من سن ٦-٩ سنوات .

_ هدف الدراسة:

محاولة التعرف على تأثير برنامج ألعاب صغيرة مقترح لتطوير المهارات الحركية الأساسية المرتبطة بكرة اليد وهى : سرعة الرمى واللقف ، دقة الرمى ، القدرة على الرمى باليد الواحدة ، الجرى بأنواعه ، الجرى مع تغيير الإتجاه ، الجرى مع التوقف ، العدو .

ـ منهج البحث :

المنهج التجريبي باستخدام مجموعة واحدة.

ـ عينة البحث :

تم إختيارهم عشوائيا وكان قوامهم ٣٠٠ تلميذ وتلميذة من الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الإبتدائية بدرسة شوكت الإبتدائية المشتركة .

_ أدوات البحث :

إختبارات لقياس المهارات الأساسية المرتبطة بكرة اليد وتشمل: سرعة الرمى واللقف، دقة الرمى، القدرة على الرمى بيد واحدة، الجرى مع التوقف، العدو، ٣٠ م.



- نتائج البحث:

١ - وجود فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي .

٢ ـ برنامج الألعاب الصغيرة المقترح أدى إلى تطور المهارات الحركية الأساسية المرتبطة
 بكرة اليد في كل من سرعة الرمي واللقف ، دقة الرمي ، القدرة على الرمي باليد الواحدة ،
 الجرى مع تغيير الإتجاه ، الجرى مع التوقف والعدو .

ــ الدراسة التاسعة:

- دراسة نبيلة عبد المنعم شحاتة (١٩٨٧) :

_ موضوع الدراسة:

أثر برنامج مقترح للألعاب الصغيرة على تحسين الأداء المهاري في الكرة الطائرة .

_ هدف الدراسة:

بناء برنامج ألعاب صغيرة لتحسين مهارتي الإرسال من أسفل والتمرير من أعلى .

- منهج البحث :

التجريبي باستخدام مجموعتين إحداهما ضابطة والأخرى تجريبية .

ـ عينة البحث :

٩٠ طالبة من الصف الثاني بكلية التربية الرياضية بنات بالاسكندرية .

- نتائج البحث:

وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (١٠١) بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في كل مهارتي الإرسال من أسفل والتمرير من أعلى لصالح المجموعة التجريبية .



الدراسة العاشرة:

ـ دراسة نوال ابراهيم شلتوت ، عزة عبد الطيم (١٩٨٨) (٧٧) :

_ موضوع الدراسة 1

برنامج ألعاب صغيرة لتطوير دقة الأداء وأثره على بعض المهارات الحركية في درس التربية الرياضية لتلاميذ المدرسة الابتدائية .

ـ هدف الدراسة:

١ ـ وضع برنامج ألعاب صغيرة مقترح لتطوير الدقة .

٢ ـ دراسة أثر برنامج الألعاب الصغيرة المقترح لتطوير الدقة على أداء بعض المهارات
 في درس التربية الرياضية لتلاميذ وتلميذات المرحلة الابتدائية .

ـ منهج البحث :

المنهج التجريبي باستخدام مجموعتين إحداهما ضابطة والأخرى تجريبية .

_ عينة البحث :

تم إختيارهم بالطريقة العمدية من مدرسة رشدى الإبتدائية المشتركة من الصف الخامس وقد بلغ عددهم ١٠٠ تلميذة .

_ أدوات البحث:

١ _ إختبار الدقة (التصويب بكرة السلة في دوائر متداخلة مرسومة على الحائط) .

٢ _ إختبار المهارات ويشمل: التمريرة الصدرية على الحائط لمدة ٣٠ ثانية ، التصويب باعطاء ١٥ محاولة للتصويب على هدف سلة للصغار ، رمى الكرة لأبعد مسافة ، إختبار الوثب العالى .

_ نتائج البحث :

١ _ وجود فروق دالة إحصائية بين القياس القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية في المهارات المقاسة .

٢ ـ وجود فروق دالة إحصائية بين القياس القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة في
 المهارات.



- الدراسة الحادية عشر:

- دراسة حنان أحمد رشدي عسكر (١٩٩٠)(١٦):

_ موضوع الدراسة:

تأثير برنامج مقترح للألعاب الصغيرة على بعض المتغيرات الفسيولوجية والبدنية والمهارات الحركية لطفل ماقبل المدرسة من سن • ٦٠ سنوات .

_ هدف الدراسة :

١ ـ وضع برنامج للألعاب الصغيرة لطفل ماقبل المدرسة من ٦٥٠ سنوات .

٢ - التعرف على تأثير البرنامج المقترح على بعض المهارات الحركية (العدو ، الرمى ، الوثب وبعض القياسات الفسيولوجية النبض ، الضغط) وكذلك بعض القياسات البدنية (سرعة ، قدرة الرجلين ، قدرة الذراعين) .

- منهج البحث :

المنهج التجريبي باستخدام مجموعتين.

_ عينة البحث :

اختيرت بطريقة عشوائية من بين أطفال حضانة مدرسة أسماء فهمى القومية المشتركة وبلغ عددهم ١٥٠ طفلا وطفلة بحيث إشتملت كل مجموعة على ٢٨ طفلا.

_ أدوات البحث :

- (١) إختبارات بدنية ومهارية وتشمل :
- أ _ اختبار عدو ٢٥ م بالثانية لقياس سرعة العدو .
- ب _ الوثب العريض من الثبات بالسنتيمتر لقياس مهارة الوثب عند الأطفال .
 - ج _ رمى كرة تنس لأقصى مسافة بالمتر لقياس مهارة الرمى .
 - د _ الجرى في المكان لمدة ٢ دقيقة (عدد مرات) لقياس عنصر السرعة .
 - ه _ الوثب العمودي من الثبات بالسنتيمتر لقياس قدرة الرجلين .
 - و ـ رمى كرة هوكى لأقصى مسافة (بالمتر) لقياس قدرة الذراعين .



(٢) قياسات فسيولوجية : وتشمل :

أ _ قياس معدل النبض عن طريق الجس من شريان رسغ اليد .

ب ـ قيباس ضغط الدم بواسطة جهار Spogamandmoter وهو يستخدم في تحديد ضغط الدم الشرباني للفرد .

(٣) قياسات أنثروبومترية.

ـ نتائج البحث :

- ١ ـ البرنامج التجريبي له أثر إيجابي في تحسن مستوى المهارات الحركية .
 - ٢ ـ البرنامج التجريبي أثر بالايجابية على قياسات النبض عدا الضغط.
- ٣ ـ البرنامج التجريبي له أثر إيجابي على تحسن اللياقة البدنية لأطفال الحضانة .

- الدراسة الثانية عشر :

_ دراسة مجدي أحمد شوقى محمد (١٩٩٢) (٤٩) :

_ موضوع الدراسة:

تأثير إستخدام الألعاب الصغيرة على مدى الإستفادة التعليمية بجزء الألعاب الجماعية بدرس التربية الرياضية للمرحلة الإعدادية .

ـ هدف الدراسة:

١ ـ مقارنة أثر إستخدام الألعاب الصغيرة في تعلم بعض الألعاب الجماعية في درس التربية الرياضية لتلاميذ المرحلة الإعدادية بنتائج طريقة التدريس المتبعة حاليا .

٢ ـ مقارنة العائد من إستخدام الألعاب الصغيرة في جزء الألعاب الجماعية في درس المتبعة التربية الرياضية لتلاميذ الصف الدراسي الأول للمرحلة الإعدادية وطريقة التدريس المتبعة حالية .

- منهج البحث :

المنهج التجريبي باستخدام مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة .



- عينة البحث:

تم إختيار العينة بالطريقة العشوائية وقد بلغ إجمالى عدد التلاميذ بالفصول الأربعة المختارة (٢٣٠) تلميذا قسم إلى فصلين كمجموعة تجريبية والفصلين الأخيرين بمثابة مجموعة ضابطة.

_ أدوات البحث :

- ١ ـ الإستبيان .
- ٢ ـ ميزان طبى (لقياس الوزن بالكيلوجرام) .
- ٣ _ جهاز رستاميتر (لقياس إرتفاع القامة مقدرا بالسنتيمتر).
 - ٤ ـ ساعة إيقاف (لقياس الزمن مقدرا بالدقيقة) .
 - ٥ ـ شريط قياس (لقياس المسافة مقدرا بالسنتيمتر) .
 - ٦ _ حواجز لتنفيذ الألعاب الصغيرة .

ـ نتائج البحث :

۱ ـ وجود فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلى والبعدى لصالح القياس البعدى للمجموعة التجريبية في كل من إختبار الجرى مع التنطيط المستمر ۳۰ م، إختبار التمرير التصويب على المربعات المتداخلة، إختبار التمرير في المربعات المتداخلة، إختبار التمرير والإستلام على الحائط.

٢ _ وجود فروق دالة إحصائها بين القياس البعدى للمجموعة التجريبية والمجموعة التجريبية والمجموعة التجريبية في جميع الإختبارات المستخدمة .



_ الدراسة الثالثة عشر :

- دراسة هويدة عبد الحميد إسماعيل (١٩٩٣) (٧٣) :

ـ موضوع الدراسة:

تأثير إستخدام الألعاب الصغيرة والأدوات المساعدة على تعلم بعض المهارات الحركية الهجومية في كرة اليد لطالبات كلية التربية الرياضية بالزقازيق .

_ هدف الدراسة :

يهدف هذا البحث إلى إستخدام الألعاب الصغيرة التمهيدية والأدوات المساعدة في تعلم بعض المهارات الحركية الهجومية في كرة اليد موضوع الدراسة للتعرف على:

۱ ـ مدى تأثير الألعاب الصغيرة التمهيدية على أداء الطالبات عينة البحث في المهارات الحركية الهجومية في كرة اليد موضوع الدراسة (التمرير الكرباجي ـ التنطيط ـ التصويب بالوثب الأمامي الطويل).

٢ ـ مدى تأثير الأدوات المساعدة على أداء الطالبات عينة البحث في المهارات الحركية الهجومية في كرة اليد موضوع الدراسة .

- منهج البحث :

المنهج التجريبي باستخدام مجموعتين تجريبيتين ذات التصميم القبلي والبعدى .

عينة البحث:

تم إختيار العينة بالطريقة العمدية من طالبات الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية للبنات جامعة الزقازيق ٩٣/٩٢ وقد بلغ عددهن ٧٠ طالبة .

_ أدوات البحث :

- ١ _ المقابلة الشخصية .
- ٢ _ إستمارة إستطلاع رأى الخبراء في الإختبارات المهارية والبدنية .
 - ٣ _ إستمارة إستطلاع رأى الخبراء في الألعاب الصغيرة .
 - ٤ _ إستمارة إستطلاع رأى الخبراء في الأدوات المساعدة .



- ٥ ـ الأجهزة والأدوات .
- ٣٠ إختبارات مهارية وتشمل: التمرير ٦٠ ثانية على الحائط _ التنطيط ٣٠ متر في
 خط مستقيم _ التصويب على المربعات المتداخلة .
 - ٧ ـ إختبارات بدنية وتشمل:
- أ _ إختبارات القوة العضلية (قوة القبضة للذراع الرامية _ قوة عضلات الرجلين _ قوة عضلات الطهر) .
 - ب _ إختبارات القدرة العضلية .
 - ١ ـ رمى كرة طبية لأبعد مسافة (٨٠٠ جرام) (قدرة الذراع).
 - ٢ _ الوثب العريض من الثبات (قدرة الرجلين) .
 - ج _ إختبار الجلد الدوري التنفسي (الجري المكوكي) .
 - د _ إختبار الجلد العضلى (ثنى الذراعين من الانبطاح المائل المعدل) .
 - هـ _ إختبار السرعة (جرى ٣٠ م من بداية متحركة)
 - و .. إختبار الرشاقة (التحرك الأمامي والخلفي بميل) .
 - ز _ إختبار التوافق (رمى كرات على الحائط) .
 - ح .. إختبار المرونة (ثنى الجذع للأمام من الوقوف).

ـ نتائج البحث:

إستخدام الألعاب الصغيرة التمهيدية كان لها تأثير إيجابى على مستوى طالبات عينة البحث في المناصر البدنية المختارة وبالتالى على تعلم المهارات الحركية الهجومية لكرة اليد موضوع الدراسة ولذا كان مقدار التحسن بنسبة مئوية مرتفعة لصالح الألعاب الصغيرة التمهيدية .



ــ الدراسة الرابعة عشر:

ـ دراسة عزة حسن صيام (١٩٩٥) (٣٨) :

_ موضوع الدراسة :

تأثير برنامج ألعاب تمهيدية مقترح على بعض عناصر اللياقة البدنية الخاصة والكفاءة الوظيفية للاعبات كرة البد تحت ١١ سنة .

_ هدف الدراسة:

١ _ تحديد عناصر اللياقة البدنية الخاصة بلاعبات كرة اليد تحت ١١ سنة .

٢ ـ وضع برنامج ألعاب تمهيدية مقترح لتنمية عناصر اللياقة البدنية الخاصة بلاعبات
 كرة اليد تحت ١١ سنة .

٣ ـ دراسة تأثير برنامج الألعاب التمهيدية المقترح على تنمية بعض عناصر اللياقة
 البدنية الخاصة بلاعبات كرة اليد تحت ١١ سنة .

٤ ـ دراسة تأثير برنامج الألعاب التمهيدية المقترح على الكفاءة الوظيفية للاعبات كرة البد تحت ١١ سنة .

_ منهج البحث :

إستخدمت الباحثة المنهج التجريبي مستعينة بتصميم القياس القبلي البعدى لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة .

ـ عينة البحث:

شملت ٤٠ مبتدئة تحت ١١ سنة أختيرت عمديا يشكلن مدرسة كرة اليد بنادى مدينة نصر بالقاهرة .

_ أدوات البحث 1

١ _ عدو ٧٠ م ، ٤٥ م من البدء العالى .

٢ _ نلسون للاستجابة الحركية والانتقالية .

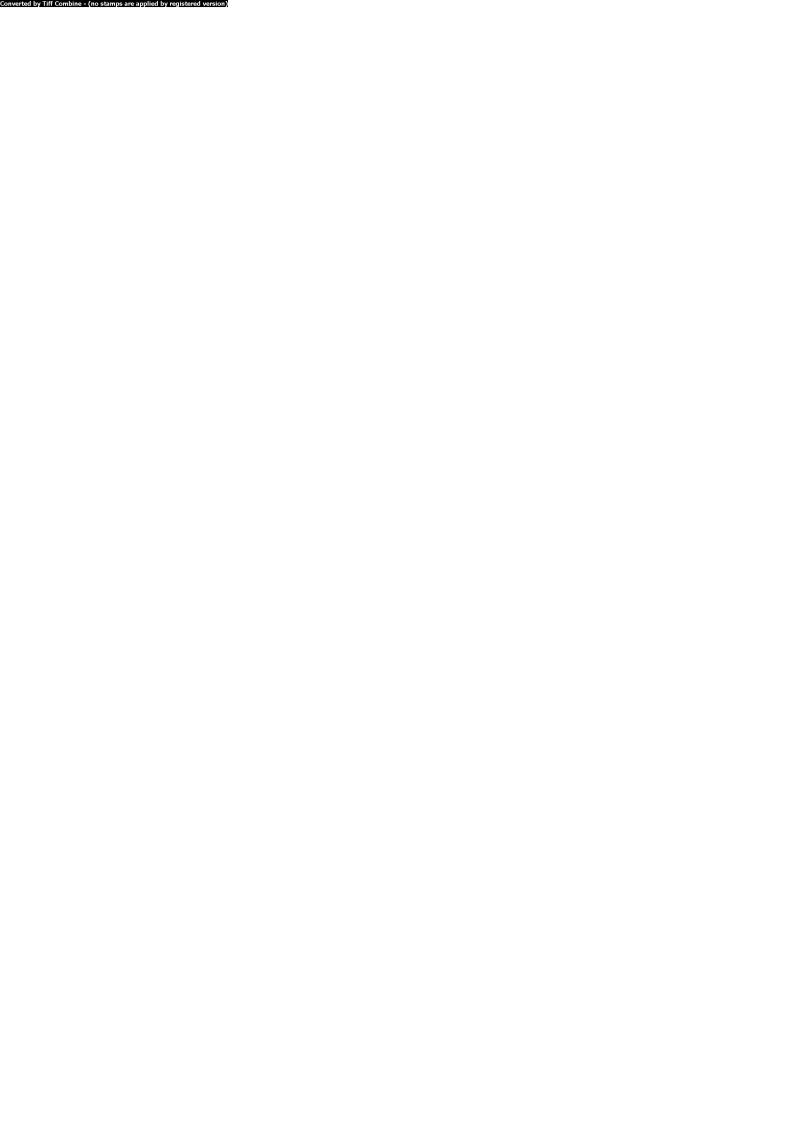
٣ .. إختبار الجرى الزجزاجي .



- ٤ القدرة العمدية للوثب ، الوثب العريض من الثبات ، رمى كرة ناعمة لأقصى مسافة.
 - ـ ديناموميتر لقياس قوة عضلات الرجلين والظهر.
 - ٦ إختبار التصويب باليد على المستطيلات .
 - ٧ _ إختبار اللمس السفلي والجانبي للمرونة .
 - ٨ ـ إختبار رمى وإستقبال الكرة للتوافق .
 - ٩ _ إختبار الإنبطاح المائل من الوقوف .
 - ۱۰ ـ الجرى المكوكى ٥ × ٥٥ م للجلد .

- نتائج البحث:

- ١ ـ برنامج الألعاب التمهيدية المقترح له تأثير إيجابى فى تنمية عناصر اللياقة البدنية الخاصة بكرة اليد .
 - ٢ ـ البرنامج التقليدي أدى إلى تحسن بعض المتغيرات الفسيولوجية .
- ٣ ـ برنامج الألعاب التمهيدية المقترح له تأثير أكثر إيجابية من البرنامج التقليدى على كل من بعض عناصر اللياقة البدنية الخاصة بلاعبات كرة اليد .



_ الدراسات الانحنبية :

- الدراسة الخامسة عشر:

- دراسة كاتشاشيكن ن.م موسكو (١٩٨٠) (٧٨) :

- هدف الدراسة:

إستخدام الألعاب الصغيرة للتدريس بين تلاميذ المرحلة الإبتدائية .

_ منهج الدراسة :

إستخدم الباحث المنهج التجريبي كما إستخدم مجموعة من الأدوات البسيطة وذلك من خلال درس التربية الرياضية .

- نتائج البحث:

أن المجموعة التي إستخدمت الألعاب الصغيرة قد تقدمت على المجموعة الأخرى التي إستخدمت الطريقة التقليدية في التدريس .

ــ الدراسية السادسية عشر :

_ دراسة كازلوفسكى في . ي موسكو (١٩٨١) (٧٩) :

_ هدف الدراسة:

إستخدام الألعاب الصغيرة في الإعداد البدني للاعبى كرة القدم .

منهج الدراسة:

إستخدم الباحث المنهج التجريبي كما إستخدم مجموعة من الأدوات وذلك من خلال وحدات التدريب .

ـ نتائج البحث ،

أظهرت نتائجه أن هناك تفوق فى النتائج نتيجة لإستخدام الألعاب الصغيرة ضمن وحدة التدريب فى جزء الإعداد البدنى عن المجموعة التى إستخدمت برنامج تقليدى فى هذا الجزء من الوحدة .



ــ التعليق على الدراسات السابقة :

إتفقت الدراسات المشابهة في إستخدامها للمنهج التجريبي لملائمته لطبيعة هذه الدراسة كما إتفقت دراسة كل من محمد توفيق (٥٢) ، أحمد ممدوح (٧) ، مجدى شوقى (٤٩) في برامجهم المقترح إلى إستخدام الألعاب التمهيدية أو الصغيرة في الإحماء أو في الجزء التمهيدي أو في الجزء التعليمي وأيضا في النشاط التطبيقي كما إتفقت دراسة كل من محمد توفيق (٥٢) ، دولت عبد القادر (٢٣) ، إبتهاج عبد العال (١) ، سميرة محمود (۲۸) ، صفية سلطان وأميرة عبد الفتاح (٣١) ، نبيلة شحاتة (٧٠) ، نوال شلتوت وعـزة عبد الحليم (٧٢) ، مصطفى ابراهيم (٦٥) ، حنان رشـدى (١٦) ، هويدة عبد الحميد (٧٣) ، عزة صيام ((٣٨) في تنمية عناصر اللياقة البدنية والمهارات الأساسية لبعض الألعاب المختلفة ككرة السلة والكرة الطائرة ، كما تباينت المراحل السنية التي طبقت عليها هذه الدراسات فالبعض طبق الألعاب التمهيدية والصغيرة على المدرسة الإعدادي مثل أحمد محدوح (٧)، إبتهاج عبد العال (١)، مجدى شوقى (٤٩)، عزة صيام (٣٨)، والبعض الأخر على الحضانة والمدرسة الإبتدائية مثل حنان رشدى (١٦) ، سميرة محمود (٢٨) ، صفية سلطان وأميرة عبد الفتاح (٣١) ، نوال شلتوت وعزة عبد الحليم (٧٢) ، وبالرغم من تعدد هذه المجالات إلا أنه قد أشارت جميع نتائج هذه الدراسات إلى مدى أهمية وفاعلية الألعاب التمهيدية في تنمية عناصر اللياقة البدنية والمهارات الحركية الأساسية وقد تناول الباحث في دراسته الجانب البدني والمهاري في التنمية للمرحلة السنية تحت ١٢ سنة نظرا لإتفاق الدراسات المشابهة في حدوث تحسن إيجابي للجانب البدني والمهاري لهذه المرحلة السنية .



القصل الثالث

إجراءات البحث

- _ منهج البحث .
- _ مجالات البحث .
- ـ ضبط المتغيرات وتكافؤ اللاعبين عينة البحث .
 - ـ الأدوات .
 - ـ وسائل جمع البيانات.
 - _ خطوات تصميم البرنامج التدريبي المقترح.
 - ـ الدراسات الاستطلاعية .
 - _ القياس القبلي لمجموعتي الدراسة .
 - _ تنفيذ البرنامج التدريبي المقترح .
 - _ القياس البعدى لمجموعتى الدراسة .
 - ـ المعالجات الإحصائية .



إجراءات البحث

ــ منهج البحث:

إستخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة هذه الدراسة ، وذلك باستخدام مجموعة تجريبية بالاضافة إلى مجموعة ضابطة ، وإدخال المتغير التجريبي على المجموعة التجريبية .

ــ محالات البحث:

- المجال البشري (عينة البحث) :

ناشئى كرة القدم تحت ١٢ سنة بنادى القناة الرياضى بالاسماعيلية واختيرت العينة العمدية بالطريقة العمدية نظرا لتوافر عينة الدراسة بالنادى وقد بلغ قوامها (٣٠) لاعبا تم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة وعدد كل منهما (١٥) لاعبا وقد قام الباحث باخضاع بعض المتغيرات التى قد تأثر على النتائج بطريقة مباشرة أو غير مباشرة وهى ا

_ معدل النمو (العمر _ الطول _ الوزن) .

- المجال الزمنى:

تمت جميع قياسات الدراسة في الفترة من ١٩٩٦/٧/١ إلى ١٩٩٦/١١/٧.

_ المجال الجغرافي:

تمت جميع القياسات البدنية والمهارية بملاعب نادى القناة الرياضي بالاسماعيلية طبقا لمواعيد وبرنامج زمني محدد ، وقد أختار الباحث نادى القناة الرياضي للأسباب التالية :

- _ بعمل الباحث حاليا مدربا لفريق تحت ١٢ سنة بنادي القناة .
- _ كما يعمل أخصائي لياقة بدنية وتأهيل رياضي بالنادي العام لهيئة قناة السويس.
- _ توافر الملاعب والأدوات والأجهزة كوسائل تسهم في تنفيذ البرنامج التدريبي المقترح وسهولة الإجراءات الإدارية الخاصة بتطبيق تجرية الدراسة بالنسبة للباحث .



- ضبط المتغيرات وتكافؤ اللاعبين عينة البحث:

قام الباحث بمحاولة ضبط المتغيرات التجريبية والتي رأى أنها من المكن أن تؤثر على نتائج الدراسة بالنسبة للمجموعتين التجريبية والضابطة وقد تمثلت في:

١ ـ محاولة تحقيق التكافؤ بين اللاعبين في متغير الطول / الوزن / السن بقدر المستطاع .

Y ـ قام الباحث بالاشراف على التدريب بنفسه للمجموعتين التجريبية والضابطة لضمان عدم إختلاف مستوى التدريب قدر الإمكان بالنسبة للمجموعتين .

٣ ـ توحد وقت التدريب للمجموعتين (الساعة الثالثة عصرا ، أيام السبت ، الأحد . الثلاثاء ، الأربعاء ، الخميس أسبوعيا لمادة ١٢ أسبوع وهي فترة تطبيق البرنامج).

٤ ـ توحيد مكان التدريب للمجموعتين (نادى القناة الرياضي) .

• - تم تدريب المجموعة التجريبية بمراعاة الفروق الفردية (حساب النبض للاعبين كل لاعب على حدة) أما المجموعة الضابطة تم تدريبها بالطريقة التقليدية (حساب النبض وفترة الراحة بطريقة موحدة لجميع اللاعبين) وتم إجراء الإختبارات البدنية في نفس اليوم وبنفس الطريقة والترتيبت لكل من المجموعتين وإشتملت عوامل الضبط التجريبي على ا

_ معدلات النمو: جدول (١) يوضح تكافؤ مجموعتى الدراسة في معدلات النمو ـ

جدول (۱) المتوسيط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء وقيمة (ت) لكل من المجموعة التجريبية والضابطة في معدلات النمو البدني

T. = 3											
	لة	وعة الضابط	الج	المجموعة التجريبية							
قيمة (ت)	معامل الإلتواء	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	معامل الإلتواء	الانحراذ المياري	المتوسط الحسابي	المتغيرات				
	J	±ع	سُ	J	<u>+</u>	سَ					
, ۲۳	, ۱۳_	٠٤٠	۱۱,۰۳	صفر	,۳۸	11,	العمر بالسنة				
, Y •	,۳.	7.71	104,14	٧٣,	۸,۱۰	104,7.	الطول سم				
, ٤٦	, . 6	٥,٢٨	٤١.٢٠	1,66	۸,٥٧	٤٠,٠٠	الوزن كجم				
	<u> </u>	<u> </u>		<u>L</u>	<u></u>	<u> </u>					



ــ الأدوات المستخدمة لجمع سانات الدراسة :

تم تحديد الأدوات المستخدمة في هذه الدراسة عن طريق تحديد الإختبارات التي تقيس القدرات البدنية والمهارات الأساسية قيد الدراسة كما يلي :

- ١ _ الإختبارات البدنية التي تقيس القدرات البدنية .
- ٢ _ الإختبارات المهارية التي تقيس المهارات الأساسية .

وقد قام الباحث بعرض مجموعة الإختبارات البدنية والإختبارات المهارية على الخبراء وبناء على ذلك تم تطبيق هذه الإختبارات ، بالاضافة إلى إجراء الثبات والصدق للإختبارات البدنية والمهارية محل إختيار الخبراء .

أولا _ الإختبارات البدنية التي تقيس بعض القدرات البدنية :

- _عدو ٣٠ م × ٥ مرات بالزمن لقياس تحمل السرعة .
 - _ التمريرة الحائطية بالزمن لقياس سرعة الأداء .
 - _ الجرى الزجزاجي بطريقة بارو لقياس الرشاقة .
 - _ مرونة العمود الفقرى .
 - ـ توافق الرجلين والعين (الدوائر المرقمة).
- _ الجرى المكوكى ٥ \times ٥ م لقياس التحمل الدورى التنفسى .
 - _ ضرب الكرة بالرأس والقدم لمدة دقيقة لقياس تحمل الأداء .
 - _ قوة تحمل عضلات الجذع والرجلين لقياس تحمل القوة .
- _ الوثب العريض من الثبات بالسنتيمتر لقياس قدرة الرجلين .
 - _عدو ٣٠ م بالزمن لقياس السرعة .
- ـ قياس قوة عضلات الرجلين " جهاز الديناموميتر" لقياس القوة العظمى .
- _ قياس قوة عضلات الظهر " جهاز الديناموميتر " لقياس القوة العظمى .



ثانيا _ الإختبارات المهارية التي تقيس المهارات الأساسية بالكرة:

- ضرب الكرة الثابتة بأي جزء من القدم اليمني لأبعد مسافة .
- ضرب الكرة الثابتة بأي جزء من القدم اليسري لأبعد مسافة .
 - تصويب الكرة على جزء محدد بالقدم اليمنى .
 - _ تصويب الكرة على جزء محدد بالقدم اليسرى .
 - ـ إمتصاص الكرة العالية بأى جزء من القدم داخل الدائرة .
 - _ تسديد الكرة بالرأس من الثبات.
 - ضرب الكرة بالرأس لمسافة .
 - _ الجرى بالكرة في خط متعرج بين القوائم .
 - _ رمية التماس لأبعد مسافة .
 - ـ رمية التماس داخل مربع محدد .
 - التمويد والخداع بالكرة بزمن أداء ١٥ ثانية .

توضيح شروط الإختبارات البدنية والمهارية (مرفق ٣)

ثالثًا _ القياسات الخاصة بمعدل النمو:

- _ العمر بالسنة (بالرجوع إلى تاريخ الميلاد).
- _ الوزن بالكيلوجرام (باستخدام ميزان طبي) .
- _ الطول بالسنتيمتر (باستخدام الريستاميتر) .

_ شروط عامة في أداء الإختبارات المستخدمة في البحث :

- ١ ـ يتم أداء الإختبارات بملابس رياضية كاملة (حسب شروط الإختبار) .
 - ٢ .. يتم أداء الإختبارات البدنية والمهارية داخل ملعب كرة القدم .
- ٣ _ القياسات الخاصة بمعدل النمو (الوزن ، الطول) داخل جيمانيزيوم النادى .



رابعا _ إستمارة تسجيل البيانات وتتضمن :

_ بيانات شخصية (الاسم _ تاريخ الميلاد _ السن _ الطول _ الوزن _ العنوان _ التليفون) ا مرفق ٦).

_ الإختبارات البدنية والمهارية قيد الدراسة . 1 مرف ٣)

خامسا _ أجهزة القياس المستخدمة في البحث :

- _ساعة إيقاف لحساب الزمن لأقرب ١٠/١ ثانية .
- _ ميران طبى الكتروني معاير (لقياس الوزن بالكجم) .
 - _ جهاز رستاميتر لقياس الطول (سم) .
 - ـ شریط قیاس (متری حتی ۵۰ متر) .
 - _ مسطرة مدرجة (لقياس مرونة العمود الفقرى) .
- _ جهاز الديناموميتر (لقياس قوة عضلات الظهر والرجلين بالكيلوجرام).
 - وقد تم معايرة هذه الأجهزة بأجهزة أخرى مماثلة .

سادسا _ الأدوات المساعدة :

- _ أطواق _ أقماع _ أعلام _ صولجانات
 - _عدد من الكرات مقاس ٤
 - _ قمصان تدريب ثلاثة ألوان .

_ المعاملات العلمية للإختبارات المستحدمة :

قام الباحث باجراء المعاملات العلمية المستخدمة على عينة قوامها (٣٠) لاعبا وذلك في المدة من ١٩٩٦/٧/١٣ إلى ١٩٩٦/٧/١٣ .

أولا .. ثبات الاختبار:

قام الباحث بعمل قياسات على الإختبارات البدنية والمهارية المستخدمة بغرض تقنينها على مجموعة من اللاعبين غير محسوبة من العينة الأصلية وكان عددهم (١٥)



لاعبا وقد تم حساب الثبات عن طريق تطبيق الإختبار وإعادة تطبيقه على نفس العينة بعد أسبوع من إجراء القياس الأول .

ثانيا _ صدق الإختبارات :

إستخدم الباحث طريقة صدق التمايز وذلك بايجاد دلالة الفروق بين المجموعة التى سبق استخدامها فى التحقق من ثبات الإختبارات ومجموعة أخرى عددها (١٥) تلميذ غير مارس لكرة القدم .

والجدول رقم (٢) يوضح درجة الثبات للاختبارات البدنية والمهارية محل الدراسة .

والجدول رقم (٣) يوضح صدق الإختبارات البدنية والمهارية محل الدراسة ،



جدول (۲) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الارتباط بين القياس الآول والقياس الثانى لتحديد ثبات الاختبارات

				1		
معامل الارتباط	القياس الثاني		القياس الأول		الاختبارات	۲
	± و	Ű	e±	Ú		,
., 99	٦,٤.	۲۸,٦٣	٦,٣٤	۲۸,٤٦	ضرب الكرة الثابتة بأي جزء من القدم اليمني لأبعد مسافة متر/ سم	١
٠, ٩٩	٤,٢.	46,.4	٤,١٤	۲۳,۸۰	ضرب الكرة الثابتة بأي جزء من القدم اليسري لأبعد مسافة متر/ سم	۲
٠,٧٩	,96	١,٨٠	١,٠٣	١,٩٣	تصويب الكرة علي المرمي في جزء محدد بالقدم اليمني عدد مرات	٣
٠,٨٠	, ۸۳	1,08	, ٩٩	١,٤٧	تصويب الكرة على المرمي في جزء محدد بالقدم اليسري عدد مرات	٤
٠,٧٩	٧٠,	۲,۲۷	, ۸۳	۲,۱۳	امتصاص الكرة العالية بأي جزء من القدم داخل الدائرة عدد مرات	٥
٠,٨٧	, ۸۳	١,٨٧	, 9 £	١,٨٠	تسديد الكرة بالرأس من الثبات عدد مرات	٦
٠,٩٩	1,1.	٥,٢٢	١,١٠	٥,١٦	ضرب الكرة بالرأس لمسافة متر/ سم	٧
٠,٩٩	۲,۱٤	۲٥,٦٠	۲,۱۷	Y0, V.	الجري بالكرة في خط متعرج بين القوائم (ث)	٨
٠,٩٩	١,٨٣	1.,19	1,92	1.,19	رمية التماس لأبعد مسافة متر/ سم	٩
٠,٧٧	, ٦٨	١,٨٠	1,.1	١,٨٠	رمية التماس داخل مربع محدد عدد مرات	١.
٠,٧١	,٧.	٣,٧٣	, 69	٣,٧٣	التمويه والخداع بالكرة بزمن أداء ١٥ ثانية عدد مرات	11
٠,٨٨	1,01	44,.4	١,٥٨	44,44	عدو ۳۰ م × ۵ مرات بالزمن دقيقة / ثانية	۱۲
٠,٩٦	١,٤.	10,44	1, 29	17,1.	التمريرة الحائطية بالزمن ثانية	۱۳
٠,٩٧	1,44	47,24	١,٨٣	77,99	الجري الزجزاجي بطريقة بارو ثانية	١٤
٠,٩٩	1,44	7,17	١,٤٠	٣, . ٩	مرونة العمود الفقري سم	۱۵
٠,٩٩	١,٦.	٧,٤.	1,77	٧,٦٢	توافق الرجلين والعين ثانية	17
٠,٩٧	4,17	76,98	11,77	ጓ ለ, • ዓ	الجري المكوكي ٥ × ٥٥ م دقيقة / ثانية	17
٠,٩٧	7,10	9,77	1,4.	9, 7.	ضرب الكرة بالرأس والقدم لمدة دقيقة عدد مرات	١٨
٠,٩٧	٣,٦٦	14,18	٣,٧٣	18,4.	قوة تحمل عضلات الجذع والرجلين عدد مرات	19
٠, ٩٦	,11	1,78	,11	1,77	الوثب العريض من الثبات متر/ سم	۲.
٠,٩.	, 0 £	٥,٠١	, 00	0,10	عدو ۳۰ م ثانية	11
٠,٩٩	1.,01	09,7.	1.,74	09,18	l '	11
-, 99	11,4.	08,18	11.05	٥٣,٧٣	قياس قوة عضلات الظهر "جهاز الديناموميتر " كجم	44

يتضح من جدول (٢) أن معاملات الارتباط بين القياس الأول والقياس الثاني أعلي من . ٧٠ ما يدل علي ارتباط قوي وثبات تلك الاختبارات التي تراوحت معاملات ارتباطها مابين . . ٧٠ ، ٩٩ ، ٠) .



جدول (۳) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين الممارسين وغير الممارسين لتحديد صدق الاختبارات

تيمة	مارسين	غير ال	سين	المارس	الا: ا ا.ت	
(ت)	و±	سُ	±ع	سُ	الاختبارات	٩
** 4,04	Y,44	44,40	7,17	44,14	ضرب الكرة الثابتة بأي جزء من القدم اليمني لأبعد مسافة متر/ سم	1
* Y, · A	٣, ٤٥	41,44	٤,١٦	74,78	ضرب الكرة الثابتة بأي جزء من القدم اليسري لأبعد مسافة متر/ سم	۲
** ٣,٨٩	۰,۷۹	٠,٩٣	٠,٥٩	1,98	تصويب الكرة علي المرمي في جزء محدد بالقدم اليمني عدد مرات	٣
** £, AA	٠,٦٨	۰٫۸۰	٠,٥٩	1,94	تصويب الكرة علي المرمي في جزء محدد بالقدم اليسري عدد مرات	٤
** 7,44	٠,٦٢	٠,٦٧	٠,٥٤	۲,	امتصاص الكرة العالية بأي جزء من القدم داخل الدائرة عدد مرات	0
** 7, A.	٠,٥٢	۰,۵۳	٠,٧٠	٧,٠٧	تسديد الكرة بالرأس من الثبات عدد مرات	٦
** ٤,٠٦	٠,٥٩	4,97	۰,۷۳	٤,٩٥	ضرب الكرة بالرأس لمسافة متر/ سم	V
** 9,70	4,76	۳۳, ٤.	۲,۲۲	Y0,1A	الجري بالكرة في خط متعرج بين القوائم (ث)	٨
** ٦,٦٨	٠,٦٨	٧,٣٥	1,74	۱۰,۵۵	رمية التماس لأبعد مسافة متر/ سم	٩
** 0,.0	٠,٧٠	٠,٧٣	٠,٥٩	1,98	رمية التماس داخل مربع محدد عدد مرات	١.
** 9,46	1,18	٠,٨٧	٠,٧.	٤,.٧	التمويه والخداع بالكرة بزمن أداء ١٥ ثانية عدد مرات	11
** 0, 41	١,٧٠	۳۱,۷۹	1,07	۲۸,۷۱	عدو ۳۰ م × o مرات بالزمن دقيقة / ثانية	14
** 0, ጓደ	٠,٩٦	14,89	١,١٥	10,77	التمريرة الحائطية بالزمن ثانية	۱۳
** Y,01	١,٤٣	٣٠,٣٦	١,٧٤	70,99	الجرى الزجزاجي بطريقة بارو ثانية	16
** Y,9.	۲,۱.	١,٤٤	1,44	٣,٣١	مرونة العمرد الفقري سم	١٥
** 7,77	١,١.	1.,1.	1,09	٦,٩٩	توافق الرجلين والعين ثانية	17
** A,11	11, 27	۸٥,۲٩	٤,٢٦	09,79	الجري المكوكي ■ × ٥٥ م دقيقة / ثانية	14
** 1.,48	٠,٧٤	٣,٨٧	1,94	٩,٧٣	ضرب الكرة بالرأس والقدم لمدة دقيقة عدد مرات	14
** 11,11	.,44	٧,٦٠	٣,٧٩	١٨,٩٣	قرة تحمل عضلات الجذع والرجلين عدد مرات	١٩
** ٨,٨١	٠,٠٨	١,٣٨	٠,١١	1,49	الوثب العريض من الثبات متر/ سم	٧.
** A, £A	٠,٢٧	7,18	٠,٤٢	٥,٠٢	عدو ۳۰م ثانية	71
** ٢,٨٢	14,54	٤٩,٩٣	۹,۸۰	٦١,٤٧	قياس قوة عضلات الرجلين "جهاز الديناموميتر" كجم	77
* 7,40	٩,٨٥	٤٦,٤٧	11,4.	٥٥,٨٠	قياس قوة عضلات الظهر "جهاز الديناموميتر " كجم	74

قيمة (ت) الجدولية عند مستوي ٠٠، = ٢,٠٥ " قيمة (ت) الجدولية عند مستوي ٠١، = ٢,٧٦ **

يتضح من الجدول (٣) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الممارسين وغير الممارسين عند مستوي ١٠١، في جميع الاختبارات عدا ضرب الكرة الثابتة بأي جزء من القدم اليمني لأبعد مسافة كان عند مستوي معنوية ٥٠٠, ، مما يدل علي صدق الاختبارات قيد البحث .



_ وسائل جمع البيانات:

ـ إستمارة إستطلاع رأى الخبراء في تحديد عناصر البرنامج التدريبي المقترح (مرفق ١) وقد أعد الباحث إستمارة تضمنت تحديد عناصر البرنامج التدريبي ومواصفات الألعاب التمهيدية المقترحة من حيث الآتي:

_ مدة البرنامج _ عدد الوحدات التدريبية الأسبوعية _ زمن الوحدة التدريبي _ الأحمال المناسبة للبرنامج _ طريقة التدريب المناسبة للبرنامج _ موقع الألعاب التمهيدية من وحدة التدريب اليومية _ النسبة المئوية من زمن التدريب الكلى للألعاب التمهيدية _ زمن أداء اللعبة التمهيدية الواحدة في وحدة التدريب اليومية بالدقيقة _ عدد مرات تكرار اللعبة التمهيدية الواحدة في وحدة التدريب اليومية _ عدد الألعاب التمهيدية في وحدة التدريب اليومية _ عدد الألعاب التمهيدية أكثر من مرة بالثانية .

وقد تم عرض تلك الإستمارة على (٨) ثمانية من أعضاء هيئة التدريس بكلية التربية الرياضية بأبى قير ، والزقازيق ، وبورسعيد ، والمنيا (مرفق ٢) وقد أبدى السادة الأساتذة آرائهم في عناصر البرنامج حسب أهميتها لناشئى كرة القدم تحت ١٢ سنة كما هو موضح بجدول (٤) أراء السادة الخبراء في الإختبارات المهارية والبدنية التي تم إختيارها بجدول (٥).



جدول (٤) نتائج استطلاع راي السادة الخبراء في عناصر البرنامج التدريبي المقترح

ثلاثة شهور	مدة البرنامج
إثني عشر أسبوعا	عدد الأسابيع
۱۰ وحدة تدريبية بواقع ٥ وحدات أسبوعيا	عدد الوحدات التدريبية
من ۲۰ : ۹۰ دقیقة	زمن الوحدة التدريبية
1:1	تشكيل دورة الحمل
حمل متوسط _ عالي	الأحمال التدريبية
حسب البرنامج والهدف من تطبيق كل وحدة	طرق التدريب المستخدمة
<u>// \ 0</u>	النسبة المئوية من زمن التدريب الكلي
	للألعاب التمهيدية في وحدة التدريب
	اليومية
۳ دقائق	زمن أداء اللعبة التمهيدية الواحدة في
	وحدة التدريب اليومية
۲	عدد مرات تكرار اللعبة التمهيدية
	الواحدة في وحدة التدريب اليومية
۳	عدد الألعاب التمهيدية في وحدة
	التدريب اليومية
۲۰: ۳۰ ثانیة	زمن فسترات الراحة عند تكرار الألعاب
	التمهيدية أكثر من مرة

يتضح من جدول (٤) أراء السادة الخبراء في عناصر البرنامج التدريبي والتي استرشد بها الباحث عند وضعه للبرنامج التدريبي المقترح.



جدول (۵) يوضح آراء السادة الخبراء في الاختبارات المهارية التي تم اختيارها

براء	الخ	(m² (m 21	
النسبة ٪	عدد الموافقين	الاختبار الذي تم اختياره	المهارة
77,0	0	_ ضرب الكرة الثابتة بأي جزء من القدم اليمني لأبعد مسافة	الركلات
74,0	٥	_ ضرب الكرة الثابتة بأي جزء من القدم اليسري لأبعد مسافة	
٥٠,٠	٤	_ تصويب الكرة علي المرمي في جزء محدد بالقدم اليمني	
٥٠,٠	٤	_ تصويب الكرة علي المرمي في جزء محدد بالقدم اليسري	
37,0	٥	_ امتصاص الكرة العالية بأي جزء من القدم داخل الدائرة	السيطرة
ه٠,٠	٤	_ تسديد الكرة بالرأس من الثبات داخل مربع	ضرب الكرة بالرأس
77,0	٥	_ ضرب الكرة بالرأس لمسافة	
77,0	٥	_ الجري بالكرة في خط متعرج بين القوائم	الجريبالكرة
77,0	٥	_ التمويد والخداع بالكرة بزمن أداء ١٥ ثانية	المراوغة
٧٥,.	٦	_ رمية التماس لأبعد مسافة	رمية التماس
٧٥,٠	٦	_ رمية التماس داخل مربع محدد	

يتضح من جدول (٥) عدد الخبراء الموافقين على استخدام الاختبار في قياس المهارة وكان عدد الخبراء ٨، اختار الباحث الاختبار الذي يحصل على ٤ موافقات أي بنسبة ٥٠٪ فيما أكثر -



تابع جدول (٥) يوضح آراء السادة الخبراء في الاختبارات البدئية التي تم اختيار ها

براء	न।	الاختبار الذي تم اختياره	" H
النسبة ٪	عدد الموافقي <i>ن</i>	المناور	القدرات البدنية
٦٢,٥	٥	ـ الجري المكوكي ٥ × ٥٥ م	التحمل الدوري التنفسي
٦٢,٥	٥	ـ ضرب الكرة بالرأس والقدم لمدة ١ دقيقة	تحمل الأداء
٥٠,٠	Ĺ	۔ عدد ۳۰ م × ۵ مرات بالزمن	تحمل السرعة
۵,۲	٥	ــ قوة تحمل عضلات الجذع والرجلين	تحمل القوة
77,0	٥	ـ قوة عضلات الرجلين	القوة القصوي
٣٧,٥	٣	ـ قوة عضلات الجذع	
٥٠,	٤	ـ الوثب العريض من الثبات	القوة الميزة بالسرعة
77,0	0	ــ عدو ۳۰ م	السرعة الانتقالية
۸٧,٥	V	ـ التمريرة الحائطية	سرعةالأداء
۵٠,٠	٤	ـ الجري الزجزاجي بطريقة بارو	الرشاقة
٧٥,.	٦	ــ مرونة العمود الفقري	المرونة
٥, ٢٢	0	ــ توافق الرجلين والعين	التوافق

يتضح من متابعة جدول (٥) عدد الخبراء الموافقين على استخدام الاختبار في قياس الصفات البدنية محل الدراسة.



- خطوات تصميم البرنامج التدريبي المقترح:

قبل وضع البرنامج تم تحديد أهداف البرنامج والأسس الواجب إتباعها فكانت الخطوات التالية:

أولا - هدف البرتامج:

يهدف البرنامج إلى تنمية بعض الصفات البدنية والمهارات الأساسية لناشئى كرة القدم تحت ١٢ سنة باستخدام الألعاب التمهيدية .

ثانيا - أسس وضع البرنامج التدريبي المقترح:

قام الباحث بوضع الوحدات التدريبية للبرنامج المقترح مراعيا مراحل النمو ومستخدما الألعاب التمهيدية كجزء ثابت في وحدة التدريب لمحاولة التعرف على مدى تأثيرها على تنمية بعض الصفات البدنية والمهارات الأساسية لناشئي كرة القدم تحت ١٢ سنة وحيث أن طريقة التدريب هي الوسيلة الفعالة لتحقيق هدف البرنامج والعملية التدريبية روعي إستخدام الطريقة التي تتناسب والبرنامج والهدف من تطبيق كل وحدة وقد إشتمل البرنامج أيضا على كل الإجراءات الإدارية والإمكانات البشرية والأدوات والأجهزة المطلوبة لضمان نجاح التخطيط لبرنامج التدريب راعى الباحث الأسس التالية:

- ١ _ مراعاة الفروق الفردية من حيث السن والطول والوزن بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة .
- ٢ _ ملاتمة البرنامج للمرحلة السنية للعينة المشتركة في البحث وخضوعها للهدف العام.
- ٣ _ تحديد أهم واجبات التدريب الرئيسية والفرعية وسهولة وتوافر الإمكانات والأدوات والأجهزة المستخدمة .
- ٤ _ الإستعانة ببعض البرامج التي وضعت في هذا المجال من قبل ومراعاة مستوى البرنامج بالنسبة للمرحلة السنية .

ثالثا _ خطوات بناء البرنامج المقترح:

- _ تحديد العناصر البدنية الخاصة بلعبة كرة القدم .
 - _ أهم المهارات الأساسية لكرة القدم .



- تحديد الإختبارات البدنية المستخدمة في قياس بعض الصفات البدنية محل الدراسة .
 - تحديد الإختبارات المهارية المستخدمة في قياس بعض المهارات الأساسية .
 - تحديد الفترة الزمنية للبرنامج التدريبي المقترح .
 - _ تحديد عدد الوحدات التدريبية في الأسبوع .
 - تحديد زمن الوحدة التدريبية في كل جرعة تدريبية .
 - ـ تحديد تشكيل دورة الحمل.
 - ـ تحديد الأحمال التدريبية.
 - تحديد طرق التدريب المستخدمة -
- معرفة النسبة المتوية المقترح من زمن التدريب الكلى للألعاب التمهيدية في وحدة التدريب اليومية .

ومن خلال إستطلاع رأى الخبراء والدراسات السابقة التى تهدف إلى تنمية الجانب البدنى وأسلوب إستخدام الألعاب التمهيدية تمكن الباحث من التوصل لنتائج محددة تمثل الخطوات الأساسية للبرنامج وكان من أهمها مايلى:

- ۱ _ تحديد فترة البرنامج المقترح بمدة (۱۲) اثنى عشر أسبوعا وكانت فى الفترة من السبت ٩٦/١/١ حتى الخميس ٩٦/١١/١ .
- ٢ ـ تحديد عدد الوحدات التدريبية في البرنامج وقد بلغت (٦٠) وحدة تدريبية (مرفق٣).
- ٣ _ تحديد الوحدات التدريبية أسبوعيا بواقع (٥) خمس وحدات أسبوعيا للمجموعة الضابطة والمجموعة والخميس الضابطة والمجموعة التجربيبة بحيث تكون أيام السبت والأحد والثلاثاء والأربعاء والخميس الساعة ٣,٣٠ الثالثة والنصف عصرا بواقع (٣٠:٦٠ ق) للوحدة التدريبية.
 - ٤ _ توزيع عناصر البرنامج التدريبي المقترح على عدد الأسابيع .
- ٥ _ الاحساء يتراوح بين ٢٠:١٥ ق مستخدما الكرة وهو خارج زمن الوحدة التدريبية .



ــ البرنامج التدريبي المقترح:

- إشتمل البرنامج التدريبي على جزئين رئيسين .
- ـ الجزء الأول : هو الإعداد البدني (عام وخاص).
- ـ والجزء الثانى : الإعداد المهارى والإعداد الخططى .
- _ إستخدمت الألعاب التمهيدية في الجزء الأول والجزء الثاني في جميع الوحدات التدريبية (٦٠) وحدة تدريبية .
- تم تنمية التحمل العام قبل التحمل الخاص حيث أنه يعتبر القاعدة الأساسية في التحمل الخاص مع التنمية المتزنة لعناصر اللياقة البدنية .
- روعى فى تنمية المهارات الأساسية لكرة القدم أن تكون فى صورتها الأولية والجيدة والتلقائية .
- _ كما روعى فى تشكيل المهارات الأساسية لكرة القدم أن تكون فى صورتها الفردية والثنائية والمركبة .
 - _ روعى في الجانب الخططى التحرك السليم بكرة وبدون كرة .
 - ـ وتم تشكيله فردي وثنائي وجماعي .
- _ كما روعى في الألعاب التمهيدية أن تعمل على تنمية الجانب المهارى والبدنى بالصورة التي تقترب من المواقف المتغيرة والمتكررة دائما في المباريات .
 - _ تحديد شدة الحمل باستخدام معدل القلب:

توصل إدوارد فوكس ، دونالدماتيوس Fox and Mathews إلى معادلة لتحديد قيمة معدل النبض المستهدف بما يعبر عن شدة الحمل البدنى ، وتحدد مفردات المعادلة في الآتى :

حيث أقصى نبض = ٢٢٠ ـ السن .



- إذا 7 معدل النبض المستهدف = نبض الراحة + شدة التدريب (7 نبض الراحة) (7 (7) ،
- كما حدد الباحث فترات الراحة البينية بناء على أراء السادة الخبراء من ٣٠:٣٠ ثانية كما في جدول (٤) .
- عدد وحدات التدريب الأسبوعية ٥ وحدات أسبوعبا تتراوح من ٩٠: ٦ ق ويتضح ذلك في جدول (٤) .
- حدد الباحث الأسبوع الأول والثانى والثالث كاعداد عام وكان تشكيل درجة الحمل ١:١ (متوسط / عالى) .
- والأسبوع الرابع والخامس والسادس كاعداد خاص وكان تشكيلة درجة الحمل ١:١ (متوسط / عالى) .
 - والأسبوع السابع والثامن والتاسع لرفع المستوى مع التدرج في مستوى الإحتكاك .
- والأسبوع العاشر والحادى عشر والثانى عشر للحفاظ على المستوى والدخول في المباريات الرسمية .

ــ أجزاء الوحدة التدريبية :

- الإحماء : ويتراوح من ١٥ ، ٢٠ (ق) ويكون باستخدام الكرة وبدونها وباستخدام الأدوات المساعدة .

ويراعى الآتى في الاحماء:

- ١ ـ التدرج في عملية الاحماء وتهيأة اللاعب من الناحية البدنية والفنية والنفسية للجزء الرئيسي من وحدة التدريب .
- ٢ _ إستخدام بعض الأدوات المساعدة في عملية الإحماء مثل : الحبال _ الكرات لاطبية _
 الأقماع والصولجانات .
 - ٣ _ زمن الإحماء خارج زمن الوحدة التدريبية .



الجزء الرئيسي : وتتراوح فيه النسب الآتية ا

_ الأسبوع الأول والثاني والثالث:

- _ بدنى عام ٥٠٪ من وحدة التدريب .
- ـ بدني خاص ١٠٪ من وحدة التدريب .
 - _ المهاري ١٥٪ من وحدة التدريب.
 - _ الخططي ١٠٪ من وحدة التدريب .
- _ الألعاب التمهيدية ١٥٪ من وحدة التدريب.

_ الأسبوع الرابع والخامس والسادس:

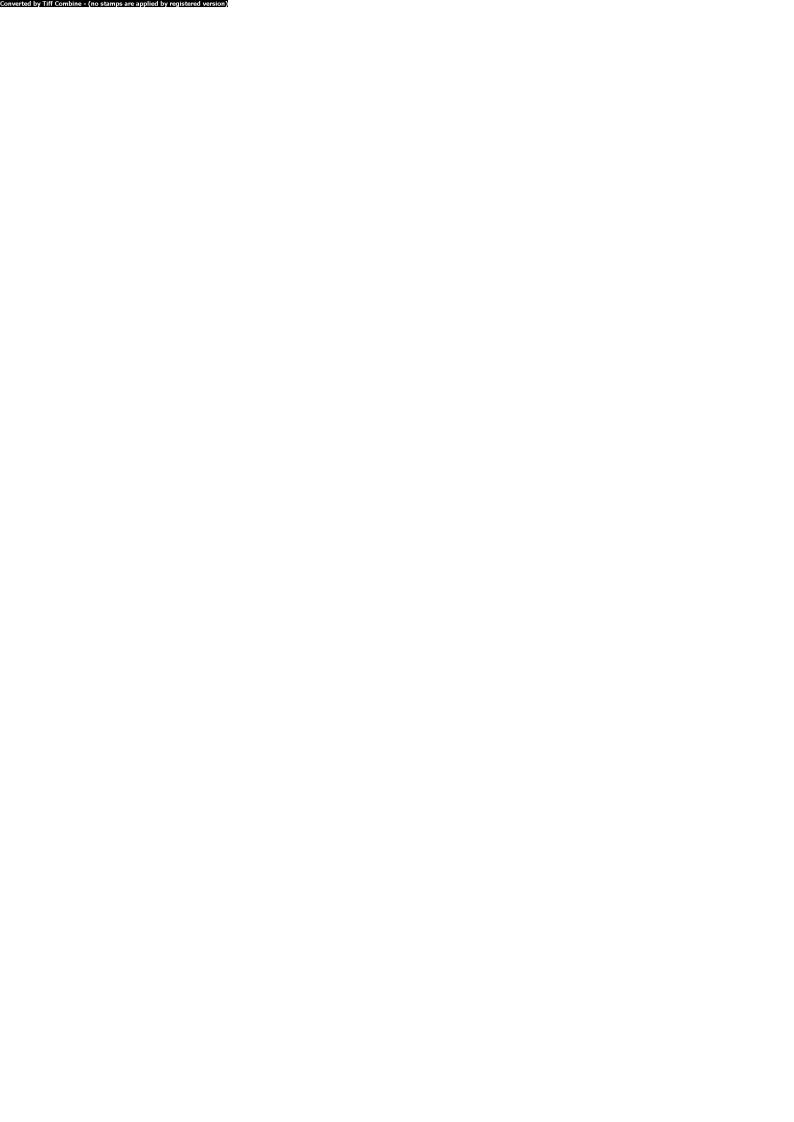
- ـ بدني عام ٢٥٪ من وحدة التدريب .
- _ بدني خاص ٢٥٪ من وحدة التدريب.
 - _ المهاري ٢٠٪ من وحدة التدريب .
 - _ خططي ١٥٪ من وحدة التدريب .
- _ ألعاب تمهيدية ١٥٪ من وحدة التدريب .

_ الأسبوع السابع والثامن:

- _ بدنى عام ١٥٪ من زمن وحدة التدريب .
- ــ بدنى خاص ٣٠٪ من زمن وحدة التدريب .
 - _ مهاري ٢٥٪ من زمن وحدة التدريب .
 - _ خططي ١٥٪ من زمن وحدة التدريب.
- _ ألعاب تمهيدية ١٥٪ من زمن وحدة التدريب .

_ الأسبوع التاسع والعاشر:

- _ بدنى عام ١٠٪ من زمن وحدة التدريب .
- _ بدنى خام ٢٥٪ من زمن وحدة التدريب.
 - _ مهاري ٣٠٪ من زمن وحدة التدريب .
- _ خططى ٢٠٪ من زمن وحدة التدريب .
- _ ألعاب تمهيدية ١٥٪ من زمن وحدة التدريب .



- الأسبوع الحادى والثاني عشر:
- بدنى عام ١٠٪ من زمن وحدة التدريب .
- ـ بدني خاص ١٥٪ من زمن وحدة التدريب.
 - ـ مهارى ٣٥٪ من زمن وحدة التدريب.
 - _ خططى ٢٥٪ من زمن وحدة التدريب.
- ـ ألعاب قهيدية ١٥٪ من زمن وحدة التدريب.
- الجزء المشامي : يهدف هذا الجزء من الوحدة التدريبية إلى العودة بالاعب إلى حالته الطبيعية وقد إستخدم الباحث تمرينات التهدئة والإسترخاء في هذا الجزء ومدته ٥ ق .

ويكون زمن الإعداد البدنى والمهارى والخططى والألعاب التمهيدية حسب توزيع النسب المترية للإعدادات الأربعة كما في شكل (١) ، وكما هو موضح بالجدول رقم (٦).

ــ توزيع حمل التدريب خلال فترة تنفيذ البرنامج التدريبي المقترح ،

- (١) ــ الأسبوع الأول بدرجة حمل متوسط مابين ٢٠:٦٠٪ .
- ـ الأسبوع الثاني بدرجة حمل عالى مابين ٧٠ : ٨٠٪ .
- _ الأسبوع الثالث بدرجة حمل متوسط مابين ٢٠:٦٠٪.
 - _ ويكون هدف تشكيل دورة الحمل للأسابيع الثلاثة:
- _ أهداف رئيسية : تنمية المرونة والرشاقة والتحمل العام .
- _ أهداف فرعية : تنمية قوة والسرعة وتحمل قوة وتحمل السرعة والقوة المميزة بالسرعة
 - (٢) _ الأسبوع الرابع : بدرجة حمل عالى ٧٠:٧٠٪ .
 - _ الأسبوع الخامس بدرجة حمل متوسط ٢٠:٦٠٪ .
 - _ الأسبوع السادس بدرجة حمل عالى ٧٠:٧٠٪ .
 - _ ويكون هدف تشكيل دورة الحمل للأسابيع الثلاثة :
 - _ أهداف رئيسية : تنمية القوة والسرعة وتحمل القوة وتحمل السرعة .
 - .. أهداف فرعية : تحمل عام ، مرونة ورشاقة ، قوة مميزة بالسرعة .



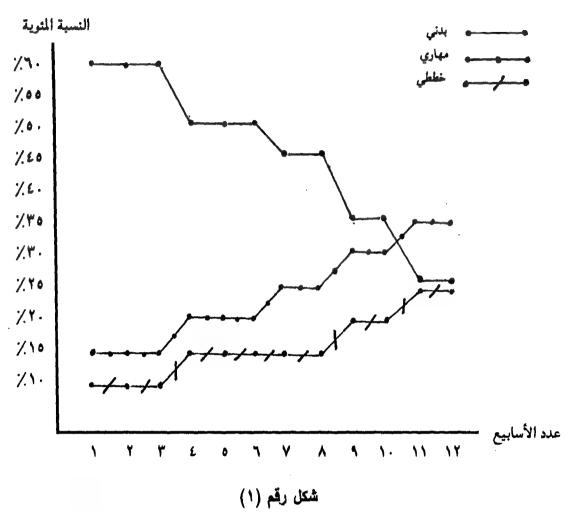
- (٣) _ الأسبوع السابع: بدرجة حمل متوسط ٢٠:٦٠٪ .
 - ـ الأسبوع الثامن : بدرجة حمل سالي ٧٠:٧٠٪
 - ـ الأسبوع التاسع: بدرج حمل متوسط ٢٠:٦٠٪ .
- ـ ويكون هدف تشكيل دورة الحمل للأسابيع الثلاثة:
- أهداف رئيسية : تنمية تحمل القوة تحمل السرعة قوة عميزة بالسرعة .
 - _ أهداف فرعية : مرونة ورشاقة وتحمل عام وقوة وسرعة .
 - (٤) .. الأسبوع العاشر بدرجة حمل عالى ٧٠:٧٠ .
 - ـ الأسبوع الحادي عشر بدرجة حمل متوسط ٢٠:٦٠٪ .
 - _ الأسبوع الثاني عشر بدرجة حمل عالى ٧٠:٧٠ .
 - _ ويكون هدف تشكيل دورة الحمل في الأسابيع الثلاثة :
- _ أهداف رئيسية : تحمل القوة وتحمل السرعة والقوة المميزة بالسرعة .
 - _ أهداف فرعية : مرونة ورشاقة وتحمل عام وقوة وسرعة .

كما يوضح شكل (٢) التوزيع الزمنى للبرنامج التدريبي المقترح على عدد الأسابيع كما يوضح جدول (٧) التوزيع الزمني اليومي للبرنامج التدريبي المقترح .

كما يوضح جدول (٨) التوزيع الزمنى للإعداد البدنى والمهارى والخططى والألعاب التمهيدية خلال الأسابيع التي تضمنها البرنامج التدريبي المقترح.

كما يوضح جدول (٩) التوزيع الزمنى لحمل التدريب وعناصر اللياقة البدنية خلال تنفيذ البرنامج التدريبي المقترح .





توزيع النسب المنوية للإعداد البدني والمهاري والخططي خلال الأسابيع التي تضمنها البرنامج التدريبي المقترح

_علما بأن نسبة الألعاب التمهيدية داخل البرنامج ثابتة بنسبة ١٥٪ على مدار ١٢ أسبوع .

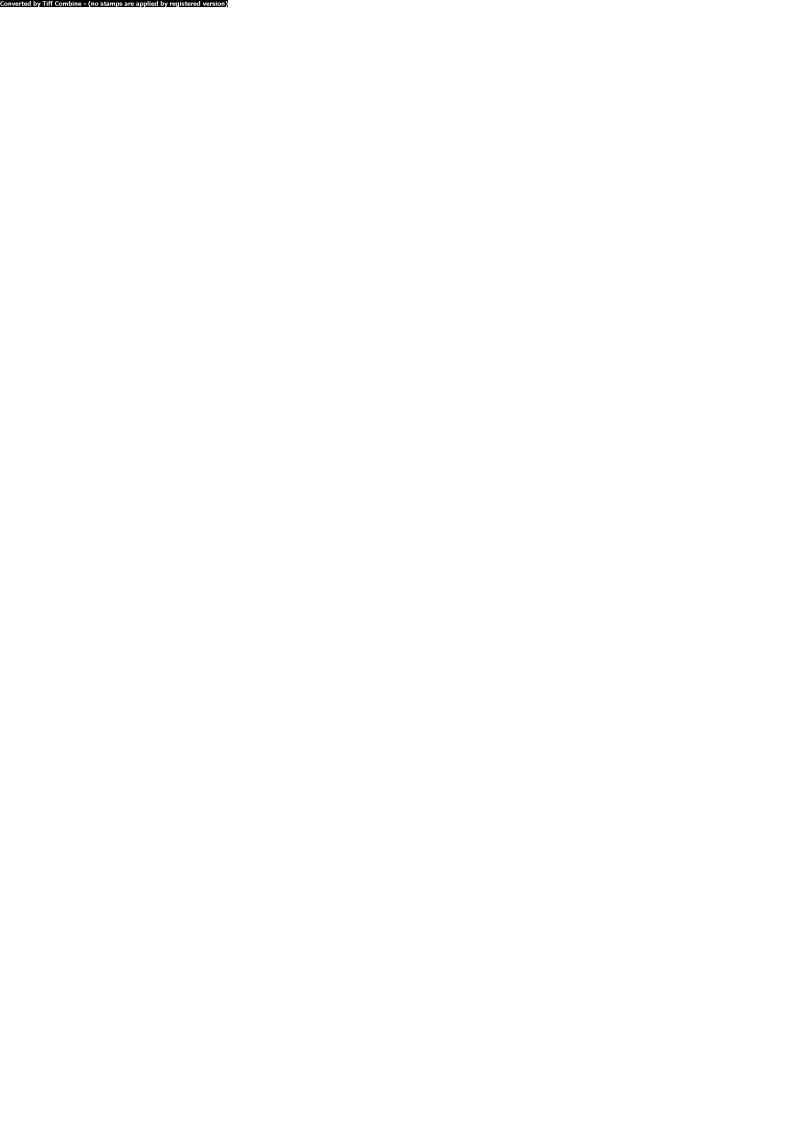


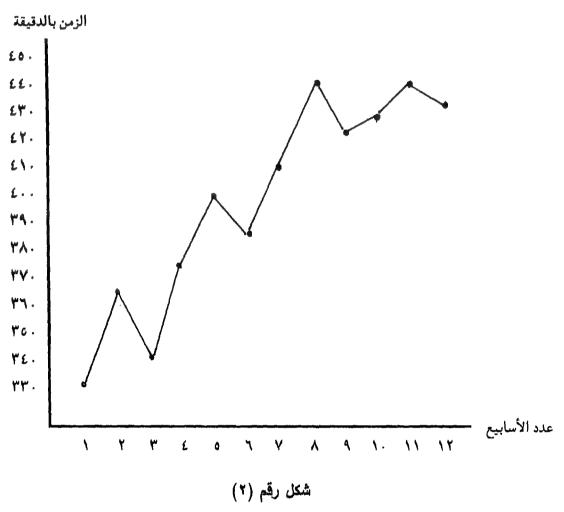
جدول (٦)

توزيع النسبة المؤية لعناصر الوحدة التدريبية خلال الاسابيع التي تضمنها البرنامج التدريبي المقترح

العاب غهيدية	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
إعداد خططي	1.	١.		10	10	10	10	10	₹.	۲.	40	40
إعداد مهاري	10	10	10	٧.	₹.	۲.	¥0	40	7	4	70	70
إعداد بدني خاص	7.	1.	7	40	40	40	۳.	₩.	40	40	10	10
إعداد يدني عام	0.	•	•	40	40	۲0	10	١٥	٠.	1.	1	-
الأسبوع عناصر وحدة التدريب	-	~	٦.	p.	0	ي .	<	>	ھ	-	1	14

يتضح من جدول (٦) توزيع النسب المثوية لعناصر الوحدة التدريبية التي تضمنها البرنامج التدريبي المقترح موضح فيه كل أسبوع على حدى وأجزاء الوحدة التدريبية ونسبة كل جزء من زمن الوحدة .





التوزيع الزمنى للبرنامج التدريبي المقترح على عدد الأسابيع



جدول (٧) التوزيع الزمني اليومي للبرنامج التدريبي المقترح

الزمن بالدتائق

المجموع	الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الأحد	السبت	اليوم الأسبوع
٣٣.	٧.	٦٥	٧.	70	٧.	الأول
410	٨٠	٧.	٧٥	٧٥	٦٥	الثاني
٣٤.	٧.	٦٥	٧.	٧٠	٦٥	الثالث
440	۷٥	γ.	٨٥	٧٥	٧.	الرابع
٤٠٠	٨٥	۸٠	٩.	٧٥	٧.	الخامس
٣٨٥	٨٠	٧٥	٨.	٧٥	٧٠	السادس
٤١٠	۸٥	٧٥	٩.	۸٠	۸-	السابع
٤٤.	٩.	۸٥	٩.	۸٥	٩.	الثامن
٤٢٥	۸٥	٨٠	٩.	٨٥	٨٥	التاسع
٤٣٠	٩.	۸٠	٩.	٨٥	٨٥	العاشر
٤٤.	٩.	۸٥	٩.	٨٥	٩.	الحادي عشر
٤٣٥	٩.	۸٠	٩.	٨٥	٩.	الثاني عشر
٤٧٧٥ ق	۹۸۵ ق	۹۱۵ ق	۹۹۰ ق	۹۰۵	۹۹۰ ق	المجموع

يتضح من جدول (٧) التوزيع الزمني اليومي للبرنامج التدريبي المقترح موضح هيه الأسابيع وأيام التدريب وزمن كل وحدة تدريبية ومجموع زمن الوحدات التدريبية في الأسبوع بالدقيقة.



جنول (٨)

التوزيج الزمني للإعداد البدئي والمعاري والخططي والاكعاب التمعيدية خلال الاسابيع التي تضمنها البرنامج التدريبي المقترح

640 7 101 0 43 1 <u>بر</u> عر 301 -3 -2 _ F 14.3 9 143 > 43 640 144 مر بر 7 **>** ¥3\ 43 .33 -ノヤイ 26 24 í Š 7 2 > 144 4 371 7 < 770 0,8 **<** 127 **%** 2 هر 1 **ع**بر <u>-</u> <u>-</u> : ? **≺** 4 <u>۰</u> 20 Š **<** Þ ¥. A. 7. -٥ **{** 3. 44 Æ F10 **>** * \ \ \ Ţ **** 7 TT. 0 44 63 \<u>\</u> 7 てて الإسبع 6440 114. 4.91 11.0 747 484 المجسع 991 الجمع عناصر وحدة التدريب خاص ا ألعاب تمهيدية المجموع مهاري خططي نهني

يتضح من الجدول (٨) أن التوزيع الزمني للإعداد البدني خلال فترة تنفيذ البرنامج أعلي نسبة يليه الإعداد المهاري ثم الإعداد الخططي

تم الألعاب التمهيدية



جدول (٩) التوزيع الزمني لحمل التدريب وعناصر اللياقة البدنية خلال تنفيذ البرنامج التدريبي المقترح الزمن بالدقيقة

		ش	هورالبرنامج	
المحتويات	الشهر الأول	الشهر الثاني	الشهر الثالث	
١ _ إجمالي عدد فترات التدريب :	۲.	۲.	۲.	
ـ عدد فترات التدريب بحمل متوسط	١.	١.	١.	
_عدد فترات التدريب بحمل عالي	١.	١.	١.	
٢ ــ عدد فترات الراحة	٨	٨	٨	
١ ـ الزمن المختصص للتندريبات الخناصنة				
بالإعداد ١				
ـ تدريبات الإعداد البدني العام	٦١.	٣٢٣	۱۷۲	
ـ تدريبات الإعداد البدني الخاص	197	٤٥١	455	
ـ تحمل أداء مهاري	444	779	۲۲٥	
ـ تحمل أداء خططي	109	422	ም ለዓ	
_ الألعاب التمهيدية	417	7£8	የግሞ	
_ المجمسوع	161.	۱۳۳٥	۱۷۳۰	
توزيع عناصر اللياقة البدنية :				المجموع
إعداد بدني عام :				
<u>- تحمل عام</u>	190	٥٣	4.4	YAY
_ القوة	114	115	٤٧	Y 7V
ـ السرعة	1.4	1.7	٤٠	464
مرونة ورشاقة	۲	٥١	٥١	۳-۲
_ إعداد بدني خاص		}		
ـ تحمل قوة	٧٤	177	140	۳۷۷
_ تحمل سرعة	٧٤	177	118	70 .
ـ قوة مميزة بالسرعة	٤٨	111	1.0	۲7£



- ـ الدراسات الإستطلاعية:
- الدراسة الإستطلاعية الأولى:
- _ أهداف الدراسة الإستطلاعية:
- ١ مراجعة شروط ومواصفات وإجراءات تطبيق الإختبارات .
 - ٢ _ إعداد مكان التدريب وتنظيم الأدوات والأجهزة الفنية .
- ٣ _ التأكد من صلاحية الأدوات والأجهزة المستخدمة في الدراسة .
- ٤ تصميم إستمارة تسجيل البيانات بشكل يسمح بجمع البيانات بصورة سهلة ومنظمة .
- ٥ ـ تحديد الزمن المناسب لإتمام الإختبارات المختلفة لكل لاعب حتى يمكن حساب الزمن لكل لاعب يحتاجه للتطبيق على عينة الدراسة الأساسية .

_ عينة الدراسة الإستطلاعية :

تم إختيار عينة الدراسة الإستطلاعية من لاعبى نادى القناة لكرة القدم تحت ١٢ سنة وغير المشتركين في الدراسة الأساسية .

ـ تطبيق الدراسة الإستطلاعية :

تم تطبيق الدراسة الإستطلاعية في الفترة الزمنية من ٩٦/٧/١٥ حتى ٩٦/٧/١٩ على ٩٦/٧/١٩ على ٩٦/٧/١٩ على ٩٦/٧/١٩ على الإسماعيلية .

نتائج الدراسة الإستطلاعية الأولى: إستفاد الباحث من الآتى:

- ١ _ تحديد أصلح الملاعب للقيام بالتجربة الأساسية ومناسبة الإختبارات لعينة الدراسة.
 - ٢ _ التدريب على سهولة وسرعة إعداد الملعب للاختبارات البدنية والمهارية .
 - ٣ _ إستيعاب اللاعبين بطريقة أداء الإختبارات المستخدمة .

_ المساعدون والمشرفون:

- تم إختيار عدد خمس مساعدين من المدرين بقطاع الناشئين بالنادى للقيام بالاشراف على الإختيارات أثناء التنفيذ .



- بعد عملية إختيار المساعدين تم تدريبهم عمليا على كيفية إجراء الإختبارات المستخدمة وتم تنفيذ أكثر من تجربة للتأكد من صحة ووضوح الإجراءات أثناء عملية التطبيق .

- الدراسة الإستطلاعية الثانية .

تم إجراء الدراسة الإستطلاعية الثانية في الفترة من ٩٦/٧/٢٢ إلى ٩٦/٧/٢٦ بنادى القناة الرياضي للتأكد من مدى إستيعاب المساعدين على تسجيل البيانات وتطبيق الإختبارات.

- شرح الإختبارات البدنية التي وقع عليها الإختيار بواسطة الخبراء وتدريبهم على الطريقة الصحيحة للأداء .
 - ـ تجربة وحدة تدريبية من البرنامج المقترح .
 - وقد أسفرت الدراسة الإستطلاعية النانية عن الآتي :
 - ١ إستيعاب المساعدين والمشرفين لطريقة تطبيق الاختبارات البدنية والمهارية .
 - ٢ ـ ضرورة شرح الوحدة التدريبية قبل بداية التدريب للاعبين .

ــ القياس القبلي لمجموعتي الدراسة :

تم إجراء القياس القبلى لعينة الدراسة إعتبارا من يوم ٩٦/٨/٢ حتى يوم ٩٦/٨/٧ عينة الدراسة لكل من المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة وكان قوامها ٣٠ لاعبا طبقت الاختبارات البدنية والمهارية قيد الدراسة .

- تنفيذ البرنامج التدريبي المقترح :

إستغرق تنفيذ البرنامج التدريبي المقترح إثنى عشر أسبوعا إعتبارا من ٩٦/٨/١١ حتى ٩٦/١١/١ وذلك بواقع خمس وحدات تدريبية في الأسبوع .

- القياس البعدي لمجموعتي الدراسة :

تم إجراء القياس البعدى بعد الإنتهاء من تطبيق البرنامج على مجموعتى الدراسة يوم ٩٦/١١/٣٠ وقد تمت جميع القياسات على نحو ماتم إجراءه في القياس القبلي .



ــ المعالجات الإحصائية :

إستخدم الباحث في معادلة بياناته المعالجات الإحصائية الآتية :

- ـ المتوسط الحسابي .
- _ الإنحراف المعياري .
 - ـ معامل الإلتواء.
 - ـ إختبار ت .
- _ نسبة التحسن المئوية .



niverted by Till Combine - (no stamps are applied by registered version)

القصل الرابع

عرض ومناقشة النتائج

أولا _ عرض النتائـــج .

ثانيا _ مناقشة النتائج .



اولا ــ عرض النتائج :

جدول (١٠) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الإلتواء لكل من المجموعة التجريبية والضابطة في القياس القبلى

طة	ببوعةالضايا	الجبوعة التجريبية المجموعة التجريبية المجموعة				
J	و±	سُ	J	±ع	'n	
, ٧٩	0,44	44,31	, 79	0,98	79,18	ضرب الكرة الثابتة بأي جزء من القدم اليمني لأبعد مسافة متر/ سم
۲۷,	٣,١٦	77,97	1,17	۳,۸٦	۲٤,٧٠	ضرب الكرة الثابتة بأي جزء من القدم اليسري لأبعد مسافة متر/ سم
, ٦٣	,۷۲	1,14	٦٣,	, ۷۲	١,٦٧	تصويب الكرة على المرمي في جزء محدد بالقدم اليمني عدد مرات
۱۵,	, 0 4	١,٤٧	, 00	, ٦٣	١,٦٠	تصويب الكرة على المرمي في جزء محدد بالقدم اليسري عدد مرات
,۸۰	٦٤,	1,00	, ۷۹_	, ٤٩	1,77	امتصاص الكرة العالية بأي جزء من القدم داخل الدائرة عدد مرات
, 00	,٦٣	١,٦٠	, ٤٣	,٧٠	١,٧٣	تسديد الكرة بالرأس من الثبات عدد مرات
۸ه ,	, 04	٩,٩٢	۰,۱۸	, ٦٢	٩,٩٤	ضرب الكرة بالرأس لمسافة متر/ سم
, ۲۹	۲,٦٠	70,77	, ۷۸	۲,۱۷	40,.7	الجري بالكرة في خط متعرج بين القوائم (ث)
۱٤,	1,12	٩,٧٦	١,١٠	۱,٦٨	1.,71	رمية التماس لأبعد مسافة متر/سم
۷٤,	۸۲,	1,77	۰,۱٥	, 0 ٢	١,٥٣	رمية التماس داخل مربع محدد عدد مرات
.٤٣_	,۲.	٤,٢٧	۳۱_	٦٢,	٤,٣٣	التمويد والخداع بالكرة بزمن أداء ١٥ ثانية عدد مرات
, ۱۳	1,78	YA, 9A	, ££	١,٤١	۲۸,۳٥	عدر ۳۰ م × ۵ مرات بالزمن دقيقة / ثانية
, ነሃ_	١,٤٤	10,98	,۱۸	١,٠٢	10,18	التمريرة الحائطية بالزمن ثانية
, ۸۸	4,10	77,98	,0£	1,77	47, .9	الجري الزجزاجي بطريقة بارو ثانية
, 0 -	١,٢٠	٣,١١	۰, ۲۸	١,٣٢	٣,٣٣	مرونة العمود الفقري سم
, ۷۷	١,٨٢	٧,٤٩	, ۷۷	١,٤٦	٦,٨٧	توافق الرجلين والعين ثانية
, 44	٦,٧٧	77,77	١,٢٨	۲, ۲٤	٥٩,٧١	الجري المكوكي ٥ × ٥٥ م دقيقة / ثانية
, ۱۱_	1,09	۹,٦٧	, ٤٦	1,74	٩,٧٣	ضرب الكرة بالرأس والقدم لمدة دقيقة عدد مرات
۰,۲۱	4,44	14,77	, ££	٣,٧٧	14,98	قوة تحمل عضلات الجذع والرجلين عدد مرات
, 6 ٩	١٤.	١,٥٩	١,٢٤_	,۱۱	1,79	الوثب العريض من الثبات متر/ سم
,۸۰	, ٤٢	0,10	, £0	, ۳۲	٥,٠١	عدو ۳۰ م ثانیة
,17	٧,١٤	71,77	۰, ۱۰_		77,7.	قياس قوة عضلات الرجلين "جهاز الديناموميتر" كجم
1,46	۱۰,۸٤	٥٣,٨٠	١,٥٥	11,.6	٥٦,٠٠	قياس قوة عضلات الظهر " جهاز الديناموميتر " كجم



جدول (۱۱) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في القياس القبلي

¥. •									
قيمة	الضابطة	المجبوعة	المجموعة التجريبية المج		الاختبارات				
(ت)	±ع	س	و±	سُ		٢			
, ٧٤	۵,۲۸	17,71	0,98	79,18	ضرب الكرة الثابتة بأي جزء من القدم اليمني لأبعد مسافة متر/ سم	١			
١,٣٨	٣,١٦	44,44	٣,٨٦	Y£, Y.	ضرب الكرة الثابتة بأي جزء من القدم اليسري لأبعد مسافة متر/ سم	۲			
صفر	,۷۲	1,77	۷۲,	١,٦٧	تصويب الكرة علي المرمي في جزء محدد بالقدم اليمني عدد مرات	٣			
, ٦٣	, 07	١,٤٧	,٦٣	١,٦٠	تصويب الكرة علي المرمي في جزء محدد بالقدم اليسري عدد مرات	٤			
,٦٤	,4£	1,04	, ٤٩	١,٦٧	امتصاص الكرة العالية بأي جزء من القدم داخل الدائرة عدد مرات	ه			
, 0 0	,٦٣	١,٦٠	,٧٠	١,٧٣	تسديد الكرة بالرأس من الثبات عدد مرات	٦			
۸٠,	۳ه,	٤,٩٢	, ٦٢	٤,٩٤	ضرب الكرة بالرأس لمسافة متر/ سم	٧			
, Y £	۲,٦٠	Y0, YV	۲,۱۷	۲۵,۰٦	الجري بالكرة في خط متعرج بين القوائم (ث)	٨			
1,71	١,١٤	٩,٧٦	۱٫٦٨	1.,31	رمية التماس لأبعد مسافة متر/سم	٩			
, 04	۸۲,	1,77	, 0 Y	1,04	رمية التماس داخل مربع محدد عدد مرات	1.			
, ۲۸	,٧٠	٤,٢٧	,٦٢	٤,٣٣	التمويه والخداع بالكرة بزمن أداء ١٥ ثانية عدد مرات	11			
١,٢٥	١,٣٤	44,44	١,٤١	24,40	عدو ۳۰ م × a مرات بالزمن دقيقة / ثانية	١٢			
١,٧٨	١,٤٤	10,98	١,٠٢	10,14	التمريرة الحائطية بالزمن ثانية	۱۳			
١,١٨	۲,۱٥	47,98	1,77	۲٦, -٩	الجري الزجزاجي بطريقة بارو ثانية	١٤			
, £A	١,٢٠	٣,١١	١,٣٢	٣,٣٣	مرونة العمود الفقري سم	١٥			
١, ٠٣	١,٨٢	٧,٤٩	1, 27	٦,٨٧	توافق الرجلين والعين ثانية	17			
** ٣,٦٤	٦,٧٧	77,77	٣, ٢٤	٥٩,٧١	الجري المكوكي ٥ × ٥٥ م دقيقة / ثانية	١٧			
, 11	١,٥٩	9,77	1,79	٩,٧٣	ضرب الكرة بالرأس والقدم لمدة دقيقة عدد مرات	14			
, £ጓ	4,44	14,77	۳,۷۷	18,98	قوة تحمل عضلات الجذع والرجلين عدد مرات	19			
* ۲,۲٦	١٤,	۱,۵۸	,۱۱	1,79	- الوثب العريض من الثبات متر/ سم	۲.			
١, - ٢	, ٤٢	٥,١٤	, ۳۲	٥,٠١	عدو ۳۰ م ثانیة	11			
, ۱۸	٧,١٤	71,77		٦٢,٢٠	قياس قوة عضلات الرجلين "جهاز الديناموميتر" كجم	44			
, 0 0	۱۰,۸٤	٥٣,٨٠	11,.6	۵٦,	قياس قوة عضلات الظهر " جهاز الديناموميتر " كجم	74			

يتضح من جدول (١١) عدم وجود أية فروق ذات دلالة معنوية بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في التمياس القبلي في جميع المتغيرات عدا الجرى المكوكي ٥×٥٥ م ، الوثب العريض من الثبات.

قيمة (ت) الجدولية عند مستوي ٠٠, = ٢,٠٥ = قيمة (ت) الجدولية عند مستوي ٠٠, = ٢,٧٦ **



جدول (۱۲) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة التجريبية

قيمة	البعدي	القياس	القبلي	القياس	الاختبارات	
(చ్)	±ع	سُ	e ±	سَ		۲
** 44,44	٦,٢١	۳۲,	0,98	79,18	ضرب الكرة الثابتة بأي جزء من القدم اليمني لأبعد مسافة متر/ سم	١
** 44,4.	٣,٧٢	44, ££	٣,٨٦	46,4.	ضرب الكرة الثابتة بأي جزء من القدم اليسري لأبعد مسافة متر/ سم	۲
** 4,0٤	, 64	۲,0۳	۷۲,	1,77	تصويب الكرة على المرمي في جزء محدد بالقدم اليمني عدد مرات	٣
** 0, 49	, £7	۲,۲۷	٦٢,	1,7.	تصويب الكرة علي المرمي في جزء محدد بالقدم اليسري عدد مرات	٤
** 4,.4	, 01	۲,٦٠	, ٤٩	1,37	امتصاص الكرة العالية بأي جزء من القدم داخل الدائرة عدد مرات	٥
** V,٩.	, ٤٩	۲,٦٦	,٧٠	١,٧٣	تسديد الكرة بالرأس من الثبات عدد مرات	٦
** \٢,٤٦	۰, ۵۳	٦,٢٠	, ٦٢	٤,٩٤	ضرب الكرة بالرأس لمسافة متر/ سم	٧
** \٣,٣0	۲,۳۳	27, 20	۲,۱۷	70,.7	الجري بالكرة في خط متعرج بين القوائم (ث)	٨
** \£,£Y	١,٥٦	14,87	۱,٦٨	10,71	رمية التماس لأبعد مسافة متر/ سم	٩
** A, YY	, £1	۲,۸۰	, 0 Y	1,04	رمية التماس داخل مربع محدد عدد مرات	١.
** 10,11	١,٠٥	٧,٦٧	,٦٢	٤,٣٣	التمويه والخداع بالكرة بزمن أداء ١٥ ثانية عدد مرات	11
** 10,44	١,٣٨	17,77	1,11	44,40	عدو ۳۰ م × ۵ مرات بالزمن دقيقة / ثانية	17
** 11,90	١,٠٩	14.14	1,.4	10,14	التمريرة الحائطية بالزمن ثانية	14
** 18,71	۲,	72,17	1,74	77,.9	الجري الزجزاجي بطريقة بارو ثانية	11
** 4,.4	1,81	7,10	1,88	7,77	مرونة العمود الفقري سم	10
** V,T.	١,٢٨	۸۲,۵	1,57	7,88	توافق الرجلين والعين ثانية	17
** Y,\\	۲, ۹	07,79	4,45	۵۹,۷۱	الجري المكوكى • × ٥٥ م دقيقة / ثانية	17
** Y.,00	1,7.	14, 24	1,79	9,74	ضرب الكرة بالراس والقدم لمدة دقيقة عدد مرات	14
**	٣,٥٨	YW, £.	۳,۷۷	14,98	قوة تحمل عضلات الجذع والرجلين عده مرات	19
** 7,17	,۱۱	1,44	11,	1,79	الوثب العريض من الثبات متر/ سم	۲.
** £,77	, ٤٢	٤,٥١	. 44	0,.1	عدو ۳۰ م ثانیة	141
** 17,£	۸, ۷۸	77,18	9,70	77,7.	قياس قوة عضلات الرجلين "جهاز الديناموميتر" كجم	144
** \٣,٨٨	1., 44	٦٠,٤٧	١١,٠٤	٥٦,	قياس قوة عضلات الظهر " جهاز الديناموميتر " كجم	14

قيمة (ت) الجدولية عند مستوي ٢,١٤ = ٢,١٤ ** قيمة (ت) الجدولية عند مستوي ٢٠٠١ = ٢,٦٨ **

يتضح من جدول (۱۲) وجود فروق ذات دلالة معنوية عند مستوى ۱۰٬۰۱ في جميع المتغيرات قيد الدراسة بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة التجريبية .

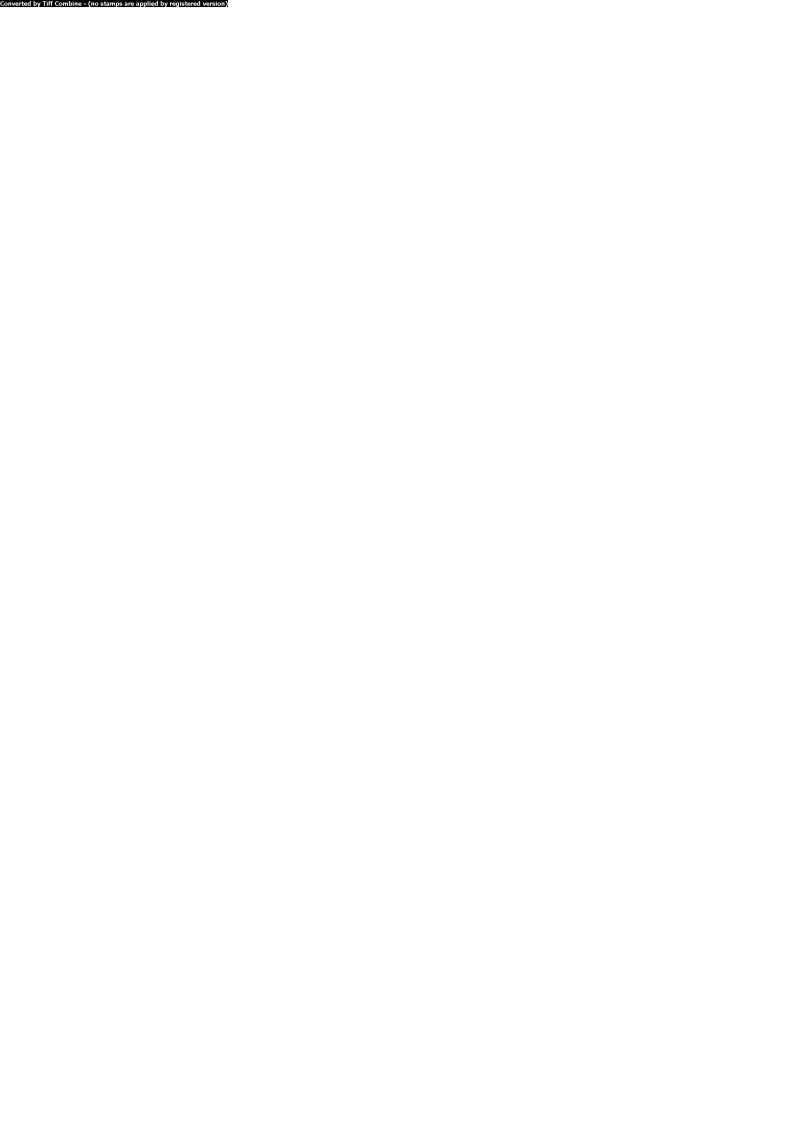


جدول (۱۳) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة الضابطة

تيمة	البعدي	القياس	القياس القبلي		الاختيارات	
(ت)	± ع	, M	e ±	, w		1
** 12,72	٥,٢٧	44,04	۵,۲۸	17,71	ضرب الكرة الثابتة بأي جزء من القدم اليمني لأبعد مسافة متر/ سم	١
** 11,72	٣, ٢٢	42,41	٣, ١٦	77,97	ضرب الكرة الثابتة بأي جزء من القدم اليسري لأبعد مسافة متر/ سم	۲
** £,0A	, 09	۲,۲۷	, ۷۲	1,77	تصويب الكرة علي المرمي في جزء محدد بالقدم اليمني عدد مرات	٣
** ٣,0.	, ۵۹	1,98	, 0 Y	١,٤٧	تصويب الكرة علي المرمي في جزء محدد بالقدم اليسري عدد مرات	٤
* 4,64	, ٦٦	۲,	٦٤,	١,٥٣	امتصاص الكرة العالية بأي جزء من القدم داخل الدائرة عدد مرات	٥
١, ٢٩	۷٤,	١,٨٧	٦٣,	١,٦٠	تسديد الكرة بالرأس من الثبات عدد مرات	٦
** 11, 4.	, ۵۲	٥,٧٥	, ٥٣	٤,٩٢	ضرب الكرة بالرأس لمسافة متر/ سم	٧
** 9,18	Y,0£	4٤,48	۲,٦٠	Y0, YV	الجري بالكرة في خط متعرج بين القواثم (ث)	٨
** 9,18	1,10	١٠,٧٦	١,١٤	٩,٧٦	رمية التماس لأبعد مسافة متر/سم	٩
** ٣, ٠٦	٠٧.	٧,٠٧	۸۲,	1,37	رمية التماس داخل مربع محدد عدد مرات	١.
** Y,1£	۸۳.	٥,٦.	,٧٠	٤,٢٧	التمويد والخداع بالكرة بزمن أداء ١٥ ثانية عدد مرات	11
** 0, 77	١,٢٠	44,44	١,٣٤	۲ ۸, ۹۸	عدو ۳۰ م × ■ مرات بالزمن دقيقة / ثانية	۱۲
** 17, .7	١,٣٧	12,88	1,55	10,98	التمريرة الحائطية بالزمن ثانية	۱۳
** 4,77	۲,10	40,98	4,10	۲ ٦,٩٣	الجري الزجزاجي بطريقة بارو ثانية	16
** 7,44	1,11	7,77	1,4.	٣,١١	مرونة العمود الفقري سم	١٥
** ٤,٦٢	1,08	٦,٨٧	١,٨٢	٧,٤٩	توافق الرجلين والعين ثانية	17
** ٤,٩٩	4,91	7.,4.	٦,٧٧	77,77	الجري المكوكي • × ٥٥ م دقيقة / ثانية	۱۷
** ٦,٨٦	1,07	١٠,٨٠	1,09	4,77	ضرب الكرة بالرأس والقدم لمدة دقيقة عدد مرات	۱۸
** V, Yo	٣, ٤٧	7.,77	٣,٣٣	18,88	قوة تحمل عضلات الجذع والرجلين عدد مرات	19
* ٢,91	۱۴,	1,78	۱۱,	1,09	الوثب العريض من الثبات متر/ سم	۲.
** ٣,٧٤	٠٤٠	٤,٧٦	, ٤٢	0,10	عدر ۳۰ م ثانیة	71
** £, P.	٧,١٣	٦٣,٨٠	٧,١٤	71,77	قياس قوة عضلات الرجلين "جهاز الديناموميتر" كجم	77
** Y,01	۱۰٫۸۰	07,77	۱۰,۸٤	٥٣,٨٠	قياس قوة عضلات الظهر "جهاز الديناموميتر " كجم	74

يتضح من جدول (١٣) وجود فروق ذات دلالة معنوية عند مستوى ٠,٠٥ في إمتصاص الكرة ١ العالية بأى جزء من القدم داخل الدائرة ، الوثب العريض من الثبات . كما توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ١٠١ في باقى متغيرات الدراسة ، عدا تسديد الكرة بالرأس من الثبات لم تظهر له أية فروق بين القياس القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة .

قيمة (ت) الجدولية عند مستوي ٢٠١٤ = ٢,١٤ * قيمة (ت) الجدولية عند مستوي ٢٠,١ = ٢,٩٨



جدول (۱٤) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في القياس البعدي

	44 V V V V								
قيمة	الضابطة	المجموعة	المجموعة التجريبية		الاختبارات				
(ت)	و±	٠,٠	±ع	'n		۴			
1,70	٥,٢٧	۲۸,۵۲	٦,٢١	۳۲,	ضرب الكرة الثابتة بأي جزء من القدم اليمني لأبعد مسافة متر/ سم	١			
* 7, 27	٣, ٢٢	45,41	٣,٧٢	44, 22	ضرب الكرة الثابتة بأي جزء من القدم اليسري لأبعد مسافة متر/ سم	۲			
١,٣١	, ۵۹	۲,۲۷	۶٥٢,	۲,0۳	تصويب الكرة علي المرمي في جزء محدد بالقدم اليمني عدد مرات	٣			
١,٧٢	, ۵۹	1,98	, ٤٦	۲,۲۷	تصويب الكرة علي المرمي في جزء محدد بالقدم اليسري عدد مرات	٤			
** ٢,٨١	, ۲۲	۲,	۱٥,	۲,٦٠	امتصاص الكرة العالية بأي جزء من القدم داخل الدائرة عدد مرات	٥			
** T, £A	۷٤,	١,٨٧	, £9	۲,٦٦	تسديد الكرة بالرأس من الثبات عدد مرات	٦			
* ۲,۳٦	۲ه ,	ه ۷ , ۵	۰, ۵۳	٦,٢٠	ضرب الكرة بالرأس لمسافة متر/ سم	٧			
, 98	Y,0£	45,44	۲,۳۳	44,20	الجري بالكرة في خط متعرج بين القوائم (ث)	٨			
** £,\A	١,١٥	۱۰,۷٦	١,٥٦	14,81	رمية التماس لأبعد مسافة متر/سم	٩			
** ٣,٤٨	,٧٠	٧,٠٧	, ٤١	۲,۸۰	رمية التماس داخل مربع محدد عدد مرات	١.			
** ٦,	, ۸۳	٥,٦٠	١,٠٥	٧,٦٧	التمويد والخداع بالكرة بزمن أداء ١٥ ثانية عدد مرات	11			
** ٣,٦٣	١,٢.	۲۸,۳۳	١,٣٨	۲ ٦,٦٢	ے عدو ۳۰ م × ۵ مرات بالزمن دقیقة / ثانیة	۱۲			
** ٣,٨٨	١,٣٧	16,88	١, .٩	14,14	التمريرة الحائطية بالزمن ثانية	۱۳			
* 7.22	۲,۱٥	40,91	۲,	16,14	الجري الزجزاجي بطريقة بارو ثانية	١٤			
١,١٣	1,44	4,44	1,81	٣,٨٥	مرونة العمود الفقري سم	10			
* ۲, ۲۸	1,06	٦,٨٧	1,44	۵,٦٨	توافق الرجلين والعين ثانية	17			
** £, ٣٣	۲,۹۱	٦٠,٣٠	۲, . ۹	٥٦,٢٩	الجري المكوكي ٥ × ٥٥ م دقيقة / ثانية	17			
** ٤,٦٨	1,01	۱۰٫۸۰	١,٦.	18,28	ضرب الكرة بالرأس والقدم لمدة دقيقة عدد مرات	14			
* 4,28	٣, ٤٧	Y - , YY	T, 0A	۲۳, ٤.	قوة تحمل عضلات الجذع والرجلين عدد مرات	19			
** ٣,٢0	. ۱۳	١,٦٣	.11	١,٧٨	الوثب العريض من الثبات متر/ سم	۲.			
١,٦٥	, £ .	٤,٧٦	, ٤٢	٤,٥١	عدو ۳۰ م ثانية	71			
١,١٤	٧,١٣	٦٣,٨٠	۸, ۷۸	i	عدو ١٠ م ٥٠ يه قياس قوة عضلات الرجلين "جهاز الديناموميتر" كجم	77			
١,٠٥		٥٦,٣٣	1.,46	٦٠,٤٧	قياس قوة عضلات الظهر "جهاز الديناموميتر " كجم	74			

قيمة (ت) الجدولية عند مستوي ٠٠، = ٢,٠٥ ** قيمة (ت) الجدولية عند مستوي ٠٠، = ٢,٧٦ **



يتضح من جدول (١٤) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ... في ضرب الكرة الثابتة بأى جزء من القدم اليسرى لأبعد مسافة ، ضرب الكرة بالرأس لمسافة ، الجرى الزجزاجي بطريقة بارو ، توافق الرجلين والعين ، قوة تحمل عضلات الجذع والرجلين . وعند مستوى ... في إمتصاص الكرة العالية بأى جزء من القدم داخل الدائرة ، تسديد الكرة بالرأس من الثبات ، رمية التماس لأبعد مسافة ، رمية التماس داخل مربع محدد ، التمويه والخداع بالكرة بزمن أداء ... ثن عدو ... م ... مرات بالزمن ، التمريرة الحائطية بالزمن ، الجرى المكوكي ... 0×0 م ... ضرب الكرة بالرأس والقدم لمدة دقيقة ، الوثب العريض من الثبات، بينما لم تظهر أية فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في القياس البعدي في باقي المتغيرات قيد الدراسة .



جدول (۱۵) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين مقدار التحسن بين المجموعة التجريبية والصابطة

قيمة	المجموعةالضابطة		المجموعة التجريبية		- 11 - 11	
(ت)	e ±	'n	e±	'n	الاختبسارات	م
** 12,07	۲٤,	, ۹۱	, ٤٦	۲,۸۷	ضرب الكرة الثابتة بأي جزء من القدم اليمني لأبعد مسافة متر/ سم	١
** ٨,٦٧	, ٤٨	1,49	, 44	۲,٧٤	ضرب الكرة الثابتة بأي جزء من القدم اليسري لأبعد مسافة متر/ سم	۲
١,٦٧	, 0 4	,٦٠	, 40	, ۸۷	تصويب الكرة علي المرمي في جزء محدد بالقدم اليمني عدد مرات	٣
١,٠٩	, 64	, ٤٧	, ٤٩	, ٦٧	تصويب الكرة علي المرمي في جزء محدد بالقدم اليسري عدد مرات -	٤
١,٩٠	٧٤,	, ٤٧	, ٥٩	, ۹۳	امتصاص الكرة العالية بأي جزء من القدم داخل الدائرة عدد مرات	•
'* Y,A.	,٨٠	, ۲۷	, ደጓ	, 98	تسديد الكرة بالرأس من الثبات عدد مرات	٦
** 4, 29	۸۲,	, ۸۳	, ۳۹	1,77	ضرب الكرة بالرأس لمسافة متر/ سم	Y
** ٣, ٨.	, ٤٢	, 99	, ٤٧	۱٫٦٠	الجري بالكرة في خط متعرج بين القوائم (ث)	٨
** 7,00	, ٤٣	١,	,٩٠	۲,۲٥	رمية التماس لأبعد مسافة متر/سم	٩
** ٤,٣٠	۱۵,	, £ .	, ٥٩	١,٢٧	رمية التماس داخل مربع محدد عدد مرات	١.
** V,1.	۷۲,	1,44	, ۸۲	4,44	التمويه والخداع بالكرة بزمن أداء ١٥ ثانية عدد مرات	11
** ٦,٦.	, £A	, ٦٥	, £ Y	١,٧٣	عدو ۳۰ م × • مرات بالزمن دقيقة / ثانية	11
** 7,27	۲٤,	١,٠٥	۸۵,	1,99	التمريرة الحائطية بالزمن ثانية	١٣
** 0,81	, ۳۸	, ۹۵	, ٥٦	١,٩٧	الجري الزجزاجي بطريقة باروثانية	١٤
** ٤,٣9	۱٤,	, ۲۳	, ۲۳	, ٥٣	مرونة العمود الفقري سم	10
* ٢,٦٧	, 4 4	, ٦٣	, 78	1,19	توافق الرجلين والعين ثانية	17
* ۲,۲۱	٥,-٢	٦,٤٧	١,٨٦	٣, ٤٢	الجري المكوكي ٥ × ٥٥ م دقيقة / ثانية	17
** 1.,09	,٦٤	1,14	,٧٠	٣,٧٣	ضرب الكرة بالرأس والقدم لمدة دقيقة عدد مرات	١٨
** ٧,٧١	١,٠٣	1,98	٧٤,	٤,٤٧	قوة تحمل عضلات الجذع والرجلين عدد مرات	19
١,٩٨	, ٠٦	, · £	, ۰ ه	۰, ۰۹	الوثب العريض من الثبات متر/ سم	۲.
, ۷۲	, ٤١	, ۳۹	, £ Y	, 0 •	عدو ۳۰ م ثانیة	11
** £,AT	1,97	۲,۱۳	1,17	٤,9٣	قياس قوة عضلات الرجلين "جهاز الديناموميتر " كجم	44
** £,\0	١,٣٠	۲,0۳	1,70	٤,٤٧	قياس قوة عضلات الظهر "جهاز الديناموميتر " كجم	74

قيمة (ت) الجدولية عند مستوي ٢٠٠٥ = ٢,٠٥ * قيمة (ت) الجدولية عند مستوي ٢٠٠١ = ٢,٧٦ **



يتضح من جدول (١٥) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ١٠,٠٠ في ضرب الكرة الثابتة بأى جزء من القدم اليمنى أو اليسرى لأبعد مسافة ممكنة ، تسديد الكرة بالرأس من الثبات ، ضرب الكرة بالرأس لمسافة الجرى بالكرة في خط متعرج بين القوائم ، رمية التماس لأبعد مسافة ، رمية التماس داخل مربع محدود ، التمويه والخداع بالكرة بزمن أداء ١٥ ث ، عدو ٣٠ م × ٥ مرات بالزمن ، التمريرة الحائطية بالزمن ، الجرى الزجزاجي بطريقة بارو ، مرونة العموف الفقرى ، ضرب الكرة بالرأس والقدم لمدة دقيقة ، قوة تحمل عضلات الجذع والرجلين ، قياس قوة عضلات الرجلين ، قياس قوة عضلات الظهر . بينما لم تظهر أية فروق ذات دلالة معنوية في باقى المتغيرات الأخرى الباقية بين مقدار التحسن للمجموعة التجريبية والضابطة .



جدول (١٦) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لنسبة التحسن للمجموعة التجريبية

لتجريبية	المجموعة اا	الاختبارات				
±±	سُ	الا في ال	r			
١,٤٨	١٠,٠٤	ضرب الكرة الثابتة بأي جزء من القدم اليمني لأبعد مسافة متر/ سم	١			
۲,٦٠	11,51	ضرب الكرة الثابتة بأي جزء من القدم اليسري لأبعد مسافة متر/ سم	Y			
87,19	17,77	تصويب الكرة على المرمي في جزء محدد بالقدم اليمني عدد مرات	٣			
٤٥,٧٧	۵۶,۶۷	تصويب الكرة علي المرمي في جزء محدد القدم اليسري عدد مرات	٤			
77,11	٧٠,	امتصاص الكرة العالية بأي جزء من القدم داخل الدائرة عدد مرات	٥			
٤٩,٢٨	٧٠,	تسديد الكرة بالرأس من الثبات عدد مرات	٦			
٩,٨٧	27, 22	ضرب الكرة بالرأس لمسافة متر/ سم	٧			
۲,.۲	٦,٤٧_	الجري بالكرة في خط متعرج بين القوائم (ث)	٨			
٧,٣٧	41,92	رمية التماس لأبعد مسافة متر/سم	٩			
٧٤,٣٢	1.4,44	رمية التماس داخل مربع محدد عدد مرات	١.			
45,51	٧٨,٥٦	التمويه والخداع بالكرة بزمن أداء ١٥ ثانية عدد مرات	11			
١,٤٨	٦,١٢	عدو ۳۰ م × • مرات بالزمن دقيقة / ثانية	١٢			
٣,٤١	18,13_	التمريرة الحائطية بالزمن ثانية	۱۳			
٢,٣٩	٧,٦٢_	الجري الزجزاجي بطريقة بارو ثانية	١٤			
18,88	۱۸,۹۷	مرونة العمود الفقري سم	١٥			
٧,٣٦	۱۷٫۱٤_	توافق الرجلين والعين ثانية	17			
۲,٦٦	0,77_	الجري المكوكي ■ × ٥٥ م دقيقة / ثانية	۱۷			
17,79	٤٠,٠٩	ضرب الكرة بالرأس والقدم لمدة دقيقة عدد مرات	١٨			
۸,۱۹	76,11	قوة تحمل عضلات الجذع والرجلين عدد مرات	19			
٣,٣٤	0,.7	الوثب العريض من الثبات متر/ سم	۲.			
٨,٠٦	٩,٨٥_	عدو ۳۰ م ثانیة	41			
Y,9Y	۸,۲٦	قياس قوة عضلات الرجلين "جهاز الديناموميتر" كجم	44			
۲,٧٠	۸,۳۱	قياس قوة عضلات الظهر " جهاز الديناموميتر " كجم	78			

يتضح من جدول (١٦) نسبة التحسن للمجموعة التجريبية في نتائج الاختبارات المهارية والبدنية مما يوضح مدى تأثير البرنامج التدريبي المقترح.



جدول (١٧) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لنسبة التحسن للمجموعة الضابطة

لضابطة	المجموعةاا	1 L NI	
و±	سُ	الاختبارات	٢
1,14	٣,٤١	ضرب الكرة الثابتة بأي جزء من القدم اليمني لأبعد مسافة متر/ سم	١
۲,۳۲	٦,١٨	ضرب الكرة الثابتة بأي جزء من القدم اليسري لأبعد مسافة متر/ سم	۲
٤٦,٢٩	0.,	تصويب الكرة على المرمي في جزء محدد بالقدم اليمني عدد مرات	٣
٤٧,٠٦	٤٠,	تصويب الكرة على المرمي في جزء محدد بالقدم اليسري عدد مرات	٤
77,78	٤٦,٦٧	امتصاص الكرة العالية بأي جزء من القدم داخل الدائرة عدد مرات	٥
٥٩,١٦	٣٠,٠٠	تسديد الكرة بالرأس من الثبات عدد مرات	٦
٦,٩٤	17,17	ضرب الكرة بالرأس لمسافة متر/ سم	٧
۱,٦٥	4,94_	الجري بالكرة في خط متعرج بين القوائم (ث)	٨
٤,٦١	۱۰,٤٥	رمية التماس لأبعد مسافة متر / سم	٩
٤٨,٠٦	۳٦,٦٧	رمية التماس داخل مربع محدد عدد مرات	١٠.
۲۰,۸۹	88, 22	التمويه والخداع بالكرة بزمن أداء ١٥ ثانية عدد مرات	11
۱,٦٣	۲,۲۱_	عدو ۳۰ م × ■ مرات بالزمن دقيقة / ثانية	١٢
١,٤-	٦,٥٧_	التمريرة الحائطية بالزمن ثانية	۱۳
١,٣٩	۳,٥٥_	الجري الزجزاجي بطريقة باروثثانية	١٤
۷۲,۵	۸,۳٥	مرونة العمود الفقري سم	١٥
7,17	٧,٨٠_	توافق الرجلين والعين ثانية	17
٦,٤.	٩,١٤	الجري المكوكي • × ٥٥ م دقيقة / ثانية	17
٧,٩١	۱۲,٤١	ضرب الكرة بالرأس والقدم لمدة دقيقة عدد مرات	۱۸
٥,٨٤	۱۰,۸۹	قوة تحمل عضلات الجذع والرجلين عدد مرات	19
٣,٧٧	۲,۹۱	الوثب العريض من الثبات متر/ سم	۲.
٧,٤٨	٧,٣٨_	عدو ۳۰ م ثانية	۲١.
٣,١٦	٣,٥٥	قياس قوة عضلات الرجلين "جهاز الديناموميتر" كجم	44
Y, Y%	٤,٨٨	قياس قوة عضلات الظهر " جهاز الديناموميتر " كجم	74

يتضح من جدول (١٧) نسبة التحسن للمجموعة الضابطة المطبق عليها البرنامج التقليدي مما يوضح أن هناك تحسن ولكن بنسبة أقل من نسبة تطبيق البرنامج المقترح على المجموعة التجريبية .



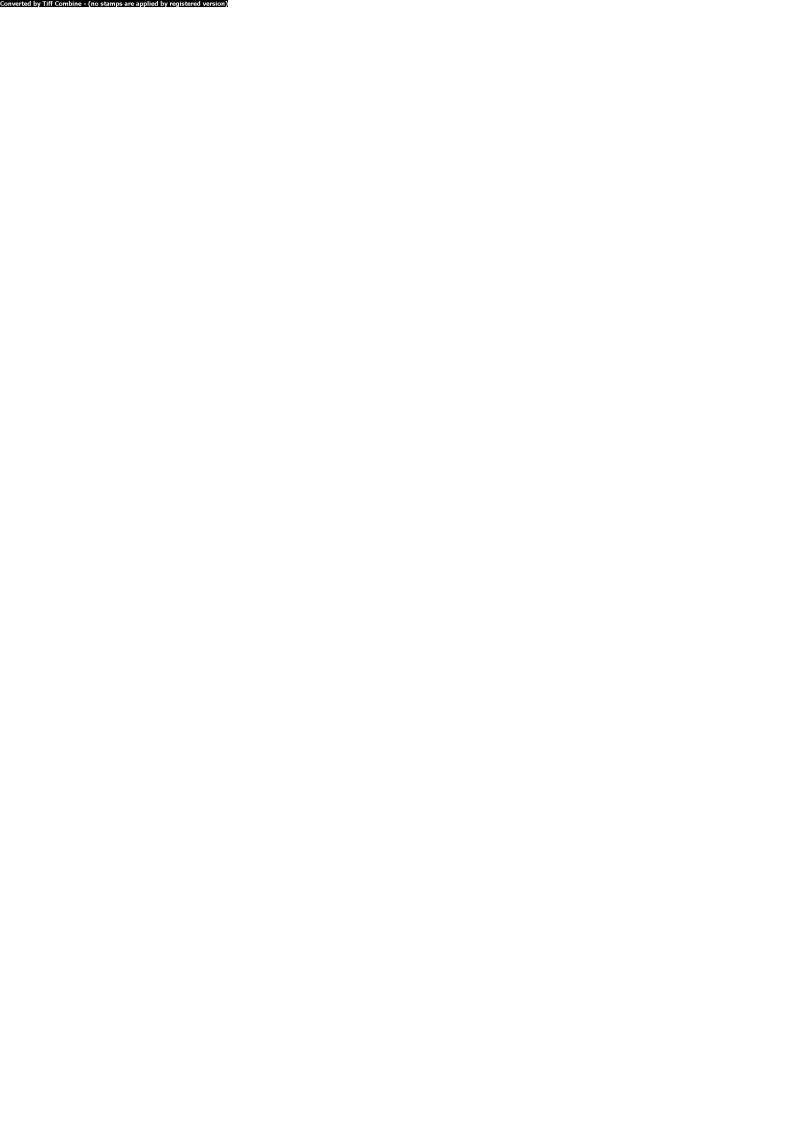
ثانيا مناقشة النتائج:

قام الباحث بدراسة تستهدف تنمية بعض الصفات البدنية والمهارات الأساسية لتاشئى كرة القدم تحت ١٢ سنة مستعينا باستخدام الألعاب التمهيدية لتحقيق التنمية حيث تتعدد الطرق التى تستخدم لتنمية الصفات البدنية والمهارات الأساسية حيث أن المرحلة السنية التى تناولتها بالدراسة تعد مرحلة بناء مهارى وبدنى وخططى ومعرفى ونفسى فوجد الباحث أن الناشئين لاتشعر بالدافعية فى الأداء إذا كان التعليم أو التدريب على غط واحد ما دفع الباحث لاستخدام الألعاب التمهيدية التى تتميز بعدم وجود غط واحد فى تنفيذها مما أضفى الباحث تساهم فى الإرتقاء بمستوى الدافعية والشعور بالرغبة فى الأداء مما يفترض معه تحقيق تقدم فى مستوى الصفات البدنية والمهارات الأساسية وهذا مايؤكده بارتلز وفيرنتز تحقيق تقدم فى مستوى الصفات البدنية وبلهارات الأساسية وهذا مايؤكده بارتلز وفيرنتز خلال عمل يهدف لتنمية الصفات البدنية وبهذا يكون واضحا قاما لدى الناشئ العلاقة خلال عمل يهدف لتنمية الصفات البدنية وبهذا يكون واضحا قاما لدى الناشئ العلاقة المترابطة بين التحدريب والأداء الفعلى للمباريات تحت ضغط منافس . (١٩٦٨) ،

وهذا ما أتضح من نتائج البرنامج التدريبي المقترح تنفيذه باستخدام الألعاب التمهيدية وهذا ما يتضح بمناقشة نتائج البحث .

تناول الباحث المرحلة السنية تحت ١٢ سنة وطبق عليها البرنامج وتتراوح أعمار العينة بين ٥ , ١٠ سنة : ٥ , ١١ سنة ، وقد تناولت دراسات عديدة هذه المرحلة السنية مثل : إبتهاج أحمد عبد العال (١٩٨٥) ، أحمد ممدوح ذكى (١٩٨٥) ، مجدى أحمد شوقى (١٩٩٢) ، عزة حسن صيام (١٩٩٥) ، ومن خلال نتائج جدول رقم (١) يتضح إعتدالية القيم ويرجع ذلك إلى تجانس مجموعتى الدراسة وهذا ما أظهرته نتائج الدراسات السابق ذكرها (١) ، (٧) ، (٤٩) ، (٣٨) .

و به قارنة القدرات البدنية التى تناولتها الدرسات السابقة والدراسة الحالية يظهر من جدوله رقم (١٠) تعدد القدرات البدنية محل التنمية عن الدراسات السابقة حيث نجد إيزيس سامى جرجس (١٩٨٠) ببرنامج ألعاب صغيرة لتنمية الرشاقة ، ودولت عبد الرحمن عبد القادر (١٩٨١) ببرنامج ألعاب صغيرة لتنمية بعض الصفات البدنية كالجلد الدورس التنفسى



والقوة وزمن رد الفعل والدقة ، ومصطفى حسين إبراهيم (١٩٨٥) ببرنامج ألعاب صغيرة لتنمية بعض عناصر اللياقة البدنية كقوة عضلات الذراعين والمنكبين والقدرة للرجلين ، وحنان أحمد رشدى (١٩٩٠) ببرنامج ألعاب صغيرة لتحسين بعض عناصر اللياقة البدنية كالسرعة وقدرة الرجلين وقدرة الذراعين ، وعزة حسن صيام)١٩٩٥) ببرنامج ألعاب تهيدية كالسرعة الإنتقالية والرشاقة وقدرة الذراعين والرجلين والمرونة للعمود الفقرى والتوافق والجلد الدورى التنفسي والدقة . (١١) ، (٢٥) ، (٦٥) ، (٦٥) ، (٣٨)

وعن الجانب المهارى نجد أن الدراسة الحالية تناولت ستة مهارات أساسية للاعبى كرة القدم فى حين أن الدراسات السابقة سواء كانت فى الكرة الطائرة أو كرة اليد أو كرة السلة تنحصر مابين مهارتين أو ثلاثة ، فنجد دراسة نبيلة عبد المنعم شحاتة (١٩٨٧) ببرنامج ألعاب صغيرة لتحسين الأداء المهارى فى الكرة الطائرة ، نوال إبراهيم شلتوت وعزة عبدالحليم (١٩٨٨) ببرنامج ألعاب صغيرة لتنمية بعض مهارات كرة السلة ، مجدى أحمد شوقى (١٩٩٨) إستخدام الألعاب الصغيرة فى تنمية الجانب المهارى فى الألعاب الجماعية ، وهويد ة عبد الحميد إسماعيل (١٩٩٣) إستخدام الألعاب الصغيرة التمهيدية فى تعلم المهارات الحركية الهجومية لكرة اليد . (٧٠) ، (٧٧) ، (٤٩) ، (٧٧)

كما يشير جدول رقم (١١) الخاص بمقارنة القياس القبلى للمجموعة التجريبية والضابطة بعدم وجود فروق ذات دلالة معنوية بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في جميع المتغيرات عدى الجرى المكوكى ٥×٥٥ م، الوثب العريض من الثبات، ويرجع الباحث ذلك لوجود لاعبين يتميزوا بزيادة طول الجزء السفلى من الجسم مما قد يزيد من معدل طول الخطوة أو زيادة التردد لحركة الرجلين في العدو، أما الوثب العريض من الثبات فقد يكون لزيادة طول عظمة الفخذ والساق تأثير إيجابي على زيادة مسافة الوثب العريض من الثبات.

كما أظهرت نتائج الدراسة فى الجدول رقم (١٢) الخاص بالمقارنة بين القياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة التجريبية بوجود فروق ذات دلالة معنوية فى جميع المتغيرات قيد الدراسة ويرجع الباحث سبب تقدم المجموعة التجريبية إلى تأثير البرنامج التدريبي المقترح وهذا ما أظهرته جميع الدراسات السابقة فى هذا المجال بالنسبة للمجموعة التجريبية



بحدوث تقدم نتيجة إستخدام برنامج الألعاب الصغيرة أو الألعاب التمهيدية في تنمية الجانب البدني والمهاري .

كما يشير جدول رقم (١٣) الخاص بالمقارنة بين القياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة الضابطة بوجود فروق ذات دلالة معنوية في الإختبارات البدنية والمهارية عدا تسديد الكرة بالرأس من الثبات لم تظهر له أي فروق بين القياس القبلي والبعدى وقد يرجع ذلك لعامل الخوف من أدائها في البرنامج التقليدي .

كما أظهرت نتائج الدراسة فى الجدول رقم (١٤) الخاص بالمقارنة بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة فى القياس البعدى بوجود فروق ذات دلالة معنوية فى بعض المتغيرات بينما لم تظهر فروق ذات دلالة معنوية فى متغيرات أخرى ويرجع ذلك لكثرة عدد المهارات الأساسية والقدرات البدنية محل الدراسة فى حين أن جميع الدراسات السابقة التى تناولت الجانب البدنى كانت لاتزيد فى تناولها للجانب البدنى عن ٤٠٨ قدرات مثل إيزيس سامى جرجس (١٩٨٠) ، دولت عبد الرحمن عبد القادر (١٩٨١) ، مصطفى حسين ابراهيم (١٩٨٥) ، حنان أحمد رشدى (١٩٩٠) ، هويدة عبد الحميد (١٩٩٣) ، عزة حسن صيام (١٩٨٥) فى حين أن عدد القدرات البدنية محل الدراسة ١١ قدرة بدنية . (١١) ، (٢٣) ، (٢٣)

وأيضا بالنسبة للجانب المهارى فاز جميع الدراسات السابقة التى تناولت هذا الجانب لاتزيد عن ١٤١ مهارات مثل إيزيس سامى جرجس (١٩٨٠) ، إبتهاج أحمد عبد العال (١٩٨٥)، صفية منصور سلطان وأميرة عبد الفتاح (١٩٨٦) ، نبيلة عبد المنعم شحاتة (١٩٨٧) ، نوال إبراهيم شلتوت وعزة عبد الحليم (١٩٨٨) ، مجدى أحمد شوقى ، (١٩٨٧) ، هويدة عبد الحميد إسماعيل (١٩٩٣) في حين تناول الباحث في دراسته ٣ مهارات أساسية لكرة القدم . (١١)، (١١)، (٢٠)، (٧٢)، (٤٩)، (٢٢)، (٢٩)، (٢٢)

كما تظهر نتائج جدول رقم (١٦) والذى يوضح نسبة التحسن للمجموعة التجريبية إلى إرتفاع هذه النسبة ممايدل على التأثير الإيجابي للبرنامج التدريبي المقترح في جميع المتغيرات قيد الدراسة .

كما تظهر نتائج جدول رقم (١٧) والذي يوضح نسبة التحسن للمجموعة الضابطة التي



إستخدمت البرنامج التقليدي ولكن بنسبة أقل عن المجموعة التجريبية .

ومما سبق يتضح أن الفرض الأول والثاني للدراسة قد تحقق والذي ينص على ١

١ - يوجد تأثير إيجابى للبرنامج التدريبي المقترح على تنمية بعض القدرات البدنية لصالح المجموعة التجريبية .

٢ ـ يوجد تأثير إيجابي للبرنامج التدريبي المقترح على تنمية بعض المهارات الأساسية لصالح المجموعة التجريبية .

ويشير الباحث إلى أن التأثير الإيجابي للبرنامج التدريبي المقترح الذي نفذ على المجموعة التجريبية كان أكبر من البرنامج المتبع (بالأسلوب التقليدي) الذي تم تنفيذه على المجموعة الضابطة وهذا ما أظهرته نتائج الإختبارات .



القصل الخامس الاستخلاصات والتوصيات

أولا _ الاستخلاصات .

ثانيا _التوصيـــات .



أولا الاستخلاصات .

إستنادا إلى ما أسفرت عنه نتائج الدراسة يمكن التوصل إلى الإستخلاصات التالية :

۱ - أظهرت نتائج البرنامج التدريبي المقترح لتنمية بعض الصفات البدنية والمهارات الأساسية أثرا إيجابيا وتحسنا معنويا ملموسا في جميع الاختبارات البدنية والمهارية لدى المجموعة التجريبية .

Y - أظهرت نتائج البرنامج التدريبي (الأسلوب التقليدي) لتنمية الجانب البدني والجانب البدني الجانب البدنية والمهارية لدى المجموعة الضابطة .

٣ ـ أظهرت نتائج البرنامج التدريبي المقترح فروقا معنوية وذات دلالة إحصائية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية لصالح المجموعة التجريبية .

4 ـ أظهرت نتائج الدراسة أن نسبة التحسن للمجموعة التجريبية أفضل من نسبة التحسن للمجموعة الضابطة في معظم الإختبارات البدنية والمهارية قيد الدراسة .

المجموعة التجريبية إرتفعت ممايدل
 على التأثير الإيجابي للبرنامج التدريبي المقترح في جميع المتغيرات قيد الدراسة .

٦ ـ كما أظهرت نتائج الدراسة أن هناك نسبة تحسن للمجموعة الضابطة المستخدمة للبرنامج التقليدى ولكن بنسبة أقل عن المجموعة التجريبية التى إستخدمت البرنامج المقترح .



ثانيا _ التوصيات:

إستنادا على فروض الدراسة والعينة المنهجية المستخدمة والأسلوب الإحصائي المستخدم وتحليلها يمكن للباحث الخروج بالتوصيات التالية :

۱ _ محاولة تصميم البرامج التدريبية التي تتضمن الألعاب التمهيدية التي تخدم كرة القدم . القدم بصورة أكثر إهتماما داخل البرنامج التدريبي لناشئي كرة القدم .

٢ _ يجب أن يراعى منفذ الألعاب التمهيدية التى تخدم كرة القدم بصورة مباشرة عدم
 كثرة إستخدام الأدوات المساعدة بصورة معقدة داخل اللعبة حتى يصل لتحقيق الهدف منها.

٣ ـ دراسة خصائص المرحلة السنية قبل وضع برنامج الألعاب التمهيدية وذلك يساعد في التعرف على متطلبات هذه المرحلة .

٤ _ يجب أن يراعى منفذ الألعاب التمهيدية تكرار نفس اللعبة فى الوحدة التدريبية
 التى تليها لزيادة مستوى فهم وإستيعاب وتنفيذ الناشئ للعبة .

٥ _ يجب أن يراعى خفض عدد المهارات الأساسية والقدرات البدنية التى يتم التركيز
 عليها في برنامج الألعاب التمهيدية خلال هذه الفترة للحصول على أفضل نسبة تحسن

٦ _ إجراء دراسات أخرى مشابهة لهذه الدراسة لمختلف الألعاب الجماعية .



المراجع

أولا _ المراجع باللغة العربيـة . ثانيا _ المراجع باللغة الأجنبية .



أولا - المراجع العربية:

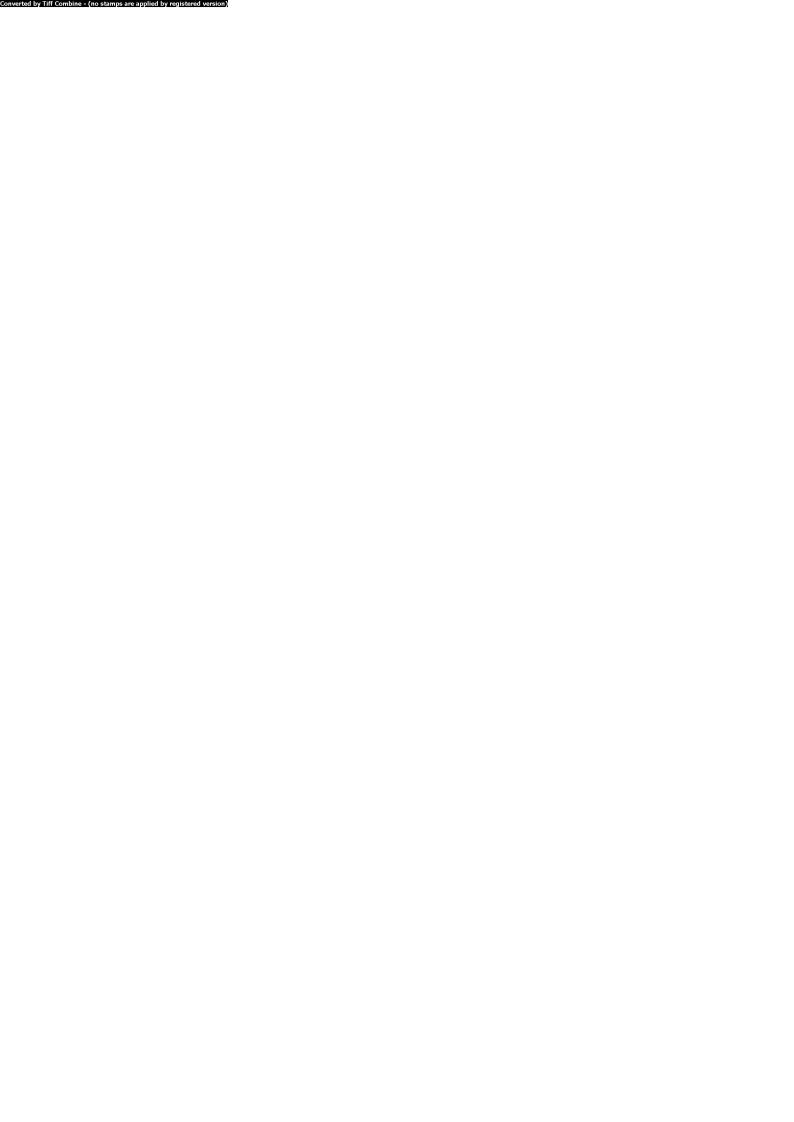
- ۱ ابتهاج أحمد عبد العال: أثر برنامج مقترح من الألعاب التمهيدية على مستوى أداء المهارات الأساسية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة ، جامعة حلوان ، ١٩٨٥م .
- ٢ ابراهيم أحمد سلامة : الاختبارات والمقاييس في التربية الرياضية ، دار المعارف ،
 الاسكندرية ، ١٩٨٤م .
- ٣ ابراهيم حنفى شعلان: أثر فترات الراحة على التحمل الخاص لدى لاعبى كرة القدم للمرحلة السنية من ١٨: ٢٠ سنة لمحافظة القاهرة، رسالة ماچستير غيير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة، ١٩٧٦م.
- غ ابرهيم مجدى أحمد صالع : دراسة العلاقة بين مستوى الأداء المهارى وبعض الصفات البدنية للاعبى كرة القدم تحت ٢٠ سنة ، رسالة ماچستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، عامعة الزفازيق ، ١٩٨٥م .
- المحمد خاطر: دراسة تحليلية لفاعلية الأداء الحركى ، مجلة دراسات وبحوث، المجلد الثادن ، العدد السادس ، جامعة حلوان ، القاهرة ، العدد السادس ، جامعة حلوان ، القاهرة ، ١٩٨٥م .
- ٦ أحمد محمد خاطر ، على فهمى البيك : القياس فى المجال الرياضي، الطبعة
 الثانية، دار المعارف، القاهرة ، ١٩٨٠م.
- ٧ أحمد ممدوع زكى: تأثير استخدام الألعاب الصغيرة على تحسين اللياقة البدنية بجرزء الإعداد البدني في درس التربية الرياضية للمرحلة الإعدادية، رسالة ماچستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الزفازيق، ١٩٨٥م.
- ٨ ـ أسامة كامل راتب : النمو الحركى (الطفولة ـ المراهقة)، دار الفكر العربي،
 القاهرة، بدون .
- ١ إكرام محمد عبد الحفيظ: الألعاب الصغيرة والأدوات المساعدة وتأثيرها على بعض المهارات الحركية ، رسالة ماچستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة ، جامعة حلوان ، ١٩٧٦ م .



- ١٠ _ السيد عبد المقصود ، نظريات التدريب الرياضى ، الأسس العامة ، الجزء الأول، ١٩٧٨ _ .
- ۱۱ ــ إيزيس سامى جرجس: برنامج ألعاب مقترح لتنمية الرشاقة ، بحث تجريبى على المرحلة الابتدائية بمحافظة الاسكندرية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات بالاسكندرية، ١٩٨٠م.
- 17 إيلين وديع فسرج: خبرات في الألعاب للصغار والكبار، منشأة المعارف، الاسكندرية، ١٩٨٧م.
- ۱۳ ـ بطرس رزق الله اندراوس وعبده أبو العلا: الجديد في تدريب كرة القدم ، دار المعارف ، الطبعة الثانية ، ۱۹۸۹م .
- 14 _ بطرس رزق الله اندراوس: دراسة أثر برنامج تعليمى لتطوير الأداء المهارى فى كرة القدم، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين بالاسكندرية، جامعة حلوان، ١٩٨١م.
- 10 _ بهاء الدين ابراهيم سلامة: الإعداد المهارى فى كرة القدم (تعليم _ تدريب _ قانون) ، مكتبة الطالب الجامعي ، مكة المكرمة ، ١٩٨٧م .
- 17 حنان أحمد رشدى: تأثير برنامج مقترح للألعاب الصغيرة على بعض المتغيرات الفسيولوچية والبدنية والمهارات الحركية لطفل ماقبل المدرسة من سن ٥ ٦ سنوات ، منجلة علوم وفنون الرياضة ، المجلد الثانى ، العدد الأول ، يناير ، جامعة حلوان، ١٩٩٠ م.
- ۱۷ ـ حنفى محمود مختار ، التدريب في كبرة القدم ، دار الفكر العبريي، القاهرة،
- ۱۸ _ _____ : الأسس العلمية في تدريب كرة القدم ، دار الفكر العربي، القاهرة ، ١٩٧٥ م .
- ۱۹ ______ : الأسس العلمية في تدريب كرة القدم ، دار الفكر العربي، القاهرة ، ۱۹۸۰م .



- ٢١ ـ حنفى محمود مختار : كرة القدم للناشئين ، دار الفكر العربي، القاهرة ، ١٩٨١ ـ حنفى محمود مختار :
- ۲۲ ـ حنفى محمود مختار ، مفتى إبراهيم حماد : الإعداد البدنى فى كرة القدم : دار زهران ، القاهرة ، ۱۹۸۹م .
- ۲۳ ـ دولت عبد الرحمن عبد القادر: أثر برنامج مقترح للألعاب الصغيرة على تنمية الصغات البدنية والإنتاج لعاملات الشركة الشرقية للكتان والقطن ، مجلة دراسات وبحوث ، المجلد الرابع ، نوفمبر ، جامعة حلوان ، ۱۹۸۱ م.
- ۲۴ ـ رائد حلمى رمضان : تصميم بطارية اختبار للصفات البدنية الخاصة والمهارات الأساسية للاعبى كرة القدم للمرحلة السنية من ٢٠ ـ ٢٠ سنة، رسالة ماچستير ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ببورسعيد ، جامعة قناة السويس ، ١٩٩٥م .
- ۲۵ ـ رضاعی مصطفی حسین : مقارنة أثر التعلیم المبرمج والطریقة التقلیدیة علی مستوی تعلم الأداء المهاری لناشئی کرة القدم ، رسالة دکتوراه غیر منشورة ، ۱۹۹۰م .
- ٢٦ ـ سامية هانم أحمد عبده : محاضرات في علم الحركة ، كلية التربية الرياضية
 للبنين ، جامعة الزقازيق ، بدون ، ١٩٨٦م .
- ۲۷ ـ سعاد السيد ابراهيم : الألعاب التمهيدية وأثرها على تعليم بعض مهارات كرة السلة الطالبات كلية التربية الرياضية للبنات ، رسالة ماچستير غير منشرزة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الزفازيق، ۱۹۸٦م .
- ٢٨ ـ سميرة طه محمود : الألعاب الصغيرة وأثرها على تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية للصفين الخامس والسادس في المرحلة الابتدائية ، مجلة بحوث التربية الرياضية ، المجلد الثاني ، أغسطس ، جامعة الزقازيق ، ١٩٨٥ م .
- ٢٩ ـ سهام عفت عبد الرحمن 1 التدريب الميداني في التربية الرياضية ، دار المعارف،
 القاهرة ، ١٩٨٣ م .



- . ٣٠ مليسمن أ . ٥ : بحث عملية تشكيل الوظائف الحركية لدى الأطفال والمراهقين . موسكو ، ملخص بحث دكتوراه في التربية الرياضية ، موسكو ، موسكو . ١٩٦٨م.
- ٣١ صغية منصور سلطان وأميرة عبد الفتاح : برنامج ألعاب صغيرة مقترح لتطوير المهارات الحركية الأساسية المرتبطة بكرة البد سبعة أفراد لمرحلة الطفولة المبكرة من سن ٦ : ٩ سنوات ، مجلة بحوث التربية الرياضية، المجلد الشالث ، العدد الأول ، أغسطس ، جامعة الزفازيق ، ١٩٨١م .
- ٣٢ ـ طه اسماعيل ، عمرو أبو المجد ، إبراهيم شعلان : كرة القدم بين النظرية والتطبيق، دار الفكر العربي، القاهرة ، ١٩٨٩م.
- ٣٣ ـ طه اسماعيـــل : كرة القدم بين النظرية والتطبيق (الإعداد البدني) ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٨٩م .
- ٣٥ ـ عادل عبد البصير على : التدريب الرياضى والتكامل بين النظرية والتطبيق، المكتبة المتحدة ، بورفؤاد ، بدون .
- ٣٦ عبد الحميد أحمد : الملاكمة ، دار الفكر العربي، القاهرة ، الطبعة الخامسة .
 ١٩٨٩م .
- ۳۷ ـ عبد المجيد نعمان، محمد عبده صالع الوحش اكرة القدم تدريب وخطط ، دار الكتاب العربي ، القاهرة ، بدون .
- ٣٨ . عزة حسن صيسام : تأثير برنامج ألعاب تمهيدية مقترح على بعض عناصر اللياقة البدنية الخاصة والكفاءة الوظيفية للاعبات كرة اليد تحت ١١ سنة، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان ، ١٩٩٥ م .
- ٣١ ـ عصام الدين عبد الحالق : التدريب الرياضى (نظريقات ـ تطبيقات) ، الطبعة السابعة ، دار المعارف ، الاسكندرية ، ١٩٩٢م .



- ٤ عفاف محمد حسن ، القياسات الجسمية والصفات البدنية اللازمة للاعبات المستوى العالى لكرة اليد ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة ، جامعة حلوان ، ١٩٨٤ م .
- 11 على فهمى الهيك : أسس إعداد لاعبى كرة القدم (والألعاب الجماعية) ، مطبعة التونى ، الاسكندرية ، ١٩٩٢ م .
- 27 مناروق عبد الوهاب: الاتجاهات الانفعالية للأطفال نحو المنافسات بدروس التربية الحركية بالمدرسة الابتدائية ، مؤتمر التربية الرياضية ، كلية التربية الرياضية للبنين بالاسكندرية ، ١٩٨٠م .
- 27 فرج حسين بيومى: الأسس العلمية لإعداد وتنمية ناشئى كرة القدم ماقبل المنافسات، دار المعارف، الاسكندرية، ١٩٨٩م.
- 22 فيليب مسورس: مهارات كرة القدم حول العالم ، شركة فيليب مورس ، لينان، معارات كرة القدم حول العالم ، شركة فيليب مورس ، لينان، ١٩٩٧م .
- ٤٥ ـ قدرى سيد مرسى: الألعاب الغرضية ، كلية التربية الرياضية للبنين ، القاهرة، بدون .
- 17 ـ ـــــ : وضع مجموعة اختبارات بدنية ومهارية للاعبى الدورى الممتاز لكرة اليد ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة ، جامعة حلوان ، ١٩٨٠ م .
 - ٤٧ ــ ليبب بطــــرس : كرة القدم ، مكتبة لبنان ، ١٩٨٢م .
- ٤٨ ـ لطفى كـمــال : وضع برنامج تدريبى مقترح لقياس الصفات البدنية والمهارية
 للناشئين من ١١ : ١٣ سنة ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية
 التربية الرياضية للبنين بالقاهرة ، جامعة حلوان ، ١٩٨٥م .
- 21 _ مجدى أحمد شوقى: تأثير استخدام الألعاب الصغيرة فى مدس الاستفادة التعليمية بجزء الألعاب الجماعية بدرس التربية الرياضية للمرحلة الإعدادية، رسالة ماچستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الزفازيق ، ١٩٩٢م .
- ٥ ــ محسن بسيونى النحريرى : وضع مستوبات معيارية للصفات البدنية الخاصة للاعبى كرة القدم للفريق القومى المصرى ، رسالة ماچستير غير منشورة، كلية الشربية الرياضية للبنين بالاسكندرية ، جامعة حلوان، ١٩٩٧م .



- ١٤ هـ حسس يسن الدروى : بعض المتغيرات الأنثروبوميترية والفسيولوچية والبدنية والبدنية وعلاقتها بالأداء المهارى للاعبى كرة القدم ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة ، جامعة حلوان، ١٩٨٧م .
- المحمد توفيق الوليلى : أثر برنامج تدريبى مقترح على مستوى الأداء المهارى وبعض الوظائف الفسيولوچية للاعب كرة البد ، رسالة دكتورا، غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين ، القاهرة ، ١٩٨٢م .
- 87 محمد جلال قريطم ، محمد عهده صالع الوحش : كرة القدم وطبيعة التقدم ، القاهرة،
- 36 محمد حامد الأفندي : كرة القدم (مهارات أساسية ـ خطط اللعب ـ أصول التدريب) ، عالم الكتاب ، القاهرة ، ١٩٧١م .
- 00 محمد حسن علاوى : علم التدريب الرياضي ، دار المعارف ، الطبعة التاسعة ، ١٩٨٤م
- ۵٦ محمد حسن علاري ، أبو العلا عبد الفتاح : فسيولوچيا التدريب الرياضي ، دار الفكر الغربي، القاهرة ، ١٩٨٤م .
- **٥٧ ـ محمد حسن علاوى :** موسوعة الألعاب الرياضية ، دار المعارف ، الطبعة الرابعة، القاهرة ، ١٩٨٦م .
- ٥٨ ------ : سيكلوجية التدريب والمنافسات ، الطبعة السادسة ، دار
 المعارف، القاهرة ، ١٩٨٧ م .
- ٥٩ محمد صبحى حسانين : غوذج الكفاية البدنية ، الطبعة الأولى ، دار الفكر العربي،
 القاهرة ، ١٩٨٥م .
- . ٣- محمد عبده صالح الوحش ، مفتى ابراهيم حماد ، الإعداد المتكامل للاعبى كرة القدم، دار الفكر العربي، القاهرة ، ١٩٨٥م .
- 11 محمد فقحي عهد الوحمن : العلاقة بين عناصر اللياقة البدنية وإصابات الطرف السفلي للاعبى كرة القدم في مصر ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرباضية للبنين ، جامعة حلوان ، ١٩٨٢م .

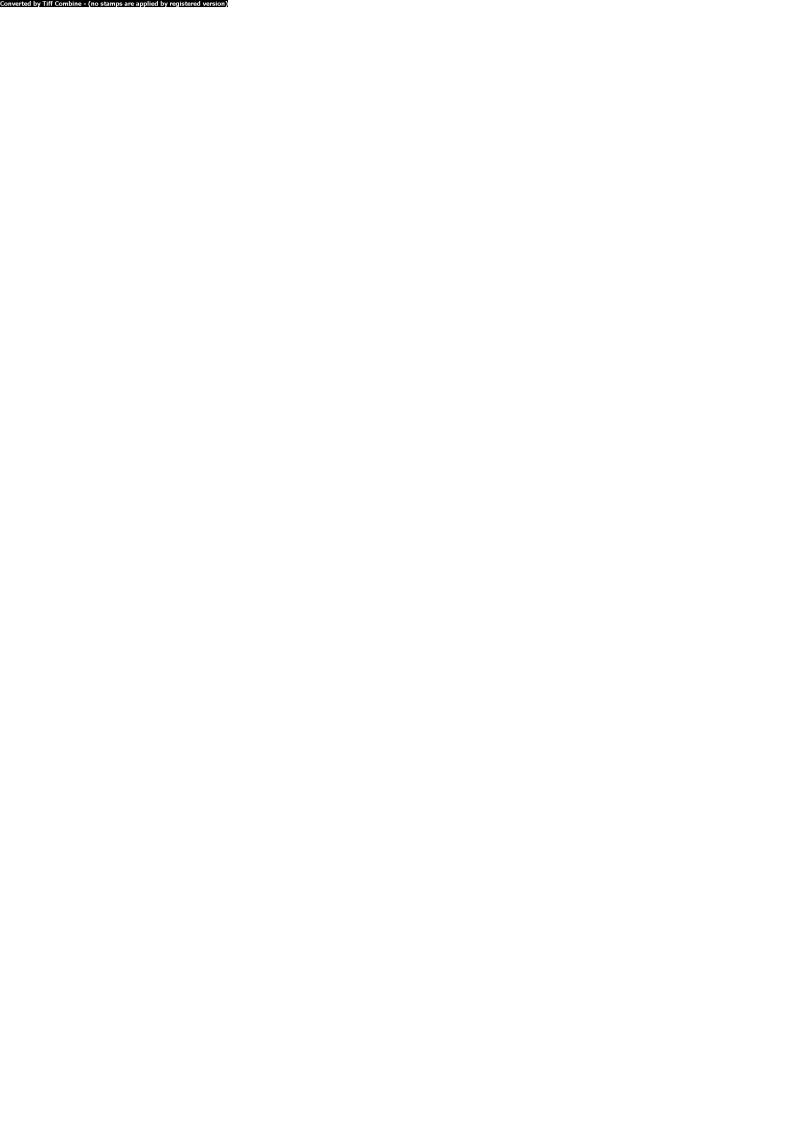


- ۱۲ ـ محمد لطيف ، فرج حسين بيومى ، فن كرة القدم ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٦٧م .
- ٦٣ ـ محمود أبو العينين ، مفتى إبراهيم حماد : تخطيط برامج الإعداد البدنى للاعبى كرة القدم، دار الفكر العربي، القاهرة ، ١٩٨٥م .
- ٦٤ محمود يحى سعد : مراحل التخطيط للتدريب ، مذكرات غير منشورة ، كلية التربية الربية الرباضية للبنين ، جامعة الزقازيق ، ١٩٩٠م .
- 10 مصطفى حسين ابراهيم: تأثير برنامج مقترح لتدريس الألعاب الصغيرة على مستوى بعض عناصر اللياقة البدنية والمهارات الحركية لطلاب الكلية المتوسطة بالقصيم بالمملكة العربية السعودية ، المجلة العلمية للتربية الرياضية والرياضة ، العدد الثانى والثالث ، أغسطس ، جامعة حلوان ، القاهرة ، ١٩٨٥ م .
- 17 مصطفى عزت سليمان : دراسة مقارنة لبعض عناصر اللياقة البدنية الخاصة للخطوط المختلفة للاعبى كرة القدم ، رسالة ماچستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين بالاسكندرية ، جامعة حلوان ، ١٩٨٧ م .
- **۱۷ ـ مفتى أبراهيم حماد** : الإعداد المهارى والخططى للاعبى كرة القدم ، دار الفكر العربي، القاهرة ، ۱۹۸۳م .
 - ١٨ ---- الهجوم في كرة القدم ، دار الفكر العربي، القاهرة ، ١٩٩٠م .
- 14 - الإعداد والمباراة للاعبى كرة القدم ، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٩٢ ١٩٩٢م .
- ٧ نبيلة عهد المنعم شحاتة : أثر برنامج مقترح للألعاب الصغيرة على تحسين الأداء المهارى في الكرة الطائرة ، رسالة ماچستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات بالاسكندرية، جامعة حلوان ، ١٩٨٧ م .
 - ٧١ ـ نبيل ندا ، محمد الشحات : الألعاب الصغيرة ، مركز الإعلام ، بلقاس ، ١٩٩٥م ـ
- ٧٧ ـ نوال ابراهيم شلتوت ، عزة عبد الحليم : برنامج ألعاب صغيرة لتطوير دقة الأداء وأثره على بعض المهارات الحركية في درس التربية الرياضية لتلاميذ المدرسة الابتدائية ، مؤقر الدول للتاريخ وعلم الرياضة ، المجلد الثاني ، جامعة المنيا ، ١٩٨٨م .



verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

٧٣ ـ هويده عبد الحميد اسماعيل: تأثير استخدام الألعاب الصغيرة والأدوات المساعدة على بعض المهارات الهجومية في كرة اليد لطالبات كلية التربية الرياضية بالزقازيق: رسالة ماچستير غير منشورة: جامعة الزقازيق: ١٩٩٣م.



ثانيا - المراجع باللغة الاجنبية :

- 74 Allen Wade: The Football Guid to Training and Coaching, London, Heinman, 1979.
- 75 Arbad Csaandi : Soccer, Budapest , 1981 .
- 76 Bartels and Wernitz: Fubball Training Mit Kinder Aufl. Berlin, 1987.
- 77 Beverly Nichols : Moving and Learning the Elementary School
 Physical Education Experience, College Publishing , St.
 Louis, 1986 .
- 78 B.M. Kayawkuh : Metoguka, opu 3 N 4 Eckozo Bocnutahub M. 1980.
- 79 B.N. Kozlobckozo i Mogzotobka, Opgtsoluctob M. 1981 .
- 80 Donald X. Y., and Alexander Werde: Soccer Coaching, Towthorn Book, No. 1, New York, 1976.
- 81 Fox and Mathews D. : The Physiological Basis of Physical Education and Athletics, C.B.S. College, Publishing, New York , 1981 .
- 82 Gordon, Gage: Football Coaching for Play Toll Levels, Stanly Paul, London, 1974.
- 83 Karl , Heinz Hddergoot : New Football , Manual , Limpert Bonn, 1958 .
- 84 Ken Jones: How to Play Soccer, Hanlyne, London, 1979.
- 85 Klaus Ruege : Contemporary Soccer, Contemporary Books, Inc., Chicago, 1980 .



- 86 Osolin, N.S.: Developing Tamina in Athletics, 1970.
- 87 Robert Pollock: Soccer for Juneors, Charles Scrbner 'Sons, New York, 1982.
- 88 Robert, N. Singer: Speed and Accuracy of Movement as Related to Fencing Success, R.Q. Vol. No.
- 89 Sawin's and Suskov: Football Foreing Languages, Pub. House

 Mosco, 1956.



onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

المرفقات



جامعة قناة السويس كلية التربية الرياضية ببورسعيد قسم الدراسات العليا

مرفق (۱)

استمارة استطلاع رأى الخبراء لتحديد مواصفات البرنامج التدريبي والالعاب التمهيدية للفترة الكلية للبرنامج

يقوم الباحث أشرف فكرى عبد العزيز راجح بدراسة بعنوان:

« (ثر استخدام الالعاب التمهيدية على تنمية بعض القدرات البدنية والمهارات الاساسية لناشئي كرة القدم "

وتهدف الدراسة لتحديد أثر استخدام الألعاب التمهيدية على تنمية بعض القدرات والمهارات الأساسية لناشئي كرة القدم تحت ١٢ سنة .

ولما كنتم سيادتكم من ذوى الخبرة العلمية والعملية في هذا المجال ، يأمل الباحث بالاستفادة من آرائكم البناءة وإضافة ماترونه مناسبا لذلك .

_ بیانات خاصة :

- (Kmmma):
- ـ الدرجة العلمية :
- _ الخـــيرة :
- _ الوظيف__ة:



إستمارة إستطلاع راى الخبراء في مواصفات البرنامج التدريبي والالعاب التمهيدية للفترة الكلية للبرنامج

ية للبرنامج	ترة الكل	ىيدية للف	اب التمه	والالع			
				برنامج .	طبيق الـ	لفترة الزمنية لن	
24	ثلاثة أشهر		شـهـــران		شهر		
				وعياً .	اريب إسب	عدد وحدات التد	
	٥		ź			٣	
		۶ .	، البرنام	د لتنفيذ	المقترحا	عدد أبام التدريب	
٧		1	٥		£	- P	
				T	درجات ح	عدد مرات تکرار	
F1	· ·	11	11	^	ط ا	الحمل المتوسد	
				<u></u>			
ſź ſ+		11	11	٨		الحمل الغالي	
12 رأى أخـــر		11	11	٨		Tabe .	
						الحمل الاقص	
.ريبية .	حدة التد	قائق للو.	يب بالد	مل التد	درجات ح	التوزيع الزمنى ل	
ق	لا أوافــق		أوافــق			الحمل المتوسطة	
					4	١٠ - ١٠ دقية	
-ق	لا أوافــق		أوافــق			الحمل العالى ١٠٠ - ١٢٠ دقيقة	
					1		
19-	لا أواف	Ī	المق	.[
			1191			الحمل الاقصى ١٢٠ - ١٥٠ دقيقة	
	التي تنضه التي تنضه التي الني الم	التدريب التي تتضه التي تتضه التدريب التي تتضه التي تتضه التي تتضه التي تتضه التي تتضه التي تتضه التي التي التي التي التي التي التي التي	اللائة أشهر وحدات التدريب التي تنضه الله الله الله الله الله الله الله ال	البرناميج . البرناميج .	شهران ثلاثة أشهر وعياً . ق لتنفيذ البرنامج . م التدريب خلال وحدات التدريب التي تتضه الا المراب ال	طبيق البرنامج . السبوعياً . اللقترحة لتنفيذ البرنامج . اللقترحة لتنفيذ البرنامج . اللقترحة لتنفيذ البرنامج . اللقترحة لتنفيذ البرنامج . اللقترحة التنفيذ البرنامج . اللقائق للوحدة التدريبية . الوافق ا	



(١) موقع الالعاب التصهيدية من وحدة التدريب اليومية . لا أواقيق أوافق تهيئة أولية العاب تمهيدية إعداد بدنى عام إعداد بدئى خاص لا أوافق أواقىق تهيئة أولية العاب تمهيدية مع اعداد بدئى عام العاب تمهيدية مع اعداد بدني خاص هناك رأى آخر (٧) النسبة المتوية من زمن التدريب الكلى للألعاب التمهيدية. رأى أخـ X.1. %10 **% "** • " 7.50 7.1. (٨) زمن أداء اللعبة التمهيدية الواحدة في وحدة التدريب اليومية بالدقيقة . رأی آخـــر (٩) عدد مرات تكرار اللعبة التمهيدية الواحدة في وحدة التدريب اليومية بالدقيقة . رأى آخـــر (١٠) عدد الالعاب التمهيدية في وحدة التدريب اليومية . رأى آخىـــر í (١١) زمن فترات الراحة عند تكرار الالعاب التمهيدية أكثر من مرة بالثانية . رأی آخہ 14. 11. (١١) طرق التدريب المستخدمة التي تعمل على تنمية الصفات البدنية والمهارات الاسماسية في مدة تنفيذ البرنامج. الدائري بطريقة الحمل المستمر الحمل المستمر الفترى منخفض الشدة الفترى مرتفع الشدة التكراري الدائري بطريقة الفترى منخفض الشدة الدائري بطريقة الفتري مرتفع الشدة



تعليمات التعامل مع الاستمارة

أولا _ ضع عـ لامـ $(\sqrt{})$ لأفـضل رأي ترونه سيادتكم يعـمل علي تحقيق الهدف من البرنامج .

ثانيا _ اقتراحات :

يمكن لسيادتكم إضافة أي آراء ترون مناسبتها لهذه المرحلة السنية وتعمل علي تحقيق الهدف من البرنامج .



مرفق (٢) السادة الخبراء الذين تم استطلاع رايهم في العناصر الاساسية للبرنامج التدييبي المقترح

الوظيفة	الإسم	مسلسل
أستاذ كرة القدم ووكيل كلية التربية الرياضية للبنين بأبي قير	أ . د/ فرج حسي <i>ن بيومي</i>	١
لشئون التعليم والطلاب ـ جامعة الاسكندرية		
أستاذ السباحة بقسم المنازلات والرياضات المائية بكلية التربية	أ .د/ على فهمى البيك	۲
الرياضية للبنين بأبي قير ـ جامعة الاسكندرية		
أستاذ مساعد بقسم التدريب الرياضي بكلية التربية الرياضية	أ . م .د/ رفاعي مصطفي حسين	٣
ببورسعيد _ جامعة قناة السويس		
مدرس بقسم التدريب بكلية التربية الرياضية _ جامعة	د/ محمد شوقي كشك	٤
المنصورة		
مدرس بقسم طرق التدريس والتدريب والتربية العملية بكلية	د/ أمر الله البساطي	٥
التربية الرياضية للبنين بأبي قير جامعة الاسكندرية		
مدرس بكلية التربية الرياضية للبنين ـ جامعة المنيا	د/ محمد رمضان أحمد	٦
مدرس بكلية التربية الرباضية للبنين بالزقازيق _ جامعة	د/ عجمي محمد عجمي	٧
الزقازيق	_	
مدرس بكلية التربية الرياضية للبنين بالزقازيق ـ جامعة	د/ محمد سالم	٨
الزقازيق		



الاختبارات الهارية والبدنية المستخدمة في البحث

أولا _ الاختبارات المهارية .

١ _ إسم الاختيار:

(ركل الكرة لمسافة بالقدم اليمني) .

ـ الغرض من الاختبار:

_ قياس مهارة ركل الكرة .

_ قياس القدرة على ركل الكرة .

_ الأدوات :

_ ملعب كرة قدم .

_ كرة قدم .

. شريط قياس بالمتر لأقرب سم .

_ وصف الاختبار:

- توضع الكرة على خط منطقة المرمى الموازى لخط المرمى ·

_ من داخل منطقة المرمى خلف الكرة يقوم اللاعب بالجرى لركل الكرة عاليا الأبعد

_ التسجيل:

_ تسجل المسافة التي قطعتها الكرة في نقطة البداية على خط منطقة المرمى حتى نقطة ملامستها للأرض .

_ يعطى للاعب ثلاث محاولات .

_ يمنح اللاعب ثلاث محاولات يسجل أفضلها .



(ركل الكرة لمسافة بالقدم اليسرى) .

ـ الغرض من الاختبار:

- _ قياس مهارة ركل الكرة .
- ـ قياس القدرة على ركل الكرة.

_ الأدوات :

- ـ ملعب كرة قدم .
 - ... كرة قدم .
- ـ شريط قياس بالمتر لأقرب سم .

_ وصف الاختبار:

- ـ توضع الكرة على خط منطقة المرمى الموازي لخط المرمى .
- من داخل منطقة المرمى خلف الكرة يقوم اللاعب بالجرى لركل الكرة عاليا لأبعد مسافة .

ـ التسجيل:

- تسجل المسافة التى قطعتها الكرة فى نقطة البداية على خط منطقة المرمى حتى نقطة ملامستها للأرض .
 - ـ يعطى للاعب ثلاث محاولات .
 - _ يمنح اللاعب ثلاث محاولات يسجل أفضلها .



(السيطرة على الكرة داخل مساحة معينة) .

_ الغرض من الاختبار:

_ قياس مدى قدرة اللاعب على السيطرة على الكرة .

_ الأدوات :

- _ كرة قدم .
- _ جزء من ملعب كرة قدم .

- وصف الاختبار:

_ يقف اللاعب داخل دائرة نصف قطرها (١ متر) ويقوم المدرب بإلقاء الكرة إلى اللاعب الموجود داخل الدائرة والذي يقوم بدوره بالسيطرة على الكرة بأي جزء قانوني في الجسم دون أن تخرج الكرة خارج الدائرة .

_ التسجيل :

- _ كل مدة يستطيع اللاعب السيطرة على الكرة بشكل صحيح ينال درجة .
 - _ يكرر الأداء لعدد (٥) مرات وتجمع الدرجات.
 - _ يمنح اللاعب محاولتين يسجل أفضلهما .

٤ _ إسم الاختبار:

(اختبار الجرى بالكرة في خط متعرج بين القوائم) .

_ الغرض من الاختبار:

قياس مدى مقدرة اللاعب على التحكم في الكرة أثناء الجرى بها بين القوائم .

_ الأدوات :

- ـ ١٠ قوائم .
 - _ كرة قدم .



_ وساعة إيقاف .

... وصف الاختبار:

_ توضع ١٠ قوائم في خط مستقيم والمسافة بين كل قائم والآخر ٢ م . والمسافة بين خط البداية وأول قائم ٢ م أيضا .

_ يقف اللاعب بالكرة على خط البداية ، وعند إعطاء إشارة البدء يجرى اللاعب بين القوائم جريا متعرجا حتى يصل إلى آخر قائم ويدور حوله ويعود إلى خط البداية بنفس الطريقة .

_ التسجيل:

_ يحتسب للاعب الزمن لأقرب ثانية من لحظة إعطائه إشارة البدء حتى عودته لخط البداية مرة أخرى .

٥ _ إسم الاختبار:

(رمية التماس داخل مربع محدد) .

_ الغرض من الاختبار:

- _ قياس أداء مهارة رمية التماس.
- _ قياس مدى الدقة في أداء رمية التماس .

_ الأدوات :

- ـ ملعب كرة قدم .
 - _ كرة قدم .

_ وصف الاختبار:

- ـ ترسم على الأرض مربعات ١ ، ٢ ، ٣ على بعد ٣ ، ٥ ، ٧ متر من خط التماس .
 - _ يقوم اللاعب برمية التماس بحيث تلمس أحد هذه المربعات .



- التسجيل:

_ إذا سقطت الكرة في المربع الأول والذي يبعد عن خط التماس ٣ متر ينال اللاعب (١) درجة واحدة ، وإذا سقطت الكرة في المربع الثاني والذي يبعد عن خط التماس (٥) خمسة أمتار ينال اللاعب (٢) درجتين ، وإذا سقطت الكرة في المربع الثالث والذي يبعد عن خط التماس (٧) سبعة أمتار ينال اللاعب (٣) ثلاث درجات .

- يمنح اللاعب محاولتين يسجل أفضلها .

٦ _ إسم الاختبار:

(رمية تماس لأبعد مسافة) .

- الغرض من الاختبار:

- _ قياس أداء مهارة رمية التماس.
- قياس قدرة رمى الكرة لأبعد مسافة باليدين .

- الأدوات:

- ـ ملعب كرة قدم .
 - ـ كرة قدم .
- ـ شريط قياس .

- وصف الاختبار:

ـ يقف الناشئ خلف خط التماس بمسافة ثم يتقدم ليرمى الكرة بطريقة قانونية لأبعد مسافة .

ـ التسجيل :

- تسجل المسافة التي قطعتها الكرة من نقطة ملامستها للأرض عموديا على خط التماس.
 - ـ يمنح اللاعب ثلاث محاولات تسجل أفضلها .



(توجيه الكرة بالرأس نحو دائرة) .

_ الغرض من الاختبار:

- قياس قدرة اللاعب على توجيه الكرة بالرأس نحو مكان محدد .

_ الأدوات :

- ـ كرة قدم
- ــ جزء مخطط ومجهز في ملعب كرة قدم .

_ وصف الاختبار:

ـ على أرض ملعب كرة قدم ترسم دائرة نصف قطرها (٧٥ سم) يطلق عليها دائرة المرمى وعلى بعد ٤ متر من مركزها ترسم ثلاث دوائر أخرى في اتجاهات مختلفة نصف قطر كل منها (٧٥ سم) وداخل كل منها دائرة أخرى نصف قطرها حوالي (٢٥ سم) .

_ يقوم المدرب بقذف الكرة عالية تجاه اللاعب في دائرة المرمى والذى يقوم بدوره بتوجيه الكرة برأسه نحو أحد هذه الدوائر .

ـ التسجيل :

_ إذا سقطت الكرة داخل الدائرة الكبرى ينال اللاعب (١٠) عشر درجات وإذا سقطت الكرة في الدائرة الصغرى ينال اللاعب (٥) خمس درجات .

- _ لكل لاعب (٤) أربع محاولات تجمع درجاته في كل محاولة .
 - ـ يمنح اللاعب محاولتين يسجل أفضلهما .



(ضرب الكرة بالرأس لمسافة) .

ـ الغرض من الاختبار:

- _ قياس أداء مهارة ضرب الرة بالرأس.
- ـ قياس القدرة على ضرب الكرة بالرأس لأبعد مسافة .

_ الأدوات :

- _ شريط قياس .
- ـ ملعب كرة قدم .
 - _ كرة قدم .

ـ وصف الاختبار:

_ يقف اللاعب على خط المنتصف ممسكا الكرة بيديه ثم يقوم برميها عاليا لنفسه وأثناء سقوطها يقوم بضربها برأسه قبل أن تلمس الأرض لأبعد مسافة ممكنة .

_ التسجيل:

- _ تسجل المسافة التى قطعتها الكرة من نقطة ملامستها للأرض عموديا على خط المنتصف .
 - _ يمنح اللاعب محاولتين يسجل أفضلهما .

ـ شروط الأداء:

ـ عدم ترك القدمين للأرض أثناء الأداء .



(التمويه والخداع بالكرة) .

_ الغرض من الاختبار:

_ قياس مدى قدرة اللاعب على المراوغة .

_ الأدوات :

- ـ ساعة إيقاف (عشر ثانية).
- ـ ٥ خمسة شواخص على شكل لاعب كرة قدم .
 - _ كرة قدم .
 - _ اشارة مرئية أو مسموعة .

_ وصف الاختبار:

- _ ترسم دائرة على أرض ملعب كرة قدم نصف قطرها ٣٠٠ متر ويوضع داخلها (٥) خمسة شواخص توزع داخل الدائرة .
- _ عند سماع إشارة البدء يقوم اللاعب بمحاولة مراوغة هذه الشواخص وذلك لمدة (٥ ١ ث) .

_ التسجيل:

- ـ يسجل للاعب عدد الشواخص التي استطاع مراوغتها بشكل صحيح خلال زمن الاختبار .
 - _ يمنح اللاعب محاولتين يسجل له أفضلهما .



(تصويب الكرة إلى المرمى في جزء محدد بالقدم اليمني) .

_ الغرض من الاختبار:

_ قياس دقة تصويب الكرة إلى المرمى في جزء محدد .

ـ الأدوات :

- ـ كرة قدم ومرمى كرة يد .
 - ـ ملعب كرة قدم .

_ وصف الاختبار:

- يوضع مرمى كرة أليد في منتصف مرمى كرة القدم تماما .
- ـ ترسم منطقة التصويب على بعد ٢٠ مترا من المرمى وفي منتصفه تماما ـ لسن فوق ١٩ سنة .
- توضع الكرة على نقطة التصويب ويتقدم اللاعب من على بعد ١٠ ياردات ليصوب الكرة بقوة وغير متدحرجة على الأرض بالقدم الأفضل وبأى جزء منها إلى الأجزاء التالية بالترتيب _ الجزء الأيمن من المرمى _ الجزء الأيسر من المرمى _ مرمى كرة اليد ، وإذا اصطدمت الكرة بأحد القوائم تعاد المحاولة .

- التسجيل:

- الاختبار من ١٠٠ درجة لكل من الجهة اليمنى واليسرى ٤٠ درجة مرمة كرة اليد ٢٠ درجة و تكون درجة اللاعب هي مجموع الماولات الثلاث .

_ ملحوظة :

- _ توضع نقطة التصويب على بعد ٥ , ١٢ متر للمراحل السنية ٩ _ ١٢ سنة .
 - ـ توضع نقطة التصويب على بعد ١٦,٥ للراحل السنية ١٣ ـ ١٤ سنة .



(تصويب الكرة إلى المرمى في جزء محدد بالقدم اليسري) .

_ الغرض من الاختبار:

ـ قياس دقة تصويب الكرة إلى المرمى في جزء محدد .

_ الأدوات :

- ـ كرة قدم ومرمى كرة يد .
 - ـ ملعب كرة قدم .

- وصف الاختبار:

- يوضع مرمى كرة اليد في منتصف مرمى كرة القدم تماما .
- ـ ترسم منطقة التصويب على بعد ٢٠ مترا من المرمى وفى منتصفه تماما ـ لسن فوق ١٩ سنة .
- توضع الكرة على نقطة التصويب ويتقدم اللاعب من على بعد ١٠ ياردات ليصوب الكرة بقوة وغير متدحرجة على الأرض بالقدم الأفضل وبأى جزء منها إلى الأجزاء التالية بالترتيب الجزء الأيمن من المرمى الجزء الأيسر من المرمى مرمى كرة اليد ، وإذا اصطدمت الكرة بأحد القوائم تعاد المحاولة .

- التسجيل:

- الاختبار من ١٠٠ درجة لكل من الجهة اليمنى واليسرى ٤٠ درجة مرمة كرة اليد ٢٠ درجة وتكون درجة اللاعب هي مجموع المحاولات الثلاث .

_ ملحوظة :

- توضع نقطة التصويب على بعد ٥, ١٢ متر للمراحل السنية ٩ ١٢ سنة .
 - _ توضع نقطة التصويب على بعد ٥, ١٦م للراحل السنية ١٣ _ ١٤ سنة .



ثانيا ـ الاختبارات البدنيــة :

١ _ إسم الاختبار:

(العدو ٣٠ متر من الثبات)

- الغرض من الاختبار :

ـ قياس السرعة الانتقالية .

_ الأدوات :

- ـ ساعة إيقاف (عشر ثانية).
 - ـ إشارة مرئية أو مسموعة .
- ـ جزء من المضمار طوله (٣٠ مترا) مجهزا ومخططا خط للبداية وخط للنهاية ـ

_ وصف الاختبار:

ـ يقف اللاعب خلف خط البداية عند سماع النداء " خذ مكانك " استعد يتخذ وضع البدء العالى دون حركة .

ـ بعد سماع إشارة البدء ينطلق بأقصى سرعة حتى النهاية.

_ التسجيل:

_ يعطى للاعب محاولتين بحيث يسجل له الزمن لأقرب ثانية لأفضل محاولة .

٢ _ إسم الاختبار:

(العدو ٣٠ م × ٥ مرات)

_ الغرض من الاختبار:

_ قياس تحمل السرعة .

_ الأدوات :

- ـ ساعة إيقاف (عشر ثانية) .
- _ جزء من المضمار طوله (٣٠ مترا) ممهدا ومخططا خط للبداية وخط للنهاية .
 - ـ إشارة مرئية أو مسموعة .



_ وصف الاختبار:

- _ يقف اللاعب خلف خط البداية وعند سماع النداء خذ مكانك استعد يتخذ وضع البدء العالى دون حركة .
- ـ بعد سماع إشارة البدء ينطلق بأقصى سرعة حتى خط النهاية ويكرر هذا الأداء ٥ مرات .

_ التسجيل:

_ يسجل زمن عدو كل محاولة على حده ثم يحسب متوسط الخمس قراءات لتحديد متوسط زمن $\mathbf{r} \cdot \mathbf{r}$ مرات .

٣ _ إسم الاختبار:

(الجرى المكوكي ٥ × ٥٥ مترا)

_ الغرض من الاختبار:

_ قياس التحمل الدوري التنفسي .

_ الأدوات :

- عدد ٢ راية ركنية من رايات كرة القدم .

_ وصف الاختبار:

- يتخذ المختبر وضع الاستعداد أمام الراية الأولى وخلف خط البداية وليكن الخط (أ) في وضع البدء العالى ، وعند إعطاء إشارة البدء يقوم بالجرى نحو الراية الأخرى للدوران حولها ، والعودة إلى خط البدء والدوران حول الراية الأولى ، وهكذا يستمر المختبر في قطع المسافة ذهابا وإيابا بين الخطين خمس مرات بحيث تنتهى المرة الأخيرة عند نهاية خط النهاية (ب) .

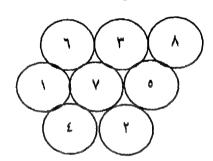
_ التسجيل:

يسجل الزمن الذي يستغرقه المختبر في قطع المسافة بين الخطين ذهابا وإيابا خمس مرات بالثواني لأقرب ١٠/١ ثانية .



- ٤ إسم الاختبار :
- الدوائر المرقمة.
- الغرض من الاختبار:
- قياس توافق الرجلين والعين .
 - _ الأدوات :
 - ـ ساعة إيقان.
- يرسم على الأرض ثمان دوائر على أن يكون قطر كل منها ستين (٦٠) سنتيمتر . وترقم الدوائر كما في الشكل .
 - وصف الاختبار:
- يقف المختبر داخل الدائرة رقم (١) عند سماع إشارة البدء يقوم بالوثب بالقدمين معا إلى الدائرة رقم (١) ثم إلى الدائرة رقم (١) معنى الدائرة رقم (١) عند سماء إلى الدائرة رقم (١) عند معا يتم ذلك بأقصى سرعة.
 - التسجيل :

يسجل للمختبر الزمن الذي يستغرقه في الانتقال عبر الثمان دوائر.



٥ _ إسم الاختبار:

الانبطاح المائل من الوقوف.

ـ الغرض من الاختبار:

قياس التحمل العضلى العام للجسم.



ــ الأدوات :

بساط رقيق من اللباد يوضع على أرضية مستوية . كما يمكن أداء الاختبار في صالة الجمباز أو على أرض رملية مستوية ، ساعة إيقاف .

_ وصف الاختبار:

(وقوف) ثنى الركبتين كاملا مع وضع اليدين على الأرض ثم قذف الرجلين خلفا للوصول للإنبطاح المائل والرجوع ، في حالة الوقوف فرد الجسم كاملا وفي الانبطاح المائل فرد الركبتين كاملا .

_ التسجيل:

تحسب المحاولات الصحيحة لمدة دقيقة .

٦ _ إسم الاختبار:

(ثنى الجذع للأمام من الوقوف)

_ الغرض من الاختبار ا

قياس مدى مرونة العمود الفقرى .

_ الأدوات :

- _ مقعد بدون ظهر ارتفاعه (٥٠ سم) .
- _ مسطرة غير مرنة مقسمة من صفر إلى ١٠٠ سم ومثبتة على المقعد مع مراعاة أن رقم (٥٠) يكون مواز لسطح المقعد ورقم (١٠٠) مواز للحافة السفلى للمقعد .

_ وصف الاختبار:

- _ يقف اللاعب فوق المقعد والقدمان مضمومتان مع تثبيت أصابع القدمين على حافة المقعد مع مراعاة الاحتفاظ بالركبتين مفرودتين .
- _ يقوم اللاعب بثنى الجذع للأمام ولأسفل بحيث يدفع مؤشر الجهاز بأطراف أصابعه إلى _ يقوم اللاعب بثنى الجذع للأمام ولأسفل بحيث يدفع مؤشر الجهاز بأطراف أصابعه إلى أبعد مسافة ممكنة .



_ التسجيل :

- _ تسجل للمختبر المسافة التي حققها على مسطرة الجهاز .
 - _ يمنح اللاعب محاولتين يسجل أفضلها .

٧ _ إسم الاختبار:

[الوثب العريض من الثبات)

_ الغرض من الاختبار:

_ قياس القوة المميزة بالسرعة " القدرة " .

_ الأدوات :

- _ شريط قياس لأقرب سم .
- _ يجرى الاختبار على حفرة وثب .

_ وصف الاختبار:

_ يقف اللاعب على لوحة الوثب والقدمين متباعدتين قليلا والذراعين يتمرجحان أماما عاليا ثم أسفل خلفا مع ثنى الركبتين نصفا وميل الجذع للأمام مثل وضع البدء في السباحة.

_ التسجيل :

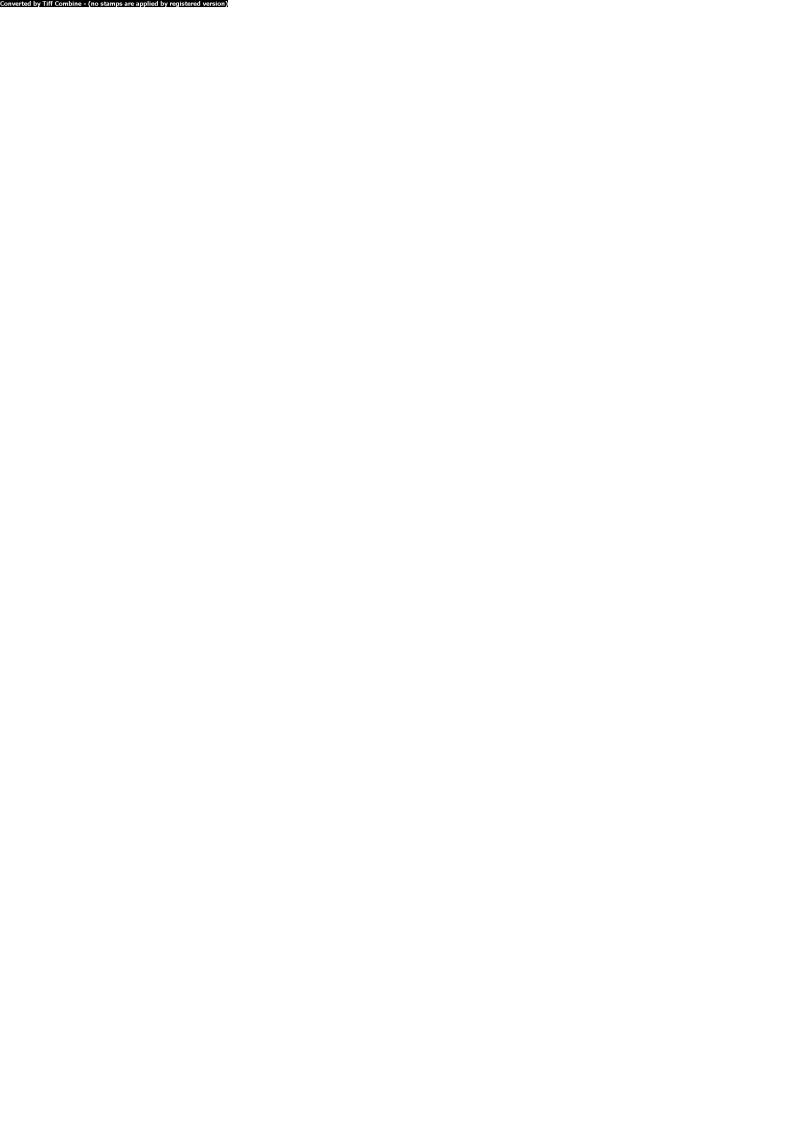
- _ يتم التسجيل من خط البداية حتى أقرب مسافة لمس الكعبين للأرض أو عند أول أثر يتركه اللاعب لخط البداية .
 - _ للاعب محاولتين يسجل أفضلهما .

٨ _ إسم الاختبار:

(اختبار التمريرة الحائطية) .

_ الغرض من الاختبار:

_ قياس سرعة الأداء .



_ الأدوات :

- ـ ساعة إيقاف (عشر ثانية).
 - _ إشارة مرئية أو مسموعة .
 - ـ كرة قدم .
 - _ حائط مستوى .

_ وصف الاختبار:

_ يقف اللاعب على بعد (٦ متر) من حائط التدريب وعند سماع إشارة البدء يمرر اللاعب الكرة على الحائط بأقصى سرعة محكنة (عدد ٨) تمريرات .

ـ التسجيل :

_ يعطى للاعب محاولتين بحيث يسجل له الزمن لأقرب ثانية لأفضل محاولة .

٩ _ إسم الاختبار:

(قياس قوة عضلات الرجلين)

- ـ الغرض من الاختبار:
- ـ قياس القوة " العظمى " لعضلات الرجلين .
 - _ الأدوات :
 - _ جهاز الديناموميتر .
 - _ وصف الاختبار:
- ـ يقف اللاعب على جهاز الديناموميت وهو ممسك بسلسلة الجهاز ويلاحظ ثنى الركبتين .
 - _ يقوم اللاعب بشد سلسلة الجهاز لأقصى درجة محكنة .

ـ التسجيل:

- _ يتم تسجيل قراءة مؤشر الجهاز .
- _ يمنح اللاعب محاولتين يسجل أفضلهما .



١٠ _ إسم الاختبار:

(الجرى المتعرج لبارو) .

- الغرض من الاختبار:

- قياس الرشاقة.

- الأدوات :

- _ساعة إيقاف (عشر ثانية).
- _ ميدان للجرى مستطيل الشكل طوله (٧٥, ٤ متر) وعرضه [٣ متر) .
- ـ عدد (٥) خمس قوائم أو كراسى مع ملاحظة ألا يقل طوله القائم أو الكرسى عن ٣٠) .

_ وصف الاختبار:

- ـ يتخذ اللاعب وضع الاستعداد من البدء العالى خلف خط البداية .
- عند إعطاء إشارة البدء يقوم بالجرى المتعرج بين القوائم الخمس على شكل رقم (8) في اللغة الإنجليزية .

- التسجيل:

يعطى اللاعب محاولتين بحيث يسجل له الزمن لأقرب عشر ثانية لأفضل محاولة .

_ شروط الأداء :

- ـ عدم لمس القوائم أو الكرسى أثناء الجرى .
- _ عند الفشل في أداء الاختبار أو عند مخالفة اللاعب خط السير المحدد يعاد الاختبار مرة أخرى .

١١ ـ إسم الاختبار:

(ضرب الكرة بالرأس والقدم بين لاعبين) .

_ الغرض من الاختبار:

_ قياس تحمل القوة .



ـ الأدوات :

- _عدد (٢) كرة قدم .
- ـ ساعة إيقاف (عشر ثانية).
 - ـ ملعب ممهد .
 - _ إشارة مرئية أو مسموعة .

ـ وصف الاختبار:

- ـ يقف لاعبان المسافة بينهما (١٠ م) ومع كل منهما كرة قدم .
 - ـ يقف اللاعب المختبر في منتصف المسافة بينهما .
- عند سماع إشارة البدء يقوم اللاعب الأول برمى الكرة عاليا بيده نحو اللاعب المختبر والموجود في منتصف المسافة والذي بدوره يضرب الكرة بالرأس نحو نفس اللاعب ثم يستدير نحو اللاعب الآخر والذي يدحرج له الكرة على الأرض باليد ليركلها بقدمه معيدا الكرة له مرة أخرى وهكذا ،

ـ التسجيل :

- ـ يحسب للاعب خلال (١) ق) عدد مرات لعب الكرة بالرأس والقدم .
 - _ يمنح اللاعب محاولتين يسجل أفضلهما .



مرفق (٤) خطة التدريب للبرنامج المقترح جدول توزيع حمل التدريب خلال دورة الحمل الاسبوعية للبرنامج التدريبى

جدول (١) توزيع مكونات الحمل التدريبي في الاسبوع الاول الزمن بالدقائق

مجموع	ألعاب تمهيدية	خططي	مهاري	بدني خاص	بدني عام	مكوناتالحمل
۳۳۰ ق	0 -	77	٤٩	٣٣	170	الزمن بالدقيقة

جدول (٢) التوزيع الزمني لحمل التدريب علي وحدات التدريب الاسبوعية (الاسبوع الاول)

مجموع	ألعاب قهيدية	خططي	مهاري	بدني خاص	بدني عام	أبام التدريب	رقم الوحدة
٦.	٧	٥	٩	۲	٣٣	السبت	١
٦٥	١.	٧	٩	٦	٣٣	الأحد	۲
٧.	١.	٩	٩	٩	٣٣	الثلاثاء	٣
٦٥	١.	٦	١.	٦	44	الأربعاء	٤
٧.	۱۳	٦	١٢	٦	44	الخميس	٥

جدول (٣) محتويات وحدة التدريب اليومية خلال الاسبوع الاول

	<u></u>	يسام التدري	Í		معدل	
الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الأحد	السبت	الدقائق	التدريب
14	١.	١٣	١٥	12		تحملعام
P	٤	P	4	٣	ĺ	قوة
٤	٣	۲	٣	۲	170	سرعة
١.	17	10	۱۳	12		مرونة ورشاقة
۲	۲	٤	Y	Y		تحمل قوة
۲	٣	7	٣	۲	74	تحمل سرعة
۲	١	٣	١	۲		قوة مميزة بالسرعة
14	١.	٩	٩	٩	٤٩	تحمل أداء مهاري
٦	٦	٩	٧	٥	7 77	عمل ۱۵۱ مططي
14	١.	١.	١.	٧	0.	ألعاب تهيدية
γ.	٦٥	٧.	٦٥	٦.	٣٣.	المجموع



جدول (٤) توزيع مكونات الحمل التدريبي في الاسبوع الثاني الزمن بالدقائق

مجموع	ألعابقهيدية	خططي	مهاري	بدئي خاص	بدئي عام	مكونات الحمل
۳۲۵ ق	٥٧	۳٦	٥٤	۳٦	۱۸۲	الزمن بالدقيقة

جدول (۵) التوزيع الزمني لحمل التدريب علي وحدات التدريب الاسبوعية (الاسبوع الثاني)

مجموع	ألعاب تهيدية	خططي	مهاري	بدني خاص	بدئي عام	أبام التدريب	رقم الوحدة
70	١.	٥	١.	7	٣٤	السبت	٦
Yo	14	٧	١٢	٨	۳٦	الأحد	٧
٧٥	٨	١.	۱۲	٧	٣٨	الثلاثاء	٨
٧.	١.	٧	١.	٧	٣٦	الأربعاء	٩
٨٠	۱۷	٧	١.	٨	٣٨	الخميس	١.

جدول (٦) محتويات وحدة التدريب اليومية خلال الاسبوع الثاني

	ų_	يام التدري	Í		معدل	
الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الأحد	السيت	الدقائق	التدريب
17	10	10	١٤	١٢		تحمل عام
٦	٥	٤	٥	٥		قوة
٦	٤	٥	٤	0	۱۸۲	سرعة
16	17	16	14	14		مرونة ورشاقة
٣	۲	۲	٣	Y		تحمل قوة
۲	٣	۲	٣	Y	47	تحمل سرعة
٣	۲	٣	۲	۲		قوة مُيزة بالسرعة
١.	١.	١٢	14	١.	٥٤	تحمل أداء مهاري
Y	٧	١.	٧	٥	۳٦ ا	خططي
17	١.	٨	17	١.	٥٧	ألعاب عهيدية
۸٠	٧.	٧٥	٧٥	٦٥	770	المجموع



جدول (٧) توزيع مكونات الحمل التدريبي في الأسبوع الثالث الزمن بالدتائق

مجموع	ألعاب قهيدية	خططي	مهاري	بدني خاص	بدني عام	مكونات الحمل
. ۳٤ ق	٥١	٣٤	٥١	٣٤	۱۷۰	الزمن بالدقيقة

جدول (٨) التوزيع الزمني لحمل التدريب علي وحدات التدريب الاسبوعية (الاسبوع الثالث)

مجموع	ألعاب تهيدية	خططي	مهاري	بدني خاص	بدني عام	أبام التدريب	رقم الوحدة
70	١.	٥	١.	4	۳٤	السبت	11
γ.	١.	٨	١.	٨	٣٤	الأحد	۱۲
٧.	١.	٧	11	٨	٣٤	الثلاثاء	۱۳
70	٩	٦	١.	٦	4.5	الأربعاء	12
٧.	١٢	٨	١.	٦	٣٤	الخميس	10

جدول (٩) محتويات وحدة التدريب اليومية خلال الاسبوع الثالث

	<u>ب</u>	يسام التدريـ	1		معدل	
الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الأحد	السبت	الدقائق	التدريب
٩	١.	٩	٨	١.		تحملعام
٧	٦	٨	٩	٧	,	قوة
>	٨	٦	٥	٧	17.	سرعة
11	١.	11	١٢	١.		مرونة ورشاقة
۲	۲	٤	۲	۲		تحمل قوة
۲	۲	۲	٣	۲	٣٤	تحمل سرعة
۲	۲	۲	٣	Y	1	قوة مميزة بالسرعة
١.	١.	11	١.	١.	10	تحمل أداء مهاري
٨	٦	Y	٨	٥	45	خساداء
14	٩	١.	١.	١.	١٥١	ألعاب عهيدية
٧.	٦٥	٧.	٧.	٦٥	٣٤.	المجموع



جدول (١٠) توزيع مكونات الحمل التدريبي في الأسبوع الرابع الزمن بالدقائق

مجموع	ألعاب تهيدية	خططي	مهاري	بدني خاص	بدني عام	مكوناتالحمل
۳۷۵ ق	٨٥	٥٦	٧٥	98	94	الزمن بالدقيقة

جدول (١١) التوزيع الزمني لحمل القدريب علي وحدات القدريب الأسبوعية (الأسبوع الرابع)

مجموع	ألعاب قهيدية	خططي	مهاري	بدئي خاص	بدني عام	أبام التدريب	رقم الوحدة
٧.	١.	٩	10	١٨	۱۸	السبت	17
٧٥	١٢	11	10	۱۸	١٩	الأحد	۱۷
٨٥	16	18	۱۷	۲١	19	الثلاثاء	۱۸
٧.	١.	١.	١٤	١٨	١٨	الأربعاء	۱۹
٧٥	١٢	١٢	١٤	١٨	19	الخميس	۲.

جدول (۱۲) محتويات وحدة التدريب اليومية خلال الاسبوع الرابع

	ų.	يام التدري	i		معدل	
الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الأحد	السبت	الدقائق	التدريب
۲	۲	٣	۲	٤		تحملعام
٨	٧	٧	٨	٥		قوة
Y	٧	٦	Y	٥	94	سرعة
۲	۲	٣	۲	٤		مرونة ورشاقة
٨	٧	٨	γ	٨		تحمل قوة
٧	٩	٨	٨	Y	٩٣	تحمل سرعة
٣	۲	٥	٣	٣		قوة مميزة بالسرعة
18	16	17	10	10	٧٥	تحمل أداء مهاري
١٢	١.	16	11	٩	۲٥	خمل اداء خططي
17	١.	16	۱۲	١.	٥٨	ألعاب تهيدية
٧٥	٧.	۸٥	٧٥	γ.	440	المجموع



جدول (١٣) توزيع مكونات الحمل التدريبي في الأسبوع الخامس الزمن بالدقائق

مجموع	ألعاب تهيدية	خططي	مهاري	بدني خاص	بدئي عام	مكونات الحمل
۰۰ ئ ق	. 1.	٦.	٨٠	١	١	الزمن بالدقيقة

جدول (١٤) التوزيع الزمني لحمل التدريب علي وحدات التدريب الاسبوعية (الاسبوع الخامس)

مجموع	ألعاب قهيدية	خططي	مهاري	بدني خاص	بدني عام	أبام التدريب	رقم الوحدة
٧.	١.	٨	17	۲.	۲.	السبت	۲۱
٧٥	۱۲	١٢	١٦	١٨	17	الأحد	44
٩.	14	١٤	19	44	44	الثلاثاء	44
۸.	١.	١٢	۱۷	۲.	۲١	الأربعاء	Y£
٨٥	\ 5	١٤	١٦	۲.	۲.	الخميس	۲٥

جدول (١٥) محتويات وحدة التدريب اليومية خلال الاسبوع الخامس

	<u>ب</u>	يسام التدري	i		معدل	
الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الأحد	السبت	الدقائق	التدريب
۲	۲	۲	۲	۲		تحمل عام
٨	٧	١.	٧	٨		قوة
٨	١.	٧	٦	٨	١	سرعة
۲	۲	٣	۲	Y		مرونة ورشاقة
٩	٨	١.	٨	٨		تحمل قوة
٨	١.	٨	٧	٨	١	تحمل سرعة
٣	۲	٤	٣	٤		قوة مميزة بالسرعة
17	17	19	17	14	۸٠	تحمل أداء مهاري
16	١٢	12	14	٨	٦.	محمل اداء خططي
10	١.	14	14	١.	٦.	ألعاب تمهيدية
٨٥	۸٠	٩.	٧٥	٧.	٠٠٠ ق	المجموع



جدول (١٦) توزيع مكونات الحمل التدريبي في الاسبوع السادس الزمن بالدتائق

بجموع	4	ألعاب تمهيدية	خططي	ماري	بدني خاص	بدني عام	مكوناتالحمل
۳۸۰ ق	,	٥٩	٥٧	VV	44	44	الزمن بالدقيقة

جدول (١٧) التوزيع الزمني لحمل التدريب علي وحدات التدريب الاسبوعية (الاسبوع السادس)

مجموع	ألعاب تهيدية	خططي	مهاري	بدني خاص	بدئي عام	أبام التدريب	رقم الوحدة
٧٥	11	11	١٥	19	19	السيت	44
٧٥	11	11	10	19	19	الأحد	47
۸٠	14	١٢	17	۲.	۲.	الثلاثاء	۲۸
Yo	11	11	10	19	19	الأربعاء	44
۸.	15	١٢	17	19	19	الخميس	٣.

جدول (۱۸) محتویات وحدة التدریب الیومیة خلال الاسبوع السادس

	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	يسام التدري	İ		معدل	
الخميس	والأربعاء	الثلاثاء	الأحد	السبت	الدقائق	التدريب
۲	٣	۲	۲	٣		تحملعام
٨	٧	٧	٨	٧)	قوة
٧	٧	٨	٧	٧	47	سرعة
۲	۲	٣	۲	۲	}	مرونة ورشاقة
٩	٨	٨	4	٨		تحمل قوة
٨	٩	٩	٨	٨	97	تحمل سرعة
۲	۲	٣	۲	٣	1	قوة مميزة بالسرعة
17	10	17	10	10	VV	تحمل أداء مهاري
14	11	14	11	11	٥٧	عمل ۱۵۱ء خططي
18	11	۱۲	11	11	٥٩	ألعاب تمهيدية
۸٠	٧٥	۸۰	٧٥	Yo	۵۸۸ ق	المجموع



جدول (١٩) توزيع مكونات الحمل التدريبي في الاسبوع السابع الزمن بالدقائق

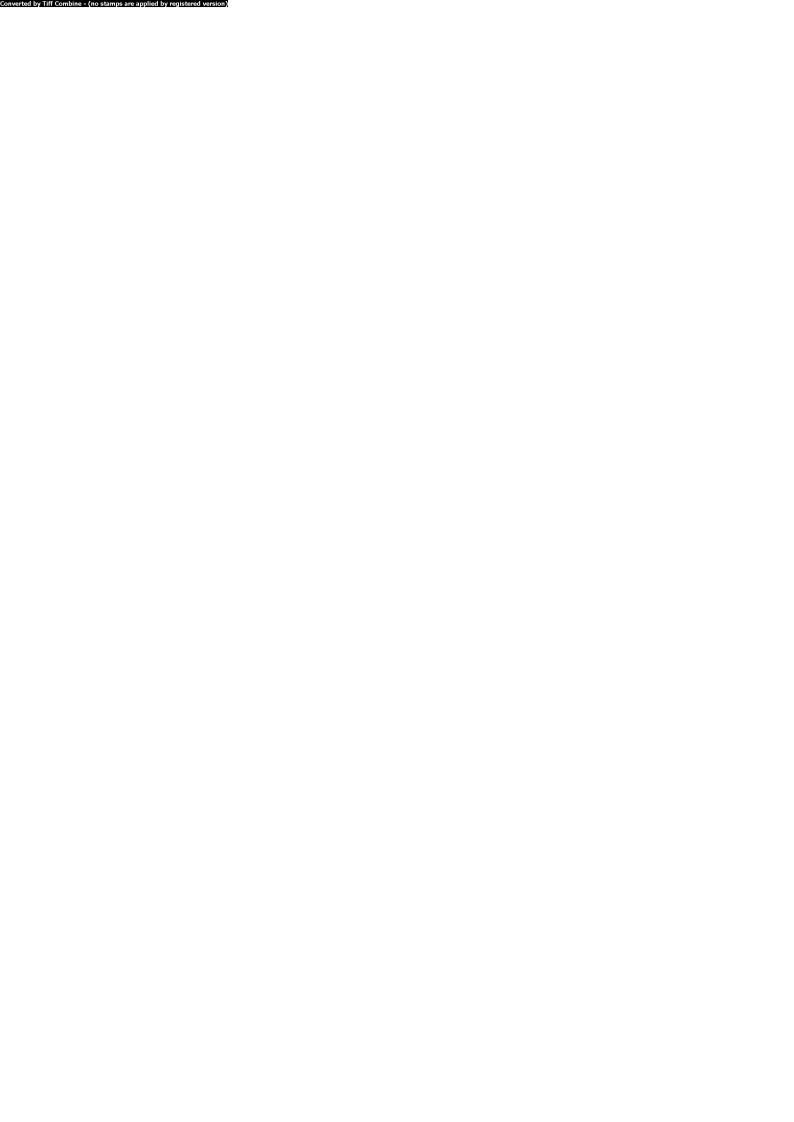
مجموع	ألعاب قهيدية	خططي	مهاري	بدني خاص	بدني عام	مكونات الحمل
٠١٤ ق	78	71	1.4	۱۲۳	71	الزمن بالدقيقة

جدول (٢٠) التوزيع الزمني لحمل التدريب علي وحدات التدريب الاسبوعية (الاسبوع السابع)

مجموع	ألعاب تهيدية	خططي	مهاري	بدني خاص	بدئي عام	أيام التدريب	رقم الوحدة
٨٠	١٢	17	۲,	4.6	14	السبت	۳۱
۸٠	١٢	١٢	۲.	71	14	الأحد	٣٢
٩.	١٥	١٤	44	77	١٣	الثلاثاء	٣٣
٧٥	۱۲	11	19	۲۳	١.	الأربعاء	٣٤
٨٥	١٢	١٢	۲١	77	18	الخميس	40

جدول (٢١) محتويات وحدة التدريب اليومية خلال الاسبوع السابع

	Ļ.	يسام التدري	ĺ		معدل	
الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الأحد	السبت	الدقائق	التدريب
٤	۲	٥	۲	٣		تحملعام
٤	٣	٣	٤	٣		قوة
۲	٣	٣	۲	٣	71	سرعة
٤	۲	۲	٤	٣		مرونة ورشاقة
٨	٨	١.	٩	٨		تحمل قوة
٩	٨	٧	٧	٨	۱۲۳	تحمل سرعة
٩	٧	٩	٨	٨		قوة مميزة بالسرعة
41	19	77	۲.	۲.	1.4	تحمل أداء
14	11	12	١٢	14	٦١	محمل اداء خططي
١٢	١٢	10	14	14	74	ألعاب تهيدية
٨٥	٧٥	٩.	٨٠	٨.	٠١٤ ق	المجموع



جدول (٢٢) توزيع مكونات الحمل التدريبي في الأسبوع الثامن الزمن بالدقائق

مجموع	ألعاب قهيدية	خططي	مهاري	بدني خاص	بدني عام	مكوناتالحمل
. 22 ق	77	77	11.	۱۳۲	77	الزمن بالدقيقة

جدول (٢٣) التوزيع الزمني لحمل التدريب علي وحدات التدريب الاسبوعية (الاسبوع الثامن)

مجموع	ألعاب تهيدية	خططي	مهاري	بدني خاص	بدني عام	أيام التدريب	رقم الوحدة
٩.	16	16	44	**	١٣	السبت	۳٦
٨٥	۱۳	۱۳	۲١	Yo	۱۳	الأحد	٣٧
٩.	۱۳	۱۳	44	47	١٤	الثلاثاء	۳۸
۸٥	۱۳	١٣	44	Yo	١٢	الأربعاء	٣٩
٩.	١٣	14	78	**	١٤	الخميس	٤.

جدول (٢٤) محتويات وحدة التدريب اليومية خلال الاسبوع الثامن

	Ļ.	يسام التدري	İ		معدل	
الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الأحد	السبت	الدقائق	التدريب
0	٣	۲	۲	٣		تحمل عام
٤	٣	٥	٤	٣		قوة
٣	٣	٥	٤	٣	77	سرعة
۲	٣	۲	٣	٤		مرونة ورشاقة
٩	11	11	١.	٩		تحمل قوة
٩	٧	~	٧	٩	144	تحمل سرعة
٩	٧	4	٨	٩	ĺ.	قوة مميزة بالسرعة
74	44	44	41	44	11.	4.[4.]
۱۳	١٣	14	14	18	77	تحمل أداء خططي
١٣	١٣	١٣	١٣	18	77	ألعاب تمهيدية
٩.	٨٥	٩.	٨٥	٩.	. 12 ق	المجموع



جدول (٢٥) توزيع مكونات الحمل التدريبي في الاسبوع التاسع الزمن بالدتائق

مجموع	ألعاب تهيدية	خططي	مهاري	بدني خاص	بدئي عام	مكوناتالحمل
٤٢٥ ق	٦٥	٨٥	144	1.7	٤٢	الزمن بالدقيقة

جدول (٢٦) التوزيع الزمني لحمل التدريب علي وحدات التدريب الاسبوعية (الاسبوع التاسع)

مجموع	ألعاب تهيدية	خططي	مهاري	بدني خاص	بدني عام	أبام التدريب	رقم الوحدة
٨٥	۱۳	١٨	40	۲١	. V	السبت	٤١
٨٥	۱۳	۱۷	Y 0	۲١	٩	الأحد	٤٢
٩.	16	۱۷	47	77	٩	الثلاثاء	٤٣
۸٥	١٢	١٦	7 £	۲.	٨	الأربعاء	٤٤
۸٥	١٣	۱۷	40	44	٨	الخميس	٤٥

جدول (۲۷) محتويات وحدة التدريب اليومية خلال الاسبوع التاسع

	<u>ب</u>	يام التدري	i		معدل	
الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الأحد	السبت	الدقائق	التدريب
۲	۲	۲	۲	۲		تحمل عام
۲	Y	۲	۲	۲		قوة
۲	۲	Y	۲	۲	٤٢	سرعة
۲	۲	٣	٣	۲		مرونة ورشاقة
γ	١.	٧	٨	٧		تحمل قوة
٨	٥	٨	γ	٧	1.4	تحمل سرعة
٧	0	٧	٦	٧		قوة مميزة بالسرعة
40	Y£	۲۸	40	40	144	
۱۷	١٦	۱۷	17	14	٨٥	تحمل أداء خططى
14	14	١٤	١٣	۱۳	٦٥	ألعاب تهيدية
۸٥	٨٠	٩.	٨٥	٨٥	۲۵ ق	المجموع



جدول (٢٨) توزيع مكونات الحمل التدريبي في الاسبوع العاشر الزمن بالدقائق

مجموع	ألعاب تهيدية	خططي	مهاري	بدني خاص	بدني عام	مكوناتالحمل
٤٣٠ ق	٦٥	۸٦	144	١.٧	٤٣	الزمن بالدقيقة

جدول (٢٩) التوزيع الزمني لحمل التدريب علي وحدات التدريب الأسبوعية (الاسبوع العاشر)

مجموع	ألعاب تهيدية	خططي	مهاري	بدئي خاص	بدنيعام	أبام التدريب	رقم الوحدة
٨٥	١٣	17	44	۲١	٨	السبت	٤٦
٨٥	14	۱۷	44	۲١	٨	الأحد	٤٧
٩.	١٣	۱۸	۲۷	44	١.	الثلاثاء	٤٨
٨٠	١٢	17	42	۲.	٨	الأربعاء	٤٩
٩.	١٢	١٨	77	74	٩	الخميس	٥ -

جدول (٣٠) محتويات وحدة التدريب اليومية خلال الاسبوع العاشر

	ب	يام التدري	i		معدل	
الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الأحد	السيت	الدقائق	التدريب
۲	۲	۲	۲	۲		تحملعام
۲	۲	٣	Y	۲		قوة
۲	۲	۲	۲	Y	٤٣	سرعة
٣	۲	٣	۲	۲ _]	مرونة ورشاقة
٦	٧	٨	Υ	٧		تحمل قوة
٩	٨	٧	٨	٧	1.7	تحمل سرعة
λ	٥	٧	٦	٧	1	قوة مميزة بالسرعة
74	45	44	47	47	149	4 [4.]
١٨	17	14	۱۷	۱۷	۸٦	تحمل أداء خططي
16	۱۲	14	۱۳	14	70	ألعاب تهيدية
٩.	۸٠	٩.	٨٥	٨٥	. ۲۳ ق	المجموع

,



جدول (٣١) توزيع مكونات الحمل التدريبي في الاسبوع الحادي عشر الزمن بالدقائق

مجموع	ألعاب تهيدية	خططي	مهاري	بدني خاص	بدني عام	مكوناتالحمل
٠٤٤ ق	77	11.	101	77	٤٤	الزمن بالدقيقة

جدول (٣٢) التوزيع الزمني لحمل التدريب علي وحدات التدريب الاسبوعية (الاسبوع الحادي عشر)

مجموع	ألعاب تمهيدية	خططي	مهاري	بدني خاص	بدئي عام	أبام التدريب	رقم الوحدة
٩.	١٤	44	۳۲	۱۳	4	السبت	٥١
٨٥	١٣	44	44	۱۳	٨	الأحد	٥٢
٩.	14	44	٣٢	16	٩	الثلاثاء	٥٣
٨٥	۱۳	۲١	49	۱۳	٩	الأربعاء	٥٤
٩.	۱۳	74	٣٢	۱۳	٩	الخميس	00

جدول (٣٣) محتويات وحدة التدريب اليومية خلال الاسبوع الحادي عشر

	ب	يام التدري	i		معدل	
الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الأحد	السبت	الدقائق	التدريب
۲	۲	۲	۲	۲		تحمل عام
۲	۲	Ÿ	۲	٣		قوة ا
۲	۲	۲	۲	۲	٤٤	سرعة
٣	٣	٣	۲	۲		مرونة ورشاقة
٦	٦	γ	٥	٥		تحمل قوة
٣	٤	٣	0	٤	77	تحمل سرعة
٤	٣	٤	٣	٤	1	قوة مميزة بالسرعة
۳۲	44	۳۲	44	44	101	4.14.1
74	41	44	44	77	11.	تحمل أداء خططى
١٣	14	۱۳	١٣	18	77	ألعاب تمهيدية
٩.	٨٥	٩.	٨٥	٩.	. ٤٤ ق	المجموع

}



جدول (٣٤) توزيع مكونات الحمل التدريبي في الاسبوع الثاني عشر الزمن بالدتائق

مجموع	ألعاب تهيدية	خططي	مهاري	بدني خاص	بدئي عام	مكونات الحمل
ه۳۵ ق	٦٧	١٠٨	104	٦٥	٤٣	الزمن بالدقيقة

جدول (٣٥) التوزيع الزمني لحمل التدريب علي وحدات التدريب الأسبوعية (الأسبوع الثاني عشر)

مجمرع	ألعاب قهيدية	خططي	مهاري	بدني خاص	بدئ <i>ي ع</i> ام	أبام التدريب	رقم الوحدة
٩.	١٤	44	۳۱	14	١.	السيت	٥٦
٨٥	۱۳	۲١	٣.	۱۳	٨	الأحد	٥٧
۹.	16	44	۳۱	١٣	٩	الثلاثاء	٥٨
۸٠	۱۲	۲.	۲۸	۱۳	٧	الأربعاء	٥٩
٩.	١٤	77	٣٢	14	٩	الخميس	٦.

جدول (٣٦) محتويات وحدة التدريب البهمية خلال الأسبوع الثاني عشر

	Ļ.	يسام التدري	i		معدل	
الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الأحد	السيت	الدقائق	التدريب
۲	۲	۲	۲	٣		تحمل عام
۲	۲	۲	۲	Y		قوة
۲	۲	۲	۲	Y	٤٣	سرعة
٣	٣	٣	۲	٣		مرونة ورشاقة
٤	٥	٤	٤	٥		تحمل قوة
٤	٤	٤	٥	٤	٦٥	تحمل سرعة
0	٤	٥	٤	٤	1	قوة مميزة بالسرعة
47	44	٣١	۳.	41	107	ي ن مهاري
77	۲.	74	71	44	1.4	تحمل أداء خططي
18	14	16	14	18	77	ألعاب تهيدية
٩.	۸٠	٩.	٨٥	٩.	٤٣٥ ق	المجسوع



مرفق (0) الوحدة التدريبية رقم (١) من البرنامج المترح للمجموعة التجريبية

اليوم : السبت

ا/١٩٩١م. كرة القدم . متوسط . المستشدمة : الفتري منخفض الشدة

الوطة التدريب	زمن الإعداد الإداري والنظري خارج زمير	ملاحظات	
کوة قدم کوة قدم کوة قدم کوة قدم کوة قدم کوة فدم	الأدوات والاصطفاف والغياب	الأدوات	
تهيئة أولية مرونة مرونة وشاقة مرونة	تنظيم وإعداد الملعب والأدوات والاصطفاف لأنمذ الحضوط والغياب	الفوض من التدريب	
_ m		زمن التدريب التطبيقي أداء الراحة التكرار	
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0		زمن التدريب	:
G 0 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6		\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	-
		التدريب التطبيقي	
G1 G1 G1	٥١ ٣ ٦	e. 3	<u>E</u> .
وألماب تمييدية ب-إعداد بدني خاص وألماب تمييدية	الإعداد النظري المقدمة أ ـ إعداد بدني عام	الجزء التدريمي الإعداد الإداري	:



الزمن خارج وحدة التدريب	نحرة قلم	كرات قلم حائط صد	، ۱ أعلام	کن قدم	کرة قدم	الأدوات
العمودة باللاعب لحسالة مساقسيل الزمن خارج وحدة التدريب	- ومية قاس غير مشروطة - امتصاص الرة بالرأس - ركل الكرة بوجه القسلم الأمامي علي الطاير	المخارجي -ركل الكرة برجسه القسلم الأمامي -مهاجمة من الجانب	- ركل الكرة برجه القدم الأمامي - امتصاص الكرة بياطن القدم - جري يالكرة برجه القدم	- ومية تماس من المئبات بالقدمين - امتصاص الكوة بالرأس	- ركل الكرة بياطن القدم	الفرض من التنويب
	0 4		4	4		
l	0 0 7 7		<u>ن</u> ب	ب	<u>ن</u> ب	زمن التدريب التطبيقي
G;	G: G:		ei	زن	G;	- 12 Si
- التنويع بين المشي والجري الحفيف مع تمرينات تهدف للاسترخاء .	اللعبة التمهيدية رقم ١ مائزة الصياد : * ثلاث لاعدين على شكل مشلث لاعب رأس المشلث معمه الكرة يقدم * رمية قاس قانونية في إتجاه أي زميل الذي يتص الكرة بالرأس للخلف ثم يستدير يسرعة لركل الكرة برجه القدم الأمامي لزميله في الناحية ثم يستدير يسرعة لركل الكرة على الأرض .	كرة عند إعطاء الإشارة يتم الجري بالكرة بوجه القدم الخارجي زجزاجي وحامم والمحام والمحام والمحام والمحام والمحام والمحام وعلي اللاعب الآخر الجري زجزاجي بدون كرة وفود القدم المحام وعلي اللاعب الآخر الجري بركل الكرة بوجه القدم المحام وعائط واللاعب الآخر بعمد مرو وه من الأعالم يساول الأمامي في حائط واللاعب الآخر بعمد مرو وه من الأعالم يساول	مع رفعها نفعس اللاعب بوجه القلم الامامي ثم الاستدارة لاستلام الكرة في المحسل المواقع المحسل	برقل الحرة بباطن القدم. • ثلاث لاعبين يقوم اللاعب الأوسط بالسيطرة على الكرة المرسلة رمية • ثلاث لاعبين يقوم اللاعب بالقدمين من أحد اللاعبين بامتصاصها بالرأس في المراد اللاعبين بامتصاصها المراس اللاعبين بامتصاصها المراس في المراد اللاعبين بامتصاصها المراد المراد المراد المراد اللاعبين بامتصاصها المراد الم	* لاعبان المسافة بينهما ٢٠ م وفي منتصف المسافة لاعب ثالث يقوم برد التعريرة لزميل ثم الاستنارة لرد التعريرة لزميله الآخر تؤدي التعريرات كلي م	التدريب التطيقي
G ₁	G, G,				ن مر	<u>ş</u> . §.
- s - s - s - s - s - s - s - s - s - s	الألعاب التعهيدية الإعداد المخططي السبيطرة علي الكرة في المجاه الموكة الثالية	د مهاجد	" مركب " - جوي بالكوة - ركلان	" مرکب" _ رکلات _ سیطرة _ انداب	الإعداد المهاري " فردي " ركلات	الجزء التلويبي



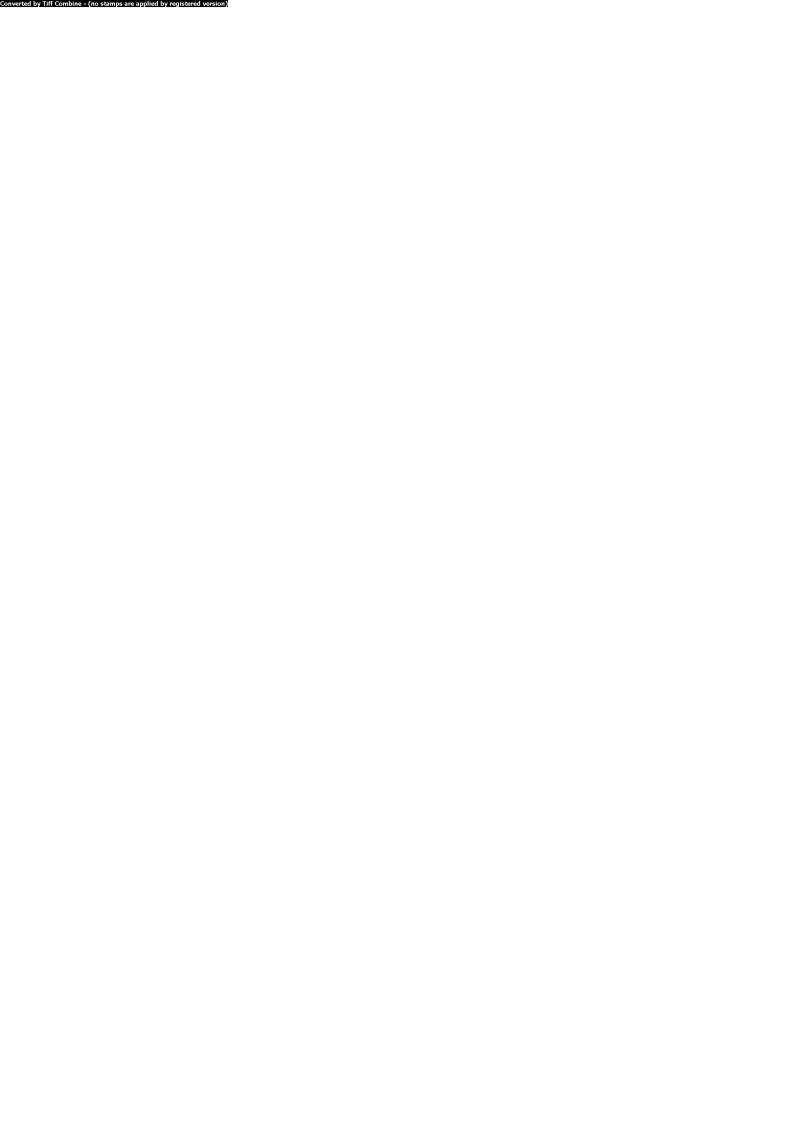
الوحدة التدريبية رقم (٦) من البرنامج المقترح للمجموعة التجريبية

التاريخ ، ١٩٨/١/٨١٨ م. المكان ، ملمب كرة القدم . همل التدريب : عالي . طريقة التدريب المستخدمة ، الفتري منخفض الشدة

الأسبوع : الثاني زمن الوحدة التدريبية : ١٥ دقيقة الهدف الرئيسي : تنمية المرونة ، الرشاقة ، وا الأهداف الفرعية ، تنمية القرة وتحمل السرع

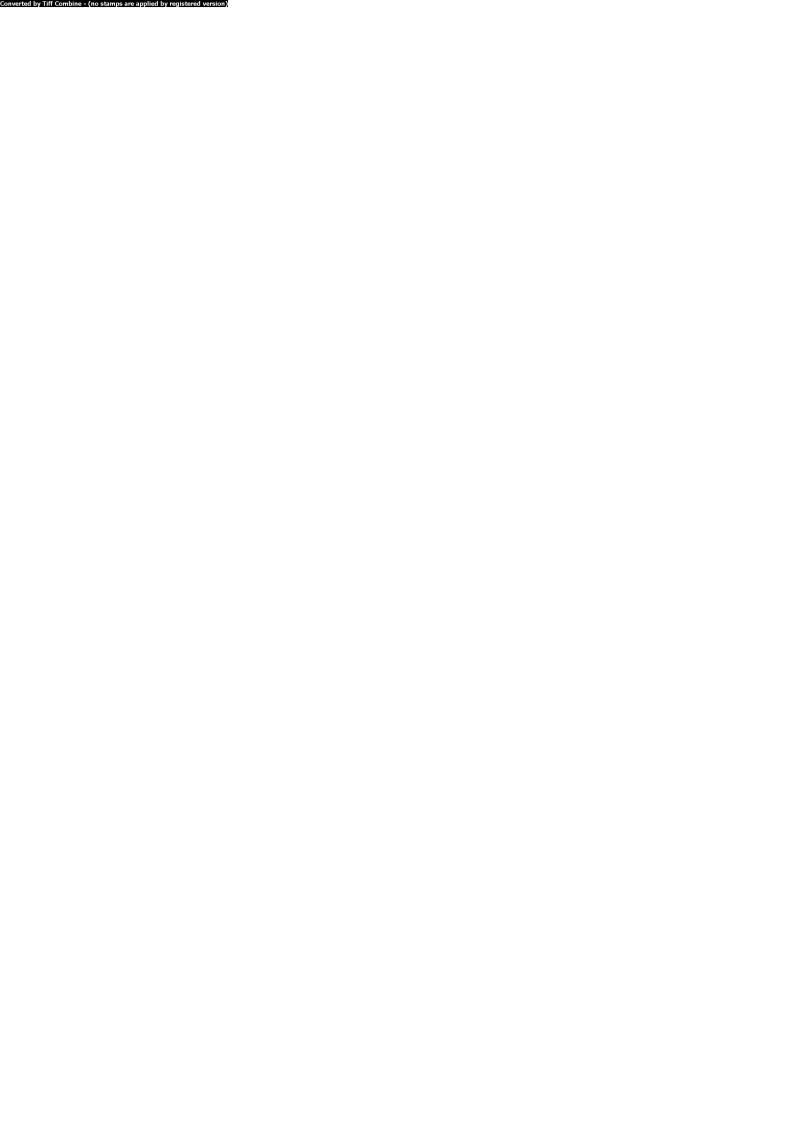
(هذاهما الفرعيه : تنمية القوة وتحمل السرعة والقوة المميزة بالسرعة	لسرعة
ة للميزة	ل العام والسرعة
رعة والقو	والتحمل
الم الم	والتحما
بة القوة و	المرونة
	المياء
ء الفرع	الإنتيالي
<u>b</u>	- 4

		.	المناه	1				
	<u>e</u> *		لتطبيتي	زمن التدريب التطبيقي	ن زر	التدريب التطبيقي	\$ <u>.</u> 8	الجزء التدريبي
ملاحظان	يدون	العراس من العدويب	الراحة التكوار	الراحة	(1/261"			1.41.1.41
زمن الإعداد	لأدوات والاصطفاف	تنظيم وإعداد المكعب والأدوات والاصطفاف					Ç	الإعداد النظري
الإداري والنظري	والغياب	لأظ المضرر والغياب						القدمة
خارج زمن				4	,	ا - الجوي بالكوة باسترخاء داخل مربع · ٣ م × · ٣ م ويدافغا دره إن قبط ها ١ .	345	أ _ إعداد بدني عام
الوحدة التدريبية	كرة قدم	تهيئة أولية	4	0	G		Ģ. ★	وألماب تمهيدية
		برند مريند	>	() T	()	_		,
		ڊ مرونة	>	Ç.	0.7	ا ﴿ وَالْمُعْلَاحُ مَامَلُ الْمُحْدِي الْعُدُمِينَ لَلْخَلْفُ صَمْعُتُ الْمِيْرَاحِ لاَسْمُلُ وَلاَعْلَيْ		
		را الله	>	(·	07.	- (وقوف الجوي ثم الوثب مع الدوران في الهواء لفة كاملة		
		h'	•	<u>ن</u> ب	ن ٣.	ر البطاح) الجري السويع مساقة . ٢ متر .		
		. (•	ن ب	G.	- (وقوف) الوثب في المكان		
		•	4	ن م	G.	* اللعبة التمهيدية رقم ٥ : الكرة المطيعة :		
	كرة قلم	ئەر سىرى	٠	٠	Ç,] - (وقعوف) تمرير الكرة ارضيمة للزميل الذي يشب من قوقها ويدوو للخلف ثم يبجري ورامعا للسبيطرة عارما ربة له [. الامرا. الأر	. G	ب- إعداد ينهي خاص وألعاب تمسدية
			-	ŧ	ŧ	اً - (وقوف) دوران الكرة حول الجذع		
	كرة قدم	مرينة	_					
	كرة قدم مقاس ٥	ï,	-	ن م ،	6.	إ - " . وموت" ومسلم مفعد علمي يعد " يناوده من المومي يوطل اللاعب المخرة في المقعد وعند ارتدادها يركلها أ في إلم من		
					E	الطفين أماما على النجا النجاء		
		مرينه	_	Ģ	0			
	ادقاد	Ī.	7	<u>ن</u> :-"	6.	- أ وهوف ؟ لاعبان يقومان يتعرير الكرة في المحائط كل لاعب تمريرة بالتبادل .		
		,	~	ن سر		- اللعبة التمهيدية رتم ٩ : المرمي اللكي :		
					,			
							i	1



ŧ	٠	,	b

خارج زمن الوحدة	علمان حبل کرة قدم	عشرة أعلام كرات قدم حاط صد	كرة قدم	الأدرات
- العودة للحالة الطبيعية قبل الخارج زمن الوحدة بدء التدريب	- مراوغة - خسرب بالرأس من الجسري الوضع أماما - دقة تمير الكوة يوجد القدم الأمامي	الوضع اماما المنتصاص الكرة بيجانب القدم الملاظي المتصاص الكرة غير مشروطة مماورة غير مشروطة المنتمواند القدم الكرة بيجانب القدم الكرة بيجانب القدم المارجي الكرة برجمه القدم المارجي الكرة برجمه القدم المارجي الكرة برجمه القدم المارجي الكرة برجمه أن خلفية المنتمية أو خلفية المنتمية المنادع المنادع المنادع المنادع المنادي الكرة بياطن القدم المنادع الم	- امتصاص الكرة بوجه القدم الأمامي - ومسية التسماس من الثبيات	الفرض من التدريب
-	0 -	-4		بي ن ي التكوار
ı	01:	(e)	, r	زمن التدريب التطبيقي لأداء الراحة التك
Gi T	G; G; ~ 1	Gi G	: G:	زمن الد الأداء
تحريشات تهلئت	 اللعبة التعهيدية وقم ١١ : الهماسي المغلير : علمان المسافة بينهما ١ م طول العلم ٩٠ سم عتمد حبل يصل بين ورخ حكم الطرفين العلويين لاعب رقم ١ يقف خلف هذا الحبل عند الإشارة يقرم بومي الكرة لد باليد فيردها اللاعب رقم ١ بالرأس للاعب رقم ٢ الذي يقوم بومي الكرة لعبها مباشرة باليد فيردها اللاعب رقم ١ بالرأس للاعب رقم ٢ الذي يلعبها مباشرة بر حمل المعامن علي أن تعبير الكرة العلمين من فوق المبيل ومعه اللاعب رقم ١ للماق بالكرة خلف العلمين 	وميدة قاس من الشبات الوضع أماما لأحد اللاعدين ليقوم بالسيطرة ولي وميدة قاس من الشبات الوضع أماما لأحد اللاعدين ليقوم بالسيطرة والمنافق ثم كتمها بيجانب القدم المفارجي الكرة للمستعواة علي الكرة للمستعواة على الكرة للمستعواة على الكرة للمستعواة على الكرة للمستعودة عشرة أعلام للمستعود والمنافق وتفادي الأعلام وعلى المنافس مهاجمة الكرة الكرة المستعود والمنافق وعند المنافس المنافق وعند المنافق وعند المنافق يجري بالكرة بتسديد الكرة وعند المنافق المنافق المنافق يجري بالكرة بتسديد الكرة وعند مساح الصفارة يقوم اللاصرة على أحد الأضلاع .	* لاعبان المساقة بينهما " م يرمي أحد اللاعبين الكرة في الهواء لزميله اللهواء لاعب معمد كله اللهواء لزميله الكرة ويده القلم الأمامي .	ألتدريب التطبيقي
G: ==	G, G,		G. 1.	نځ <u>انځ</u>
الحندام	ألعاب تمهيدية الإعداد الخططي رد التسريرة ثم الاستدارة لاستغلالها خلف المدافع	- سيطرة - جري بالكرة " مركب" - جري بالكرة - مهاجمة - مكاجمة	الإعداد المهاري " فردي" - سيطرة " مركبة " - رمية تماس	الجزء التدريبي



الوحدة التدريبية رقم (١١) من البرنامج المقترح للمجموعة التجريبية

التاريخ : ٥٩/٨/٢٥ م. المكان : ملعب كرة القدم . حمل التدريب ، متوسط . طريقة التدريب المستخدمة : قتري منخفض الشدة

الأسبوع : الثالث زمن الوحدة التدريبية : 10 دقيقة الهدف الرئيسي : تتمية المونة ، الرشاقة والسرعة والقوة والتحمل العام الأهداف الفرعية : تحمل القوة وتحمل السرعة والقوة المميزة بالسرعة وتحمل الأدا .

						<u>,</u>		
	6.	* اللعبة التصهيلية رقم ١٣ : الأهداف البشرية	G.	<u>ن</u> ب	-1			
		ومرة بالرأس وهكذا	G	(و ا	كرة قلم	
		- (وقوف) لاعب على يعد ١٠م عسل دورة كاملة حول العلم والميرى تجاه الزميل لرد التبدرة مرة بالقدر		> 0	₹ -	قوة نميزة بالسرعة	كرة قلم	
	-	ا - (وقوف : الذراعان عائبا) مسك الكرة وثب الزميا الضرب له إياز أيد. ا - (وقوف : الذراعان عائبا) مسك الكرة وثب الزميا الضرب الكرة بالرأيد.	· (·	· ·	٠ -۲	رشاقة	كرة قلم	
وربعان عليديد		- (وقوف البجري سريع مسافق ١٠ م ثم مشي ١٠ م ثم الجري السريع ١٠ م	G.	0.7	_	رعه	-	
ب - إعداد يدني خاص	6، در	ا ﴿ وقوف } عمل دوائر من حول الكرة بالرجل	0.7	Ç.	~	ئۇ ئۇ	ر اد ا	
	6	اللا اللمهيد التمهيدية رقم ٧ : قرقة الإعدام ا	G ₁	ب	_			
	ŧ	- أجلوس طويل . فتحا - ظهرا لظهر - تشبيك المرفقين) شد الزميل للأمام الناتاة	<u>ن</u> . ت	0.7	£	ممل قوة		
		- (وقوف) الترتب اصاحا وخلقا وجائبا بالقدمين	G. ,	٠ ن	la.	رشاقة		
		ا - (جلوس القرفصاء) ثم سرعة الوقوف للعدو ٢٠ م يسرعة	0.7	ن	16	المعقد		
		- ا وقوف) وقع التراعين أماما عاليا ثم خفضهما جانبا باستعرار	0.	Ç.	اد	gi (
والعاب تمييدية	Gi 1		() ·	(·	٠ .			الوخده القدويبية
أ - إعداد بدني عام	345		G1	ن ب	~ ~			خارج زمن
القدمة						لاخد الحضرم والغياب	بار.	الإداري والتظري
الإعداد النظري	(تنظيم وإعداد الملعب والأدوات والاصطناف	ت والاصطفاف	زمن الإعماد
الإعداد الإداري	0				ين يو يو			
			ارخ ا	1 < -11	15-1	العرض من التلويب	الدوان	ملاحظان
الجزء التنديبي	ž ?	التدريب التطبيقي	Ç.	زمن التدريب التطبيقي	عليتني		2	

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by regist	tered version)		

الزمن خارج وحلة التلويب	أعلام كرة قدم		أعلام كرة قام	كوة قلم	كرة قدم	الأدوات
_العروة باللاعب كمالة ماقبل التدريب	- مراوغة بالجسم يدون كوة - ركل الكوة بباطن التدم - ركل الكوة بوجسه القسلم الأمامي		ركل الكرة بباطن القلم - مسرب الكرة بالرأس من الجري الوضع أماما - جسري الكرة برجسه القسلم القاربي - الكرة برجسه القسلم الخارجي - التسميديب برجسه التسلم الأمامي	- جري متغير الاتجاء يوجد القدم الخارجي - تصويب يوجه القدم الأمامي - حسرب الكرة بالرأس بتسدم ارتقاء	- ضــرب الكرة بالرأس من الجري يتدم ارتفاء	الغوض من التدريب
,	0	~	t.	٠.	~	التكرار
ı	<u>ن</u> مب	ن ب	(t 	<u>.</u> ب	ن ب	لأداء الراحة التك
G:	G.	G.	Gi	<u> </u>	G:	الأداء
* تحریثات تهدئة	* علم بارتفاع ١ متر درا « لاعب بيداً يمواوغته والجوي في إنجاه الزميل المحكم المرتفاع ١ متر درا « لاعب بيداً يمواوغته والجوي في إنجاه الزميل المحكم المحكم المحكم العلم لينف المحكم المح	* اللعبة التمهيدية رقم ١٥ : الدائرة حارسة الكنز ،	العلمان المسافة بينهما ٥ م الاعب يقف علي بعد ٢٠ م من العلمين المعلمين العلمين العلمين على بعد ٢٠ م من العلمين العلمين عند الإشارة يقدم العربي المعلمين عند الإشارة يقدم العربي العربي العربي العربي التحديد العمل واغري في اتحاه الزميل الود التعربية بباطن العربي والدوران من حول العلم واغري في اتحاه الزميل العربي المعلم واغري في اتحاه الزميل العربي المعلمين العربي الوضع أماما ثم متابعة الغري ليدور من الحربي بالكرة يوجه القدم المقارجي حتي الوصول بين العملين فيقوم بالتصويب بوجه القدم الأمامي في حافط الصد .	« لاعب يجري بالكرة بوجه القدم المشارجي مع التنويع في إنجباه الجري عند الإشارة يجري في إنجباه المجري عند الإشارة يجري في إنجباه زميل له ليصوب الكرة على زميله بوجه القدم الأمامي ثم يكمل الجري تحجاه نفس الزميل ليقوم بالوثب لضرب و المحمد الكرة بالرأس يقدم ارتفاء وردها له .		التدريب التطبيقي
<u>ु</u> द	G.	اب و ا			Gi 1.	<u>\$</u>
<u> </u>	الإعداد الخططي - رد التمريرة ثم الاستدارة لاستغلالها خلف المدافع والتصويب	الألماب التمهيدية	" مركبة " _ ركلات _ خرب الكوة بالرأس _ جري بالكوة _	بالراس " مركبه " - جري بالكرة - ركلات - خرب الكرة بالرأس	الإعداد المهاري " فردي" - ضرب الكوة " : *	الجزء التلديبي

by Tiff C

4



<

الوحدة التدريبية رقم (١٦) من البرنامج المقترح للمجموعة التجريبية

التاريخ : ١/٩/١/١ م. المكان : ملعب كرة القدم . حمل التدريب: عالي . طريقة التدريب المستقدمة : فتري منخفض الشد.

> الأسبوع : الرابع زمن الموحدة التدريبية ، ٧٠ دقيقة المهدف الرئيسي ، تنمية القوة والسرعة وتحمل القوة وتحمل السرعة الأهداف المفرعية : مرونة ورشاقة ، قوة نميزة بالسرعة

منة قد م منة قد م منة قدم منة قدم منة قدم	دوات والاصطفاف زمن الإعداد الفياب الإداري والنظري خارج زمن كرة قدم الدحدة التدريبية	الأدوات ملاحظات
موونة موونة محونة وشاقة وشاقة تحمل قوة تحمل قوة	تنظيم وإعداد الملعب والأدوات والاصطفاف لأخذ المعضوط والغياب تهيئة أولية كوة قلم مرونة	الفرض من التعديب
	e e :	زمن التدريب التطبيقي أداء الراحة الدكرار
ci ci ci ci Ci Ci ci ci ci Ci Ci Ci Ci Ci Ci Ci Ci Ci Ci Ci Ci Ci	l Gi F m	ري الأواء
	- جري متنوع باسترخاء يتخلله تنطيط الرة علي مغتلف أجزاء الجسم - (وقوف فتحا . الذراعان عاليا) ثني الجذع أماما أسفل للمس الأرض باليديّن ثم رفع الجذع والذراعين عاليا وضغط الذراعين خلفا	التدريب التطبيقي
€1 €1	©1	, <u>j.</u> ci
ب - إعداد يدني خاص وألعاب تمهيدية	الإعداد النظري المقدمة أ-إعداد يدني عام وألماب تميدية	الجزء التدريبي



خارج زمن الوحدة	مرمي غير مشروط القياسات كرة قدم		أعلام كوات قدم	أعلام حوائط صد كوات قدم	ءُ أعلام كرات قدم	الأدوات
باليسري - العروة باللاعب لحالة ماقبل خارج زمن الرحدة التدريب	- يشترط التمرير يوجه القدم الأمامي والخارجي للقدم - الاستحواة أو التشتيت لاعب بالقدم اليمني والآخر		استلام الكرة بياطن القدم المارجي المتصاص الكرة بالرأس المستصاص الكرة بالرأس غير مشووط المستصاص بوجه القدم المستصاص بوجه القدم الأمامي المكرة بوجه القدم المكرة بوجه القدم المكرة بوجه القدم الأمامي على المطاير	رمية قاس من الشبات بالقدمين المرة بالقدمين المرة بالفنذ المتمال الكرة بالفنذ المقارضي المال المرة برجسه القدم المرة برجسه القدم الأمامي	-جري بالكرة بوجه القدم الحارجي زجزاجي تم أصامي بالقدين	الغرش من التدريب
-	٦	٠,	0	•	6	لمبيتمي التكوار
	() -4	٠,	9	<u>ن</u> ج	<u>ن</u> ب.	زمن التنديب التطبيقي لأداء الراحة التك
G!	G ₁ TE	G:	Gi 7	G ₁	رق	زمن ال الأداء
٢ ق جري فقيف وتمرينات تهدئة	* مربع ٢٥ م × ٢٥ م 0 صند ٢ يتم التصرير بين ٥ لاعبين عدد خدسة تحريرات بعد التعريرة المخامسة يسسع بالتصويب في المرمي المخالي وعلي	« اللعبة التمهيدية رقم · ٣ ، القدم الطائرة :	- ثلاث لاعبين على شكل مثلث المسافة بين كل لاعب ه ١ م اللاعبان والمحدد المثلث في منتصف المسافة بين كل لاعب كرة لاعب وقد لاعب والمحدد المثلث في منتصف المسافة بين كل لاعب كرة لاعب والمعلم المعلم والمعدد القدم ثم يردها بوجه القدم المحارجي ثم يهوب من العلم لاستقبال الكرة من الاعباء القابل لامتصاصها بالرأس ودها بالرأس ثم يجري بيدي ليدور خلف العلم في اتجاء رأس المثلث لاستقبال الكرة بامتصاصها بوجه القدم الأمامي ويكرد الأداء .	* لاعب معه عدد ٣ كرة قدم يقوم برومية قماس من الشبات بالقدمين وأثر المسلمة التواقع المتحاصها بالفغة ثم كتمها ببطانب القدم الماغلي ثم الجري بالكرة بوجه القدم الخارجي بين العلمين المسافة من المحلمين المسافة المسافة علي شكل 8 ثم يقوم بالتصويب في حائط صد بوجه القدم القدم المحلمي ثم يستقبل الكرة وقم ٣ لتكراد نفس الأواء مرة أخري	* ٤ أعلام المسافة بين كل لعلم ٥ . (م يجري اللاعب بالكوة بوجه القدم المقدم المحاسم ال	التعاريب التطبيقي
	نې حر	G: ~			G 10	زمن الجزء
المنتط	الإعداد الخططي لعب الكرة من لمسة واحدة والتصويب	الأثعاب التمهيدية	" مركب" - سيطرة - ضرب الكوة بالوأمق - ركلات -	" مركب " - رمية قاس - سيطرة - جري بالكرة - ركلات	الإعداد المهاري " فودي" - الجوي بالكوة	الجزء التدريبي

rted by Tiff Coml



الوحدة التدريبية رقم (٣١) من البرنامج المقترح للمجموعة التجريبية

ص المدريب المتوسط . طريقة التدريب المستخدمة افتري منخفض الشدة الدد ال

زمن الموحدة المتدريبية . ٧٠ دقيقة	المكان : ملمب كرة القدم .
الهدف الرئيسي : تنمية القوة والسرعة وتحمل القوة وتحمل السرعة	حمل القدريب : متوسط .
الأهداف المفرعية : مرونة ورشاقة ، قوة مميزة بالسرعة	طريقة القدريب المستخدمة : فترى منخفض الشد
الأسبوع: ألثامس	. (1447/4/4: 左近日)

		ئ	اليهم السبت	生				
	الإدات	الغرض من العد	عطيتي	زمن التدريب التطبيقي	زمن	التمريب التطبيقي	<u>ř</u> E.	الجزء التدريبي
		5	التكرار	الراحة	الأواء		}	
زمن الإعداد	لأدرات والاصطفان	تنظيم وإعداد الملعب والأدوات والاصطفاف					c,	الإعداد الإداري
الإداري والنظري	والغياب	لأظ الحضور والغياب						الإعداد النظري
خارج زمن						_	k	i di
الوحدة التدريبية	كرةقدم	تهيئة أولية	_	Ç.	Gi 4	_	61.	ا _ إعداد بدني على
		مرنة	~	0.7	0.7	- (وقوف فتحا . الذراعان جانبا) ثني الجذع أماما أسفل للمس مشط القدم باليد المضادة بالتبادل	<i>د</i> .	والعاب قهيدية
	كرة قلم	رشاقة	~	ڻ 	() -(_ (وقوف) الوثب جانبا فوق الكوة		
		ترعة	>	ڻ م	6.	﴿ - ﴿ وَقُوفَ ﴾ الحِري في المكان مع تبادل رفع الركبتين عاليا		
	كرة قدم	ξ,	10	Ç.	G.	﴿ ﴿ وَقُوفَ فَتُحَا . الدَّرَاعَانَ عَالَيا . مَسَكَ الكُوةَ) رَمِي الكُرَّةِ جَانِبًا ثُمَّ الطَّعن لمسك الكرة		
-	كوة قلم	ኚ.	>	ئ م	Ů ¥.	(وقوف فتحاً) الوثب عاليا لضم الرجلين فوق الكرة		
===			~	<u>٠</u>	6.			
		ţ.	∢	€ .*	() T	<u>_</u>	6. G.	ب _ إعداد بدئي خاص وألعاب تمهيدية
	كرة قلم	تحل سرعة	<	ڻ هر	G.	- لاعبان بجانب بعضهما أحدهما نمسك بالكرة يرميها للأمام ثم الجري السريع للاستعواذ عليها		
	مواجز	الما الما	_	ئ ھ	G.	- حاجزان المساقة بينهما ١ م المردر من أسقل الأول والرثب من فوق الثاني		
	كزة طبية	تحميل قرة	٦	ن ج	c.	- (وقوف) الجري للأمام بكرة طبية برجه القلم الأمامي والخارجي		
=	كوة قلم	تحصل آوة	•	ن م-د	رت	- ﴿ وقوفَ ﴾ مسك كرة ورميها لأعلي والوثب لضربها بالرأس ثم التقاطها باليدين		
			100	<u>ن</u> ب	G.	و اللمية التمهيدية رقم ٢٦ : صائدي الصرفيانات		



الزمن خارج وحدة التدريب	حائط صد نحوة قدم			ه کرات قدم	۳ دوائر ۳ أعلام		ئلاث حواجز كرتان قدم	. ۱ أعلام ه كرات قدم	,	الأد، إت
- المودة باللاعب لحالة ماقبل الزمن خارج وحدة التدريب	- تغيير الاتحاء مهارة أساسية بننية - ركل الكرة بوجسه القسم الأمامي	الما الما الما الما الما الما الما الما		- عويه وحداع بالحره - ركل الكرة يوجـــه القــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- جري بالكرة يوجه القسم المخارجي	سوود - الوثب كمهارة أساسية بلنية	س إسلي الكوة بياطن القلم - غرير الكوة بالرأس غسيسر - خسرب الكوة بالرأس غسيسر	التصويه يالمرور من جانب عن طريق القدم وعبورها من فوق الكرة واستخدام الجسم والمرور مد الماني الكذ	0	الغرض ميز التنديب
-		~			100		! **		التكرار	لميتي
ı		ن ۲			ب ن		0 :	٠٠ ئ	الراحة	زمن التدريب التطبيقي
G T		6: -			G:		ç.	١ن	الأداء	<u>ن</u> زو:
يأي قلم مستخدما ويعه القدم الأمامي - تموينات تهدشة	« لاعبان المسافة بينهما ١٠ م يرمي أحدهما الكرة لزميله الذي يقوم يكتم الكرة بياطن القدم في نفس لحظة تغيير اتجاه جسمه في الاتجاه المكسي الآتي منه الكرة حيث يجري بها بالقدمين معا ثم يقوم بركلها هي المساسمي الآتي منه الكرة حيث يجري بها بالقدمين معا ثم يقوم بركلها هي المساسمي الآتي الكرة حيث يجري بها بالقدمين معا ثم يقوم بركلها هي المساسمي الآتي المساسمين الكرة حيث يجري بها بالقدمين معا ثم يقوم بركلها هي المساسمين التمام الكرة حيث يجري بها بالقدمين معا ثم يقوم بركلها هي المساسمين التمام الكرة حيث يجري بها بالقدمين معا ثم يقوم الركلها هي التمام الكرة حيث يجري بها بالقدمين معا ثم يقوم الركلها هي المسافة الكرة الكرة الكرة التمام الكرة المسافة الكرة المسافة الكرة الكرة المسافة الكرة المسافة الكرة المسافة الكرة المسافة الكرة المسافة الكرة الكرة الكرة المسافة الكرة	• اللمية التعهيدية رقم ۲۸ : الرأس الطائرة :	إعطاء إشارة للاعب يقوم بالتصويب القوري في حائط الصد مستخدما وجه القدم الحارجي أو باطن القدم المذي يبعد ٥ م عن أحد أضلاع المربع	المفارجي والمرود من الأعلام بالتمويهة بالمرود من جانب عن طريق عبور و و و المرود من الأعلام بالتمويهة بالمرود من الجمانب الآخر وعند المسموم ملكم معموم و المرود من الجمانب الآخر وعند	غطر \م وثلاثة أعلام ، خمسة ي بها حول الدوائر بوجه القدم	الوسط ليشب من فوق الحياجز الأول ليقوم يرد التصريرة للجناح الأين كلا كلا كلا كلا كلا كلا كلا كلا كلا كلا	# ثلاث لاعبين علي فظ واحد لاعبي الجناحان مع كل منهم كرة قلم أمام لاعب الوسط ثلاثة حواجز المساقة بين كل منها ٣ م يجري لاعب	* مربع ٢٥ م × ٢٥م موزع بداخله ١٠ أعلام ٥٠ لاعبين مع كل لاعب كرة قدم يقوم بالتصويهة من الجانب الأين للعلم ثم يمر من الجانب الأيسر كري المجانب الأيسر المحري التصويهة من الجانب الأيسر المحري ا		التدريب التطبيقي
č.	<u>د</u> >	G: ≺						G 17	,	<u>k</u> E.
ا <u>ا</u> نجا	الإعداد الخططي السيطرة علي الكرة في إتجاء الحركة التالية	الألعاب التعهيدية		- مراوغة - ركلات	- جري بالكرة - جري بالكرة	- حرب الحرة بالراس	" مرکب - رکلات - رکالات	الإعداد المهاري * فودي" - مراوغة		الجزء التدريبي

-



الوحدة التدريبية رقم (٣٦) من البرنامج المقترح للمجموعة التجريبية

التاريخ : ١٩٩٦/٩/١ م. المكان : ملعب كرة القدم . حمل التدريب : عالى . طريقة التدريب المستخدمة : فتري منخفض الشدة

> الأسبوع: السادس رُمن الوحدة التدريبية: ٧٥ وقيقة الهدف الرئيسي: تنمية القوة والسرعة وتحمل القوة وتحمل السرعة الأهداف الفرعية: تحمل عام والمرونة والرشاقة والقوة المميزة بالسرعة

			خارج زمن الوحدة التدريبية		ملاحظات
کرة قلع کرة قلع	كرة قلم		كوة قلم	تنظيم وإعناد الملعب والأدوات والاصطفاف لأنحذ المحضود والفياب	بالأدرات
قوة مميزة بالسرعة تحصل قوة	موننة وطاقة موعة	ر قوة نميزة بالسرعة تحمل قوة	ا تهيئة أولية مونة رشاقة	تنظيم وإعداد الملعب لأخذ الحج	الفرض من التدريب
٠ > >	> > 4		J 14 J		التكرار
ن ن ن ب ب ب	0000		0 0 0		زمن التدريب التطبيقي داء الراحة التكرار
G. C C C	777	0 0 0	0 0 G,		زمن الأداء
 (وقوق فتحا . مسك الكرة بالقدمين) الوثب الأعلي لرفع الكرة أمام الجسم الجلوس طولا . مسك الكرة بالقدمين أساما ثم الدحرية خلفا للمس الكرة للأرض ولمس الكرة بالقدمين اللعبة التعهيدية رقم ٢٩ : رأس عن ذهب ، 	 اللعبة التمهيدية رفع ١٠٠ : المومي التلاقي : (وقوف فتحا . ظهرا لظهر . الذراعان عاليا . مسك يدي الزميل) ثني الجذع أماما أسفل لاعب يجري بالكرة ويحاول زميله الاستحواذ عليها بجسكها بكلتا البدين (وقوف فتحا) يقوم الزميل يتمرير الكرة من بين الرجلين ثم يقوم الإثنان بالجري السريع للاستحراذ على الكرة 	- لاعبان المسافة بيتهما ٥ م يحاول اللاعب الخلقي مسك زميله قبل أن يقطع مسافة ٧٠ م - (وقوف) الرثب عاليا مع دفع صدر الزميل بالصدر - ا انبطاح مائل) التحرك للأمام مسافة ١٠ م	- إحماء حر يتعقلله تمرينات إحساس بالكرة للطرف السفلي للاعب - (وقوف فتحا . الدراعان أماما لمسك يدي الزميل) لف الجذع جانبا خلفا أماما - (وقوف فتحا) يحاول الزميل المرور من بين الرجلين ويتم الأداء بالتبادل		التطبيقي
الم و ا	61 G	₹	61 61	Ç,	زمن <u>ا</u> يمز
	ب - إعداد بدني خاص وألعاب تمهيدية		المستقدية وألعاب تمهيدية والعاب تمهيدية	الإعداد الإداري الإعداد النظري القري	الجزء التدريبي



خارج زمن الوحدة	مرمي كرة قلم عدد ۱۰ كوات قلم		مرمي كرآ قلم عدد ۸ كرات قلم	مومي كوة قلم عند 6 كرات قدم	عند ۱۰ كرة قلم موميان لكوة اليد	الأدرات
-العودة باللاعب لحالة ماقبل بداية التدريب			- رمية التعاس القدم أماما - من اليري السيطرة بالرأس والمصداد فسقط يتم الركل مباشرة بعد السيطرة	- تتم السيطرة بالصدر والفخلين والرأس الجري بالكرة يوجه القلم الخارجي الركلات غير مشروطة	- تنمية ركل الكرة بوجه القدم الأمامي بالقدم اليمني والقدم اليسوي	الغوض من التدريب
_		~			-	ستمي التكرار
1	1	() -	6, 6,	61 61	G.	زمن التدريب التطبيقي لأداء الراحة التك
G; ₹	G:	C ₁	Gi Gi	Gi Gi	G ₁	زمن التا الأداء
ا * قرینان تهدئة	نه يجري الجناح (١) بالكرة موازيا خط التماس - يجري (١) لاعب أن الرسط في اتجاه (١) ثم يغير اتجاهه فجأة ويسرعة للجري أماما المحمد المردة إليه من (١) أم المحمد	 اللمية التمهيدية رقم ٤٢ : الكرة المرقهـة : 	له أفراد مع كل لاعب كرة قدم وقوفهم علي خط ٦ نه بين خط ٦ ياردة وخط ١٨ ياردة يقسوم ١١ لاعب م كرة برمية قاس يستقبلها زميله بالسيطرة عليها ثم مركز لمرمد بالشيطرة عليها ثم مركز لمرمد بالشيطرة عليها ثم مركز لمرمد المركز المر	« قاطرة مكونة من ٥ لاعبين بجانب المرمي مع كل منهم كرة ، قاطرة في XXXXX أمرا المواجهة علي بعمد ١٠ من خط ١٨ ياردة تركل الكرة للاعب خارج المواجهة على بعمد ١٠ من خط ١٨ ياردة تركل الكرة للاعب خارج منطقة ١٨ ياردة ليسيطر عليها ثم يجري بها ليقوم بركلها قبل دخول منطقة ١٨ ياردة	 مستطيل ٢٥ م طول × ١٥ م عرض وضع ٢ مرمي كرة يد علي الجانبين يقف علي كل جانب لاعب مع كل منهما عدد ٥ كرة قدم لاعب وسط المستطيل يقوم يركل الكرة في المرمي الكرات تكون قطرية آتية من الحلف كما في الرسم 	التدريب التطبيتي
G,	G:	3.			Gi T	₹ 8.
الختام	الإعداد المخططي - الجري الحر وتبادل المراكز وخلق مكان شاغر	الألعاب التعهيدية	" مركب" - رمية التعاس - سيطرة - ركلات	" مركب" - سيطرة - جري بالكرة - ركلان	الإعداد المهاري " فردي " - ركلات	الجزء التدريبي



, P
E E
La caga
S. FES
E E E E
(T) P. 1
E E
t e

ع ق - اللمية التمهيدية رقم ٣٠٠ البطيعة الطارمة	 اللمية التمهيدية رقم ۳۰ ، البطيعة المطاورة 		G.	. ب	4	۲ ن		
	ودورة أخري من أربع خريات بالرأس وتكور							
_ ـ 2 لاعدين علمي شكل مربع ولاعب في وسط هذا المربع ثم يرد التسريرة لكل منهم دورة من أربع ركلات	- ٤ لاعبين علي شكل مربع ولاعب في وسط هذا المربع ثم يوا		G, Y	٠.	J.	ممل أداء	كرة قدم	
- لاعب يرمي الكرة لزميله الذي يقوم يركلها طائرة لأبعد مسافة	- لاعب يرمي الكرة لزميله الذي يقوم يركلها طائرة لأبعد مسافة		G.	٠.	₹	قوة نميزة بالسرعة	كوة قلم	
- (وقوف) يرمي اللاعب الكوة لنفسه ليضريها بالرأس ثم يجوي مسرعا لتكملة = ٢م جري بالكرة	- (وقوف) يرمي اللاعب الكرة لنفسه ليضربها بالرأس ثم يجوي	مسرعا لتكملة • ٢م جري بالكرة	0.7	٠, ن	F	يرعة	كرة قدم	
- ا وقوف) مرجعة الرجل اليمني جهة اليسار أماما جانبا لود التمريرة للزميل في الهواء ثم اليسري	- ا وقوف) مرجعة الرجل اليمني جهة اليسار أماما جانبا لود الته	سمريرة للزميل في الهواء ثم اليسري	ن ۳.	Ċ -	~	مرونة	كرة قدم	
٤٤ ق - جري ثم الوثب والدوران دورة كاملة في الهواء ثم الوثب من أخري لرد التعريرة للزميل بالرأس		ي لرد التعريرة للزميل بالرأس	G₁ ~ť	ن -	4	رشاقة	كرة قدم	
٤ ق • اللعبة التعهيدية رقم ٢١ : صائدي الكرات :	 اللمية التمهيدية رقم ۲۱ : صائدي الكرات : 		61 4	<u>ن</u>	~			
- (انبطاح مائل) رفع ذراع مع لف الجذع جانبا خلفا بالتبادل	- (النيطاح مائل) رفع ذراع مع لف الجذع جانبا خلفا بالتبادل		0 7	ن ۲	•	تحمل قوة		
- (أنبطاح مائل فتحا) قذف الرجلين أماما فتحا	- (انبطاح مائل فتما) قذف الرجلين أماما فتحا		0 6	(· ·=	>	تحميل قوة		
والعودة للقاطرة	والعودة للقاطرة						٥٠١ متر	
ا - قاطرتان ويوضع علم أمام كل قاطرة علي بعد ١٤ م منافسة في العدو السريع والدوران حول العلم ا - قاطرتان ويوضع علم أمام كل قاطرة علي بعد ١٤ م	- قاطرتان ويوضع علم أمام كل قاطرة علي بعد ١٥ م منافسمة في ال		(+ -1	Ç.	100	di Ju	■ أعلام بارتفاع	
يع خفوات ثم لف الجذع والوثب	د (وقوف) اليري يسارا أربع خطوات ثم لف الجذع والوثب منا المراد * منا مراد المراد مع رفع الرجلين جانبا ثم الجري يمينا آريع	() T.	ن -	۳	رشاقة			
١٢ ق - ا جلوس طويل فتحا . اللواعان أماما) ثني الجلوع أماما أسفل للسس القدمين بالبدين			(·	C T	100	ئة مع		الوحدة التدريبية
- جري متنوع بالكرة يتخلله تمرينات إحساس بالكرة	- جري متنوع بالكرة يتخلله تمرينات إحساس بالكرة		G.	() T	_	تهيئة أولية	كرة قدم	خارج زمن
						لأخذ المضرو والقياب	والقياب	الإداري والنظري
رة.						تنظيم وإعداد الملعب والأدوات والاصطفاف	لأدوات والاصطفاف	زمن الإعداد
Ş			الأداء	الراحة	التكرار	i d	,	
زمن التطبيقي التدريب التطبيقي	التدريب التطبيقي		زمن اا	زمن التدريب التطبيقي	والم	الغرض من التدري	الأدوات	ملامظات
الأسبوع: السابع زمن الوحدة التدريبية: ٨٠ دقيقة المهدف الرئيسى: تحمل الفوة ، تحمل السرعة ، قوة محيزة بالسرعة الأهداف الفرعية : مرونة ، رشاقة ، تحمل عسام	بية : ٨٠ دقيقة نمل القوة ، تحمل السرعة ، قوة مميزة بالسرعة موونة ، وشاقة ، تحمل عسام			電影	التاريخ - ١٢٧/ المكان - ملمر حمل التدريب طريقة التدريب اليوم - الست	التاريخ = ۱۹۹۱/۹/۲۲ م. المكان = ملعب كرة القدم = حمل التدريب = مترسط . طريقة التدريب المستخدمة =	التاريخ = ١٩٩٦/٩/٢٢ م. المكان = ملعب كرة القدم = حمل التدريب = مترسط . طريقة التدريب المستخدمة : فتري منخفض الشدة اليوم : السبت	



۲	ú	h	

خارج زمن الوحدة				عدد واحد كرة قدم	عدد واحد كرة قدم	عدد واحد كوة قدم	الأدوات
- العردة باللاعب لحالة ماقبل خارج زمن الرحدة البداية				- الامتىصــاص بوجــه القــدم الأمامي	- دكل الكرة بوجسه التسلم الأمامي - خسوب الكرة بالرأس وكستم الكرة بأسغل القدم	- تنمــيـــة إيقـــاف الكرات المتدهرجة علي الأرض	القرض من التنديب
١		,a	4	<i></i>		حـ حـ	لبيةي التكرار
-		ن ب	ب ن	Ç. Ç.	G, G,	G: G:	زمن التدريب التطبيقي لأداء الراحة التك
6. T		د: ۲	Ç.	G1 G1 -₹ -₹	GI GI	G, G,	زمن ال الأداء
* تحریثات تهدئة	* وعبان مهاجمان ولاعب مدافع للمنافع المدافع علم الكرة المائطية بين المهاجمين ومعاولة لاعب الدفاع قطع الكرة المائطية بين المهاجمين ومعاولة لاعب الدفاع قطع الكرة المائطية المائلة الما		■ اللمية التمهيدية رقم ٢٦ : الكرة عابرة القارات :	* يلعب (١) الكرة عالية إلي (٢) الذي ينططها برجه القدم الأمامي مع التقدم أماما ، ثم يرفعها علي رأسه ليضريها إلي (١) ثانيا ، و	« لاعبان المساقة بينهما ٥ - ٧ م يسعب اللاعب (٣) الكرة بأسفل القدم ثم يلعبها يرجه القدم الأمامي عالية علي رأس (١) يقوم (١) يضرب الكرة بأسفل الكرة بأسفل الكرة برأسه ليسروها إلي (٣) ثانية - يقوم (٣) يكتم الكرة بأسفل القدم ويكرد التصرين	* مجموعتان من اللاعبين تتكون كل منهما من لاعيين يقفان وبينهما المحالية على المحالية على المحالية على المحالية المحارثين يقفان وبينهما المحارثين اللاعب (١) بالكرة السافة ١٠ أمتار ثم يجري أماما لاستقبال الكرة والسيطرة المحارثين المحارثين يجري أماما لاستقبال الكرة والسيطرة المحارثين المحارثين المحارثين بالكرة المسافة ١٠ أمتار وقريرها إلى (١) المحارثين أماما للمحارثين المحارثين التدريب التطبيقي	
-4 C-1		G:	<u>ب</u>			G: -t	<u> </u>
الخام	(لتعريرة الحائطية	الإعداد الخططي	الألعاب التعهيدية	" مرکب " رکلات - خرب الکرآ ہالرأس - سیطرآ	"مركب" ركلات_خرب الكوة بالرأس - سيطرة	الإعداد المهاري * فودي " - سيطوات	الجزء التدريبي

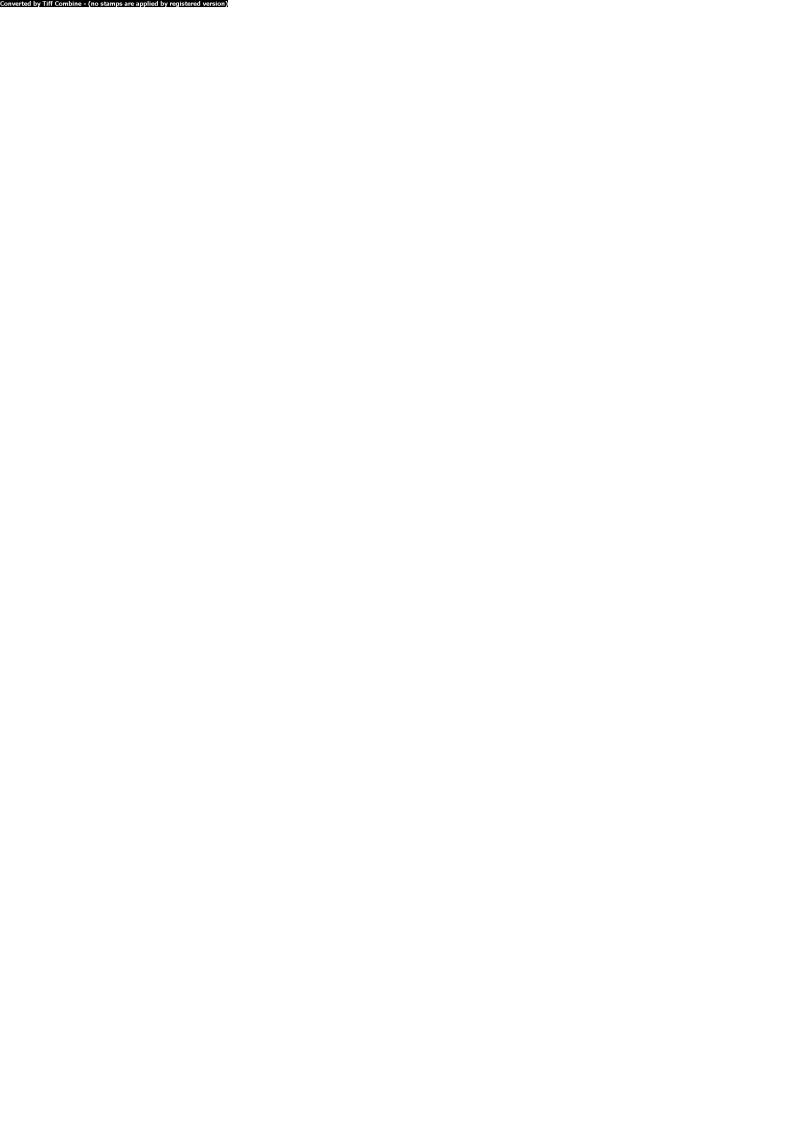


الوحدة التدريبية رقم (٣٦) من البرنامج المقترح للمجموعة التجريبية

التاريخ : ١٩٩٦/٩/٢٩ م. المكان - ملعب كرة القدم . حمل التدريب :عالي طريقة التدريب المستخدمة : فتري منخفض الشدة

الأسبوع : الثامن زمن الوحدة التدريبية : ١٠ دقيقة الهدف المرئيسي : تحمل قوة ، تحمل سرعة ، قوة كيزة بالسرعة الأهداف الملوعية : مرونة ، رشاقة ، تحمل عام

						1
			الإداري والنظري خارج زمن الوحدة التدريبية	زمن الإعداد	ملامظات	
	کر آفلم کر آفلم کر آفلم کر آفلم	كراتدم	والغياب كرة قلم	الأدوات والاصطفاف	الأدرات	
	الله الله الله الله الله الله الله الله	رشاقة موعة محمل موعة	لأخذ الحضوط والغياب تهيئة أولية مرينة	تنظيم وإعداد الملعب والأدوات والاصطفاف	الغرض من التدريب	
	0 4 0 M 0 × 0	> h h h	4 -	التحرار	تطبيتي	
	0 0 0 0 0 0 0	0 0 0 0	0 0	وَ	العريب أأ	
	6, 6, 6, 6, 6, 6, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7,	0 0 0 0	G: G:	į	٠ <u>٠</u>	
		 (وقوف ا فجري افجانبي غطوتان بالميانب الأيمن وغطوتان بالميانب الأيسر وبكرر (وقوف) مسك الكوة) تبادل تنظيط الكوة باليدين من الجري لمسافة ١٥ م (وقوف) عدو ١٥ م يسرعة ومشي ١٠ م مع تكوار الأداء (وقوف فتحا . القراعان خلفا) التقوم مع ثني الركبتين ورفع المشطين للمس الكعبين باليدين 	- إحماء حريتخلله الجوي يالكرة يوجه القدم الخارجي بعرض الملعب - (وقعوف فتحما . إنثناء الجذع -اليدان خلف الركبة) زحلقة اليدين ظف السابةين للمس الكعبين باستعرار		التدريب التطبيتي	
	ر. د. د. د.		6 14	Ġ;	ر الجزء الجزء	Š.
1	ب - إعداد بدني خاص وألعاب تمهيدية		المقدمة أ ـ إعداد بدني عام وألعاب تمهيدية	الإعداد الإداري الإعداد النظري	الجزء التدريبي	



لمل خارج زمن الوحدة	عدد واحد كرة قدم	ئم عدد ۲ کرة قدم ت	مرمي كرة قلم كرة قلم	ش مرمي كزة قلم كزة قلم	الأدوات	
_ العودة باللاعب لحالة ماقبل التدريب	_ العمق في الهجوم	-خسسرب الكوة بالرأس ثم الجسري، ركل الكرة ببساطن القدم	ً - السيطرة بالامتصاص - السيطرة بالرأس - تصويب بوجه القدم الأمامي	- حنـــرب الكرة بالرأس من الجوي ، الوثب	الغرض من التنويب	
	-4	~	, ,		ليتري التكرار	
1	زی	6.	G, G,	ان	زمن التدريب التطبيتي لأداء الراحة التك	
G; T	G: ≺	G:	£ 1~ C: C:	G: G:	زمن ال الأداء	
- مستطيل ٣٠ م طول × ١٥ م عرض ٣ مهاجدين ضد الاعب مدافع يحالجانب الم جالجانب الم جالجانب الم جالجانب الم جالجانب الم جالجانب الم القابل وتثبيتها علي الخط المعردة بالنبض للمالة الطبيعية قبل أداء التدريب	 اللمية التمهيدية رقم ٤٧ : الكرة المرفهة : 	* ثلاثة لاعبين ٢٠١١ عقوم (٣) يتسرير الكرة أرضية إلي (١) كل المسلم الدي وردا ثانية إليه (٣) المسلم الذي وردا ثانية إليه وستدير ليضرب الكرة التي يرميها إليه (٣) الذي وردا ثانية إليه وستدر التعرين	* من خارج منطقة الجزاء ينطط اللاعب الكرة يوجد القدم الأصامي الدينغل منطقة الجزاء ثم يوفعها لتنظيطها على وأسد مع التقدم للأمام على قدمه ثم يصوب نعو الهدف	« من داخل منطقة الجزاء يقوم المدوب برمي الكرة أماما عاليا يجري اللاعب (١) ويضرب الكرة يرأسه مصوبا علي الهدف وهكذا واللاعب (١) ويضرب الكرة يرأسه مصوبا علي الهدف وهكذا	التدريب التطبيقي	
G ₁ G ₁ Y ₂	<i>بر</i> و:			G:	₹ £	
الإعداد المقططي العمق في الهجوم المحتام	الألعاب التسهيدية	" مركب " -خرب الكرة بالرأس - زكلات	" مریک ب - سیطرا - رکلان	الإعداد المهاري " فودي " - خرب الكرة بالوأس	الجزء التدريبي	



7

الوحدة التدريبية رقم (١١) من البرنامج المترح للمجموعة التجريبية

التاريخ: ٦/١٠/١٠ م. المحان: ملعب كرة القدم. همل التدريب، متوسط طريقة التدريب، المستخدمة ، فتري منغفض الشدة اليوم ، السبت

الأسبوع: التاسع زمن الوحدة التدريبية: ٨٥ دقيقة الهدف الرئيسي: تحمل القوة، تحمل السرعة، قوة محيزة بالسرعة الأهداف الفرعية، مرونة، رشاقة، تحمل عام



الزمن خارج وحلة التدريب	كوة قدم واحدة		مزمي كنَّ تملم	علم ارتفاعه ۱ متر عدد ۳ کرة قدم	عدد ٥ كرة قدم	الأدوات
- العودة للحالة الطبيعية للاعب قبل التدريب	-جري حر وتبادل مراكز مستخدما أنواع التمرير الختلفة		- السيطرة بالامتصاص والكتم والجمري بالكرة بوجمه القسم الحارجي والتصويب بوجمه القدم الأمامي	- الجسوي بالكوة بوجسه القسلم الأمامي - وكل الكوة بياطن القدم	- أيلسري بالكرة بوجسه القسدم الخارجي	الغوض من التدريب
	2	9		ę.	۳.	لييقي التكرار
1	G.	٠,	C T	<u>ن</u> :	ç.	زمن التدريب التطبيقي لأداء الراحة التك
G.	Gi 1	G ,	G:	G; t	G; ≺	زمن الا
* قرينات تهدئة	ن * مربع ۲۰ م بداخله ۳ لاعبين ضد ۳ لاعبين + لاعب حريلعب المحمد ۴ مربع ۲۰ مربع ما الفريق المستحوذ علي الكرة كل أربعة تمريزات تحتسب بهذف	• اللعبة التمهيدية وقم ٤٣ ، علك الأحياف ،	* تنطيط الكرة بالقدمين والفخذين مع استخدام الصدر والرأس بعدد ٢ موم موات يعقيها الحري بالكرة مساقة من ١٠ - ١٥ م ثم التصويب علي مرات يعقيها الحري بالكرة مساقة من ١٠ - ١٥ م ثم التصويب علي المرمي .	عيقف اللاعبون في قاطرة تبعد مسافة ١٥م عن علم أو كرة طبية أو المراكزة اللاعبون في قاطرة تبعد مسافة ١٥م عن علم أو كرة طبية أو المراكزة الأصام ثم يدور حول العلم ثم المراكزة الأصام ثم يدور حول العلم ثم المراكزة الأصام ثم يدور حول العلم ثم المراكزة المراكزة الأصام ثم يدور حول العلم ثم المراكزة	البنوي بالكوة في دائرة يقوم كل اللاعبدينبا لجوي بالكوة في دائرة مع المركز ويتفيير المجاه جويهم خلفا المركز ويتفيير المجاه جويهم خلفا المركز التي تركها اللاعب الذي خلفه .	التدريب التطبيقي
G:	©: ≯	C:			G1	₹ £
المختا	الإعداد الخططي الجوي الحق وتبادل المواكز	الألعاب التمهيدية	" مركب" - سيطرة - جري بالكرة - ركلات	" مركب" - جري بالكرة - ركلات	الإعداد المهاري " فردي " الجري بالكرة	الجزء التدريبي



7

الوحدة التدريبية رقم (٤٦) من البرنامج المقترح للمجموعة التجريبية

التاريخ : ١٩٨/١١/١٩٨ م . المكان : ملعب كرة القدم . همل التدريب : عالى همر التدريب : عالى همرية القدم . فتري منخفض الشدة اليوم : السبت

الأسبوع: الماشر زمن الوحدة التدريبية: ٥٨ دقيقة الهدف الرئيسي "تحمل القوة، تحمل السرعة، قوة مميزة بالسرعة الأهداف الفرعية: مرونة ، رشاقة، تحمل عسام

		ن نمن الإعداد الإداري والنظري خارج زمن الوحدة التدريبية	ملاحظات
مان مان مان مان مان مان مان مان مان مان	مرة قدم كرة قدم المرادة قرح المرادة قرح	لأدرات والاصطفاف والغياب كوة قدم كوة قدم	الأدوات
ري محمل آوا م وهمل آوا	ئى ئى كى كى ئى	تنظيم وإعداد الملعب والأدرات والاصطفاف لأخذ المعضور والغياب مودنة مردنة كنة قدم	الغوض من التدويب
a < 1° (· > m o m - <	4 4 4	زمن التدريب التطبيقي ذاء الراحة التكرار
· · ·		· · · · · · ·	ن التدريب ال
C: C: [:	0 6 0 6 6 6 6 7 7 7 7 7	(((c)	زسن ا
 (وقوف) تنطيط الكرة على الفخذين والقدمين (وقوف) لاعبان يركلان الكرة بالتبادل في مقعد سويدي مقلوب اللعبة التمهيلية رقم ٤٤ ، ثلاثي الرعب 	- (يقطع جنو - سند القلم اصاماً) العدو النسريع مسافة ه ١ م - (وقوف . مسك الكوة بالرجلين) الرثب لقذف الكوة خلفا - (الانبطاح) الوقوف ثم الانبطاح ويكرر + اللعبة التمهيدية وقم ١٩ ١ الحلقة المشتعلة - (وقوف التقوس . الذراعان عاليا) مسك الكوة الثبات في وضع التقوس ثم الوقوف - (انبطاح الذراعان عاليا) مسك كرة دفعها للأمام ثم الجوى السريع للسيطرة عليها		التدريب التطبيقي
C.	Ç. C.	€, €, €,	F &
	ب - إعداد يدني خاص وألعاب تمهيدية	الإعداد الإداري الإعداد النظري أ - إعداد بدني عام وألعاب تمهيدية	الجزء التدويبي



			-				
المخا	G.	* تمرینات تهدئدً	G ₁	ı		-العودة باللاعب لحالة ماقبل التدريب	خارج زمن الوحدة
الاختراق في الهجوم		أسرع زمن محكن يشرط يصل تحط النهاية لاعبان في نفس الوقت	G, G,	017			
الإعداد الخططي	G: V	*	ر. د ا	(i		- الاختراق في الهجوم -	عدد واحد كرة قدم
الألعاب التعهيدية	G:	* اللعبة التمهيدية رقم ٨ : احترس من الإشارة :	(·	ن م	4		
" مركب" - الجري بالكوة - الزكلات		*الجوي المتعرج بالكرة حول ٥ أعلام ١١ سافسة بين الأعلام ١ مستر ثم ٢٩ م ٩ أم أم أم أم أو المحاليم المستويد إلي المدمي من خارج منطقة ١٨ ياردة	G ₁	(·	m	- أيلوي يوجه القدم الحارجي، وكل الكوة بوجسه القسدم الأمامي	ه أعلام بارتفاع ٥ . ١ متر. عدد واحد كرة قدم
- رمية التماس - جري بالكرة - مراوغة - ركلان		- لاعب يقف علي بعد ١٠ متر من خط ١٨ ياردة بجائبه عدد ٥ كرة قدم ويقف عملي بعد ١٠ متر من خط ١٨ ياردة بجائبه عدد ٥ كرة قدم ويقف بيماذاته قاطرة مكونة من ٥ لاعبين يقوم اللاعب برمية قاس حسل المؤتونية أسام أول لاعب في القاطرة الذي يجري بالكرة ويراوغ القسع المؤضوع علي خط ١٨ ياردة ثم يقوم بالتصويب في مرمي كرة القدم وهكذا .	G ₁	ن ب	-1	- رمية التعام القلم أماما، الجسري بالكرة برجه القدم الأمسامي، المراوضة، ركل الكرة بوجه القدم الأمامي	عدد ه کرة قدم قمع ، مرمي کرة قدم
افردي " - مراوغة - مركب "	G	* يفعه (١) ، (١) وبينهما علم يقوم (١) بالجري بالكرة وعسل خداع جا أمام العلم ثم يجرد الكرة إلى (١) الذي يقوم بعمل نفس التمرين هي المحمد	G ₁	(·	-	ـ المراوغة بالكوة	علم بارتفاع ۱۰۵ متر، عدد واحد کرة قدم
4	į Ş	·C	15,51	الراحة	التكرار	الفوض من التدريب	الأدوات
الجزء التدريبي	£ %.	التماريب التطبيقي	<u>ق</u> ن	زمن التدريب التطبيقي	ا ين		



7

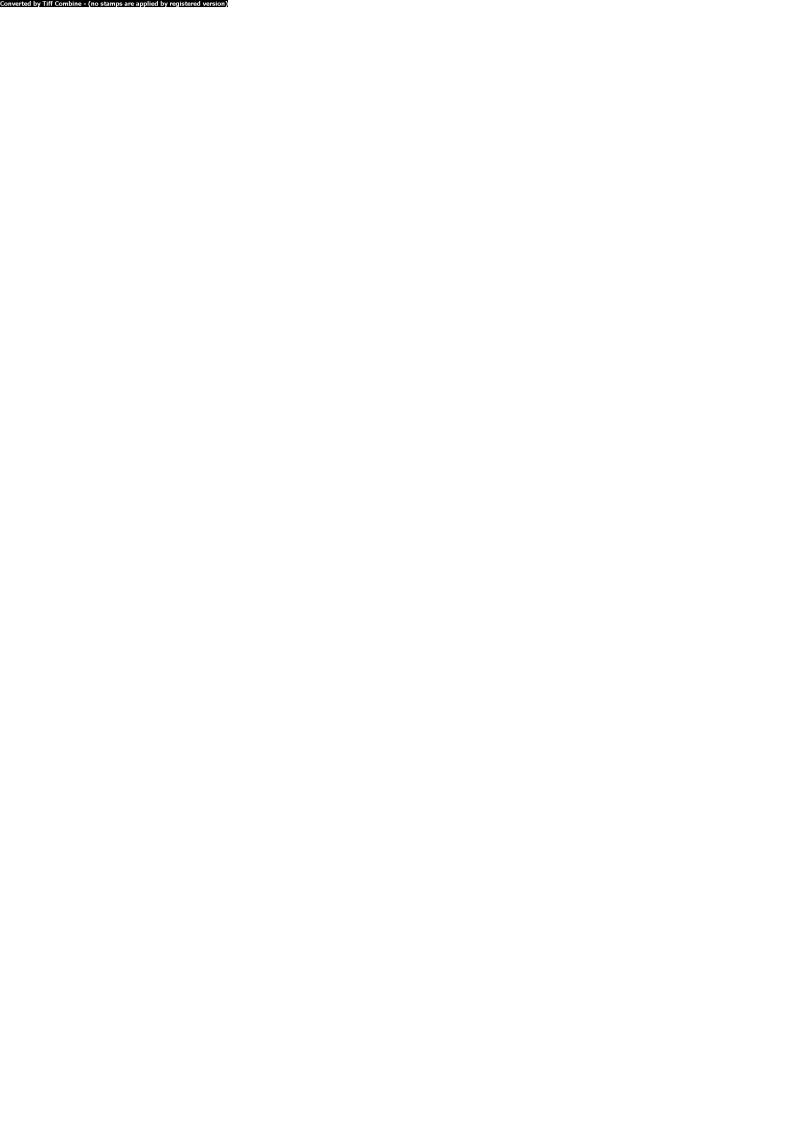
الوحدة القدريبية رقم (٥١) من البرنامج المقترح للمجموعة التجريبية

اليوم: السبت	طريقة التدريب المستخدمة : فتري منخفض الشدة	حمل التدريب ، مترسط	المكان ، ملعب كرة القدم .	.。1997/1./70:少旦
	الإهداف الفرعية مرونة ، رشاقة ، تحمل عسام	الهدف الرئيسي عصمل القوة ، تحمل السرعة ، قوة ميزة بالسرعة	زمن الوحدة التدريبية - ٩٠ دقيقة	الأسبوع : الحادي عشر

	- F &d	=	لتطبيقي	زمن التدريب التطبيقي	<i>§</i> .	التدريب التطبيقي	<u>:</u> 3:
مروطان	الدوان	انعرض من انتدریب	الراحة التكوار		15,51		ķ
زمن الإعداد	لأدوات والاصطفاف	تنظيم وإعداد الملعب والأدوات والاصطفاف					c.
الاداري النظري	الفيان	الأخذ المضير والغيان					
المارج أمنا	کرة قلم	م من أولية		Ç.	G, ⊸t	- جري متنوع مع تمرينات إحساس بالكرة	
الدجدة العداد			∢	i.	() ~E	_ { وقوف تحا . ثبات الوسط) دفع الحوض للأماخ والخلف	G.
الوجعة المعوليية		25	_		F .		_
		مرينة	~	٥١٥	0	- أ وفوف فتتحا . المداعان جانيا) تني الجدع أماما أسفل للمس مشط القدم باليد المضادة بالتبادل	G
	ا كرة قليم	ئاق	m		() T	_ ﴿ وَقُوفُ ﴾ الوثب أماما و خلفا وجائباً بالقدمين من فوق كرة قدم	
	كرة قلم	e .	, e	<u>ن</u> تب	() T	- ﴿ وَقُوفَ فَتَحَمَّا . مسلك الكرة بالقدمين ﴾ الوثب للأمام مسافة ٥ متر	
	-			g g	1	اللعنة التعلق المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية	6:
			۰	ن ب	61	• اللقية التصهيدية رام ١٦٠ جناحي الطائر	C
	كرة قاسم	تعمل الأداء ورشاقة	~	· ·		- ﴿ وقوف ﴾ الجري المكوكي مسافة ٥ أمتار بالكوة	s it
	كرة قلم	ئة سرعة	-t	<u>ن</u> ج	5.	- (وقوف) جري بالكرة مسافة ١٠ م ثم مشي بالكرة مسافة ٣ متر	
	حاجزان ارتفاع ١٠سم	رشاقة خاصة	4	0 7	<u>.</u>	- (وقوف) حاجزان المسافة بينهما ٢ متر المرور من أسفل الأول والوثب من فوق الثاني الأداء بالكرة	
	وكوة قلم	تحصل قوة	6	ن ب	c.	- (وقوف) جري بالكرة بين خطين المسافة بينهما ٥ متر	
	كرة لحبية زنة ١ كبيم	قوة نميزة بالسرعة	اد	<u>ن</u> ب	() T	- أ وقوف) مسك الكرة باليدين ومي الكرة لأعلي وضربها بالرأس لأبعد مسافة	
	كرة قلم مقاس ٤		6	ڻ *-	<u>د،</u>	 اللعبـة التمهيدية رقم ٥٥ : الركل بالكرة 	G:



خارج زمن الوحدة	كرآ قدم		کوة قلم مرمي کوة يد	کرة قدم	كرة قلم	(الأدات
- العودة للحالة الطبيعية قيل خار التدريب	- توسيح جبهة الهيورم يتغيير الملعب		- الجسري يوجه القدم الأصامي ركل الكرة يوجسه القسدم الأمامي	- السيطرة بالامتصاص حترب الكوة يالوأس من الوثب	_ السيطرة بالكتم		الفرض من التدريب
<u></u>			4	6	0	التكرار	طبيةي
1	و نا نا نا دا بر مر مر		0.7	(·	ن بر	الراحة	زمن التدريب التطبيقي
G:	G G G G		e.	G ₁	G: →	الإداء	§.
* قرينان تهيئة	* نصف ملعب يقسم لنصفين بالطول في كل نصف ٣ لاعيين ضد ٢ يتم المحال	• اللعبة التعليدية رقع ١٨ : حاتة السياة.	 يجري اللاعب بالكرة ويقوم يعمل خداع للمدرب الذي يكون سلبيا في بدء التسرين ثم إيجابيا مع التقدم بالتسرين بعد عمل الحداع يجري بالكرة و هدوب إلي المرمي 	* لاعبان ١ . ٣ أمام بعضهما أحدهما يقوم بتنظيظ الكرة بالقدمين ثم المحال ١٠ ٢ أمام بعضهما أحدهما يقوم بتنظيظ الكرة بالقدمين ثم المحال الذي يستقبلها بامتصاصها بالقدم المخطي لمصربها بالرأس للزميل الذي يستقبلها بامتصاصها بالقدم المخاء .	* يرمي (١) الكرة نصف عالية وقعيرة ، يجري (٢) إلي الكرة ويوقفها بأسفل القدم أو بياطنها .		التدريب التطبيقي
G ₁	G; ,	ر. و،			G.		F 8
الختام	الإعداد المقططي	الألعاب التمهيدية	ً مرکب ً چيهي بالکر آ مراوغة رکلان	السيطرة * مركب * " السيطرة * مغرب الكوة بالرأس	الإعداد الهاري "فردي "		الجزء التدريبي



الوحدة التدريبية رقم (٥٦) من البرنامج المقترح للمجموعة التجريبية

التاريخ : ٢٧/ . / ٢٧ م . المكان : ملعب كرة القدم . حمل التدريب : عالي طريقة التدريب المستخدمة : فتري منخفض الثعدة اليوم : السبت

الأسبوع: الثاني عشر زمن الوحدة التدريبية: ٩٠ دقيقة الهدف الرئيسي: تحمل القوة «تحمل السرعة، قوة نميزة بالسرعة الأهداف الغرعية: مرونة، رشاقة، تحمل عمام

زمن الإعداد الإداري والنظري خارج زمن الوحدة التدريبية	ملاحظات	l
الأدرات والاصطفاف الأدرات والاصطفاف والفياب ما كرة قدم المكرات المكرات ال	الأدوات	
تنظيم وإعداد المللعب والأدرات والاصطفاف لأخذ المصنوع والغياب موشاقة ما كرة قدم مردنة محمونة ما كرة قدم محمونة ما كرة قدم محمونة ما مردنة محمل قوة ما كرة قدم محمل أداء ما كرات كرات قدم محمل أداء ما كرات قدم محمل أداء ما كرات كرات قدم محمل أداء ما كرات كرات قدم محمل أداء ما كرات كرات قدم محمل أداء ما كرات كرات كرات كرات قدم محمل أداء ما كرات كرات كرات كرات كرات كرات كرات كرا	الفرض من التلويب	-
0 1mm2 0 2mm2 -	التدريب التطبيقي	-43
0 000 00000	زمن التدريب التطبيقي أداء الراحة التكرار	
	1881	
- جري متنوع بالكرة في نصف ملعب كرة القدم . (وقوف) جري متنوع بالكرة في نصف ملعب كرة القدم . (وقوف) جري متنوع بالكرة في نصف ملعب كرة القدم . (وقوف فتحا . ثبات الوسط) ضغط الجذع يمينا ويسارا بالتبادل (انبطاح) الوقوف والعدو السريع مسافة ٥ متر (جلوس نصفا . الذراعان عاليا) مسك الكرة ثم رصيها للأمام والعدو السريع للماق بها (جلوس قصفا . الذراعان عاليا) مسك الكرة شربها في الأرض والوقوف لتنطيط الكرة بالقدم (وقوف) لاعبان مع كرة بالقدم اليمني وزميل يحاول تشتيت الكرة من أمامد (وقوف) لاعب جري بالكرة بالقدم اليمني وزميل يحاول تشتيت الكرة من أمامد (وقوف) لاعب جري بالكرة بالقدم اليمني وزميل يحاول تشتيت الكرة من أمامد مشهم باستمرار بالوثب	التدريب التطبيقي	
	¥ 8	
الإعداد النظري الخادي النظري المقدمة المتعددة بدني عام أ - إعداد بدني خاص وألعاب تمهيدية وألعاب تمهيدية	الجزء التدريبي	



خارج زمن الومعة	عدد وأحد كرة قدم		مین مون ۸ کرة قلم ۸	۸ کرة قدم ۱۹ قائم ارتناع ۲۳ م	۸ کرات ۱۱ علم بارتفاع ۱۰٫۵م	الأدرات
- العودة باللاعب لحالة ماقيل التدريب	- مراقبة ربط لربطل ـ طريقة من طرق الدفاع ـ		- السيطرة بالامتصاص ركل الكرة بوجه القدم الأمامي	_ركل الكرة بوجــه القــــــــم الماخلي، الســـــيطرة تتم بالمتصاص والكتم	- وكل الكوة بياطن القدم	القوض من التغويب
-	A .1	-<	0	0	6	ليني التكرار
1	Gi Gi	٠ ن	<u>ن</u> ج	Ģ ÷	٠١.	زمن التدريب التطبيقي لأداء الراحة التك
G, T	Gi Gi ~t ~t	G: ≺t	Ģ; ≺	Gı ~€	G: ⊸t	ري ال ري الأواء الأواء
* قرینات تهدئة	* مربع ٤٠ م ع ١٤ م عدين ضد ٤ لاعبين يحدد لكل لاعب خصم لا مربع عنه م ع العبين ضد ٤ لاعبين يحدد لكل لاعب خصم لا مربعري القبية كظله يمنع وصول الكرة إليه ، لاعب حر يعري الكرة يحاول إمرارها لمن يستطيع الهروب من الرقابة المرارع لم حرم المرارع المن يستطيع الهروب من الرقابة المرارع المرارع المن يستطيع الهروب من الرقابة المرارع المرارع المن يستطيع الهروب من الرقابة المرارع المرا	* اللعبة التمهيدية رقم ١٣٣ :إلمب وأجـري ١	 يقف لاعبان بينهما مساقة ٧ م يزاوية صيل يقوم أحدهما يرمية قاس قانونية ليسيطر عليها اللاعب الآخر بالرأس ويقم يركلها مباشرة 	« يقف لاعبان المسافة بينهما من ١٠ - ٢٠ م تركل الكرة عالية فوق مانع ارتفاعه ٣ م يتم السيطرة علي الكرة ثم ركلها مرة أخري مانع ارتفاعه ٣ م يتم السيطرة علي الكرة ثم ركلها مرة أخري	* يقف لأعبان بينهما مسافة ١٠ متر ، مرمي : بالأعلام، تلعب الكرة مباشرة من بين العلمين .	التدريب التطبيقي
G:	G: **	<i>بر</i> و،			G:	<u>\$</u> <u>\$</u>
FEE	الإعداد المخططي مراقبة رجل لرجل	الألعاب التعهيدية	"مركب" دمية تماس السيطرة بالرأس وكل الكوة طائرة	مرنب - رکلان - سیطران	الإعداد المهاري "فردي " - ركلات " ركا	الجزء التنديبي



Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مرفق (٦) إستمارة تسجيل بيانات لاعب

- الإسم :
- تاريخ ومحل الميلاد :
- الطول :
- الوزن :
- الوزن :
- التليفون :
- التليفون :
- عمل الوالد :
- عدد أفراد الأسرة : ذكور () إناث ()
- ترتيبه في الأسرة :

ـ عدد حجرات المسكن :

_ صفة اللاعب :

_ المدرسة:

_ الصف الدراسي :

_ الهوايات :



مرفق (٧) استمارة تسجيل نتائج اختبار القدرات البدنية

								And a control of the					Charles of the last of the las					^	1	توافق الرجلين والمين بالزمن	
										-								L	-		
												T	T	T	3	3	1	1	Т		
						ş		· Acceptable of the Control of the C	-		Management Community		- CONTRACTOR CONTRACTO		***************************************	***************************************	***************************************			مرونة العمود الققري بالسنتيستر	
								Manager Change of the State of			nondepartment of the second				***************************************	and the second s				الجري الزجزاجي بطريقة بارو بالزمن	
							_	-	Ļ			-	-		_	-	-	-		التمريرة المائطية لأقرب ١,	
						_	Ļ	-	ļ	-		+		_		-			1		division.
***************************************							***************************************	A CONTRACTOR OF THE PARTY.			Mananaman		DOCUMENT		***************************************	MODELLE STRANGE	Anaparananan			عدو . ۴ متر بالزمن	S. D. C.
																		-		. ر راف	
							I	I	I									-		الوتب العريض من الثيات بالمسافة	
				_		+	+	_	\downarrow	1	-	1		+	+		+	+	4		
and a constant of the constant			***************************************				***************************************			**********************			ppacopippidagecynostation							قياس قوة عضلات الرجلين أقصي قراءة للمؤشر	LANGUAGO MANAGAMANTA CACA
										***************************************			TO STATE STA		***************************************	***************************************				قوة تحصل عضلات الجذع والرجلين عدد المرات المدة دقيقة	اء الاختبار :
							***************************************	-		,			ODDERACE TO SERVICE OF THE SERVICE O			ALL CALLED AND MANAGEMENT					توقيت إجراء
		AND THE PROPERTY OF THE PROPER						деления преседения принять предвинять предвинять			A THE STATE OF THE		ogiin dan beroon on an		***************************************		a de la completa del la completa del la completa del la completa de la completa de la completa de la completa de la completa de la completa de la completa de la completa de la completa del la completa del la completa del la completa del la completa del la compl			ضرب الكرة بالرأس والقدم لمدة دقيقة عدد المرات	
								CONTRACTOR STREET, CO. C.		***************************************	THE PROPERTY OF THE PROPERTY O									الجري الكوكمي ٥× ٥٥ متر بالزمن	- Annual Contract Con
	popio del constante de la cons	A PARAMANANANANANANANANANANANANANANANANANAN				A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O	THE PROPERTY OF THE PROPERTY O			AND AND AND AND AND AND AND AND AND AND			Charles an acceptation of the tendent control of tendent control of			Anna and District and the state of the state				الإخبار وعلد الماولات	ושנייל:
7 7		* =	\$ \$	3	10 1	=	17	=	1	ء	>	_	-	-							1

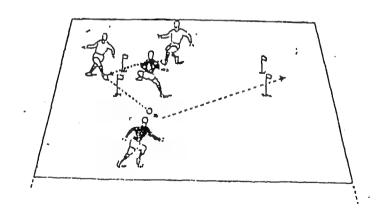


مرفق (٨) استمارة تسجيل نتائج اختبار مستوي إداء الممارات الاساسية

4 4 4 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5		Y Y 350 cmd km/c	ين رسط	4	T		-	T	-		-	7	
7	15 Eng 25	الخرة تصويب الكرة في التراقي في المرمي في المرمي في التراقيم علي المرمي في التراقيم المناقية	يب الكرة غرمي مع معلد ماليسري	المتصاصية المكرة المائية المكرة المائية المكرة المائية	تسديد الكرة پالرأس من الشيات الشيات	خبربالكوة بالرأس لمسافة	ة الجري بالكرة في خط في خط متمرج يين التراثم		رمية التماس لأبعد مسافة	 رمية التماس داخل مربع معدد		التمويد والخداع بالكرة بزمن أداء ١٥	الكرة ا
	The second secon	توقيت إجراء اا		48 (أرينا والمجال المرازية والمرازية وال	F							

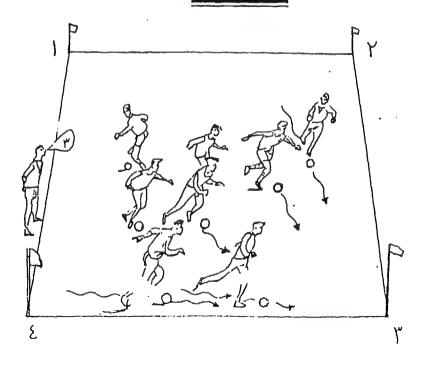


تقصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	٩
اللاعب الحائر رقم اللعية: ١	إسم اللعيـــة :	١
(أ) تريوى :	هدف اللعيسة:	۲
ـ تفسى : تنمية السمات الإرادية		ľ
 اجتماعى : تنمية العمل الجماعي وحب الفريق 		
 ـ ثقافى: زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم 		
_ صحى: تحسين عمل الأجهزة الحيوية		
(ب) بدئی :		
_ تنمية القدرات البدنية الآتية :		
ــ تحمل السرعة		
_الرشاقة الحاصة		
_ المرونة		
(ج-) مهاری :		
_ تنمية المهارات الأساسية الآتية :		
ــ الجري بالكرة	Į	
_ المراوغة 		
_ الركلات		
٤ لاعبين	عدد المشتركين :	٣
مربع ۲۰ م × ۲۰ م	الملعـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٤
عدد واحد كرة قدم / ٤ أعلام	الأدوات :	٩
أ حالة البدء : ٢ ضد ٢ يحاول اللاعبين قرير الكرة فيما بينهم داخل المربع	قانون اللعبــة :	`
ب ــ نشاط الملعبة: عن طريق التمرير يحاول كل فريق تسجيل أهداف في المرميين من الأمام		
أو الخلف جـ ـــ احتساب المنقاط : أكثر عدد من الأهداف يعتبر الفريق الفائز		



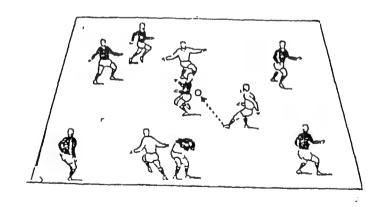


تفصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	م
خداع الأرقام (أ) تربوى ا د نفسى : تنمية السمات الإرادية الجتماعي : تنمية العمل الجماعي وحب الفريق ثقافي : زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم صحى : تحسين عمل الأجهزة الحيوية (ب) بدني :	إسم اللعبــة : هدف اللعبــة :	۲
- تنمية القدرات البدنية الآتية : - الرشاقة الخاصة - تحمل الأداء - التوافق - التوافق - تنمية المهارات الأساسية الآتية : - الجري بالكرة		
۸ لاعبین مربع ۲۰ × ۲۰ م ٤ أعلام ، عدد ۸ كرة قدم أ ـ حالة البدء : اللاعبین داخل المربع مع كل منهم كرة قدم	عدد المشتركين : الملعب : الأدوات : قانون اللعبة :	
ب ـ نشاط اللعبة: الجري بالكرة في أجزاء المربع عند سماع رقم العلم المرقم يتم الجري تجاهد حدامه المنقط الله اللاعب الذي لا يتحرك للعلم المنادي عليه ويتحرك في إتجاه علم آخر تحتسب ضده نقطة ويستمر في اللعب		



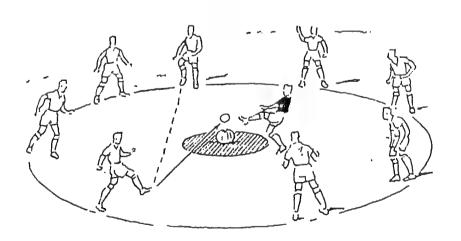


نمهيدية	تغصيل أجزاء اللعبة الن		أجزاء اللعبة التمهيدية	م
رقم اللعبة : ٣ ح الفريق كرة القدم	د تنمية السمات الإرادية زيادة المعارف والمعلومات عن خسين عمل الأجهزة الحيوية قدرات البدئية الآتية : ناصة ــالسرعة القسوة ــالشرعة القسوة ــالقسوة ــالقسوة ـــالشرعة ــــالشرعة ــــالشرعة ـــالشرعة ــــالشرعة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- اجتماع - ثقافی - صحی ا (ب) پدئی : - تنمیة ال - الرشاقة ا- - الرونة - التوانق - التوانق (ج) مهاری :	إسم اللعبة :	` Y
، بالكرة داخل حدود المربع ي بالكرة إصابة أحد زملائه عن طريق ركل بتبادل التمرير لإصابة المزيد من الزملاء البقاء بمفرده بدون أن تلمسه الكرة يعتبر	/ عدد ٩ قمصان تدريب لون و ٩ لاعبين جري حر ، لاعب جري ٦ : يحاول اللاعب الذي يجر: دم به الكرة التحرك مع اللاعب	ا ـ حالة البدء : ب ـ نشاط اللعب الكرة من تصط ج ـ احتساب ال	1	۳ ٤ ٥



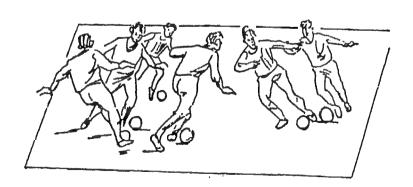


تفصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	۴
حارس الكنز رقم اللعبة: ٤ (أ) تربوي ا	إسم اللعيـــة : هدف اللعبــة :	1
ـ نقسى : تنمية السمات الإرادية		
ـ اجتماعي : تنمية العمل الجماعي وروح الفريق		
م ثقافي : زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم		
 صحى: تحسين عمل الأجهزة الحيوية 		
(ب) بدنی :		
_ تنمية القدرات البدنية الآتية :		
_ القوة الميزة بالسرعة		
_ سرعة الأداء	,	
الرشاقة الخاصة	1	
(ج.) مهاری ۱	ļ	
_ تنمية المهارات الأساسية الآتية :		
ــ دقة التمرير ال		
ـ دقة التصويب السلم		
ـ السيطرة ٩ لاعين	عدد المشتركين :	۳
۱۰ د عبین داءرة قطرها ۲۵ م بداخلها دائرة قطرها ۳ م	J.,	1
دا دره فطرف ۱۰ م بداعتها دائره فطرف ۱ م عدد واحد کرة قدم _ کرة طبیة وزن ۵ کجم	الأدوات :	-
أ ــ حالة البدء : يقف ٨ لاعبين على حافة الدائرة الكبرى ولاعب يقف حول الدائرة الصغرى	قانون اللعبة :	1
التي بداخلها في منتصفها الكرة الطبية	1	
بعي به عله علي التمرير بين أفراد الفريق على حافة الدائرة الكبرى ومحاولة ركل الكرة	}	1
ب المسابة الكرة الطبية داخل الدائرة الصغرى ولاعب الوسط يحاول قطعها	}	1
م عليه المنقاط: تحتسب للاعب راكل الكرة نقطة له في حالة إصابة الكرة الطبية	1	1
ونقطة عليه في حالة إخفاقه		





		تقصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	٩
٥	رقم اللعبة :	الكــرة المطبعة (أ) تربوى: ـ نفسى: تنمية السنات الإرادية ـ اجتماعى: تنمية العمل الجماعي وروح الفريق ـ نقافى: زيادة المعارف والمعلومات في كرة القدم ـ صحى: تحسين عمل الأجهزة الحيوية ـ تنمية القدرات البدئية الآتية: ـ الرشاقة الخاصة ـ المرونــة ـ تعمل الأدا، ـ التوافق ـ تنمية المهارات الأساسية الآتية: ـ الجري بالكرة ـ المراوغـــة	إسم اللعبـــة :	1
		- بمروسية المربع ٢٥ م ٢٥ م مربع ٢٥ م ٢٥ م ٢٥ م عدد ٦ كرة قدم عدد ٦ كرة قدم أ ـ حالة البدء: الجري بالكرة داخل المربع بين الزملاء بدون لمس ابتعاد الكرة عن قدم اللاعب واصع حد ـ احتساب النقاط: إذا ابتعدت الكرة عن اللاعب واصع نقطة على اللاعب	عدد المشتركين : الملع ب : الأدوات : قانون اللعب ة :	0



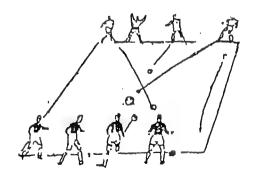


تفصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	۴
الصحن الــدوار رقم اللعبة : ٦ (أ) تربوي :	إسم اللعبـــة : هدف اللعبــة :	١
(۱) الريوى . ــ نفسى ١ تنمية السمات الإرادية		, I
- اجتماعي : تنمية العمل الجماعي وروح الفريق		
- بغد على المعلق المعلومات عن كرة القدم - المعلق المعلومات عن كرة القدم		
معنى: تحسين وتنمية الأجهزة الحيوية		
(ب) بدنی :		
ـ تنمية القدرات البدئية الآتية :		
_ المرونـــة _ التوافـــق		
_الرشاقة الخاصة		
_ سرعة الأداء		
(ج) مهاری ا		
ـ تنمية المهارات الأساسية الآتية :	ļ	i
ـ الجري بالكرة		
٥ لاعبين	عدد المشتركين :	۳
دائرة نصف قطرها ۱۰ متر	الملعـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1
عدد ٥ كرات قدم	الأدوات : قانون اللعيــــة :	٦
أ ـ حالة البدء : يقف اللاعبون علي محيط الدائرة من الخارج مع كل لاعب كرة قدم	فانون التعليب :	'
ب _ نشاط اللعبة: الجرى بالكرة بوجه القدم الخارجي لمحاولة اللحاق بالزميل		
ب _ احتساب النقاط : اللاعب الذي يلحق بزميله يخرجه خارج اللعبة وتحتسب له نقطة	1	1
عدد اعتمال المعاد الرحب الذي يمحل برمينه يحربه حرج المنبه وحسب به صد		l
		1



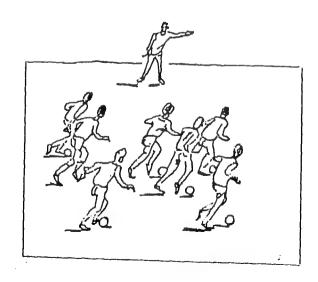


تفصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	٩
فرقـــة الإعـــدام (أ) تريوى : ــ نفسى : تنمية السمات الإرادية ــ اجتماعى : تنمية العمل الجماعي وروح الفريق ــ ثقافى : زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم ــ صحى : تحسين عمل الأجهزة الحيوية ــ تنمية القدرات المبدئية الآتية : ــ القوة المميزة بالسرعة	إسم اللعبـــة : هدف اللعبــة :	1
ـ سرعة الأداء		
 ٨ لاعبين مربع ٣٠ م في منتصف المربع كرة طبية كبيرة الحجم عدد ٤ كرات قدم _ عدد واحد كرة طبية أ _ حالة البدء : يتف ٤ لاعبين علي حافة المربع و ٤ لاعبين علي الحافة المقابلة ومع كل مجموعة عدد ٢ كرة قدم ب _ نشاط اللعبة : محاولة ركل الكرة بهدف إصابة الكرة الطبية في منتصف المربع 	عدد المشتركين : الملع ب : الأدوات : قانون اللعب :	1
ج _ احتساب النقاط: تحتسب نقطة للفريق الذي يستطيع إصابة الكرة الطبية		



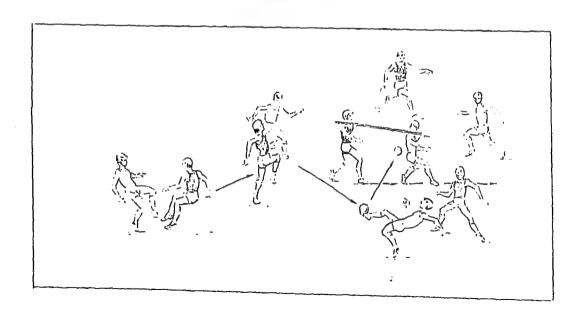


	* *	Ť
تفصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	٩
احترس من الإشارة رقم اللعبة : ٨	إسم اللعبــة:	1
(أ) تریوی :	هدف اللعبسة :	۲
رب حريون . ــ نفسى : تنمية السمات الإرادية	·	
- اجتماعي : تنمية العمل الجماعي وروح الفريق		
ــ ثقافي : زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم		
_ صحى : تحسين عمل الأجهزة الحيرية		
(ب) بدنی :		
ر		
ـ الرشاقة الخاصة		
_ سرعة الاستجابة		\
_ التوافــق		
(ج) مهاری :	1	1
_ تنمية المهارات الأساسية الآتية :	1	
_ الجري بالكرة		
		[
		<u> </u>
٧ لاعبين	عدد المشتركين :	٣
مریع ۲۵ × ۲۵ متر	الملعــــب :	٤
عدد ۷ کرات قدم	الأدوات :	
أ _ حالة البدء : يقف اللاعبون داخل المربع مع كل منهم كرة قدم	قانون اللعيـــة :	٦
ب ــ نشاط اللعبة: الجري بالكرة في إتجاه إشارة الحكم		1
جـ - احتساب النقاط: اللاعب الذي يفشل في سرعة تلبية اتجاه إشارة الحكم تحتسب ضده ا		
نقطة ويستمر في الأداء ، اللاعب الفائز من له أقل عدد من النقاط المحسوبة عليه		1
		1
		}



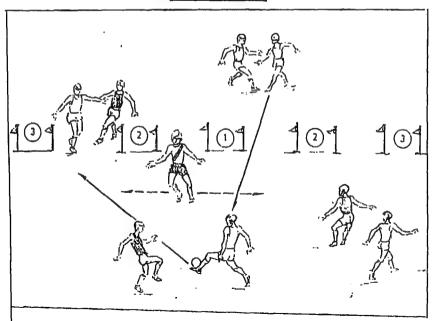


تفصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	٩
المرمـــي الذكي وقم اللعبة : ٩ (أ) تريوى :	إسم اللعبــة : هدف اللعبــة :	1
/ المنافق عند السمات الإرادية المرادية المر		
 اجتماعی : تنمیة العمل الجماعی وروح الفریق 		
 تقافى : زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم 		
 صحى : تحسين عمل الأجهزة الحيوية 	1	
(ب) بدئی :		ĺ
ـ تنمية القدرات البدنية الآتية :		
_ تحمل الأداء		
_ تحمل القــوة رشاقة خاصة]	[]
ـ تحمل السرعة ـ مرونـــة	İ	
(جـ) مهاري :	j	1
 تنمية المهارات الأساسية الآتية : 		1 1
ــ الركلات ــ المراوغـــة]
ــ السيطرة	1	
ــ الجري بالكرة		
٨ لاعبين	عدد المشتركين :	٣
مستطیل ۲۰ م طول × ۲۰ م عرض	الملعـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٤
عدد واحد کرة قدم ، عارضة بطول ۲ متر	الأدوات :	
أ ـ حالة البدء : فريقان ٤ ضد ٤ ، ولاعبان يحملان العارضة كمرمي متحرك	قانون اللعبـــة :	٦
ب _ نشاط اللعبة: المرمي مشترك بين الفريقين يحاول كل فريق إحراز هدف من بين		}
اللاعبان وأسفل العارضة عن طريق التمرير فيما بينهم		}
ج _ احتساب النقاط: عدد الأهداف المسجلة لكل فريق		
		1



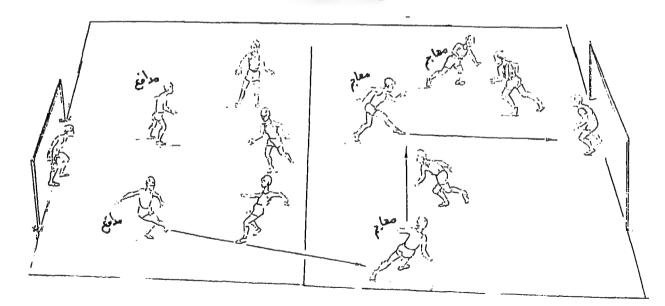


		
تقصيل أجزاء اللعية التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	٠,
بوابـــــات المــــرور رقم اللعبة ١٠ ١٠	إسم اللعبــة:	1
(أ) تربوى :	هدف اللعبــة :	۲
_ نفسى: تنمية السمات الإرادية	i	
- اجتماعي: تنمية العمل الجماعي وروح الفريق		
س ثقافي : زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم		
_ صحى : تحسين عمل الأجهزة الحيوية		1
(ټ) پدلی :		
_ تنمية القدرات البدنية الآتية :		1
_ تحمل الأداء _ الدقية		1
_ تحمل القـوة _ الرشاقة		
_ تحمل السرعة المروئـة		
(جـ) مهـارى ا	1	
_ تنمية المهارات الأساسية الآتية :		
ـ الركلات ـ المراوغـــة		
ــ السيطرة		Ì
_ الجري بالكرة		
٩ لاعبين ٤ ضد ٤ + لاعب واحد محايد	عدد المشتركين:	٣
مربع ۲۰ × ۲۰ م	الملعـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1
عدد واحد کرة قدم ، عدد عشرة أعلام ارتفاع ۲۰ سم	الأدوات :	1
أ - حالة البدء: يقسم المربع لنصفين متساويين ٢ ضد ٢ في كل نصف تكوين عدد ٥	قانون اللعبــة :	٦
أهداف باتساع ٢ متر للهدف والمسافة بين الهدف والآخر ٢ متر	1	l
ب _ نشاط اللعبة: يحاول لاعبي كل نصف المراوغة لإمرار الكرة من بين الأعلام لزميله		
في النصف الآخر ، يقوم اللاعب المحايد بإعاقة مرور الكرة للنصف الآخر من بين الأعلام		
 احتساب النقاط: مرور الكرة من بين الأعلام ووصولها لأحد الزملاء يحتسب بنقطة 		1
	1	



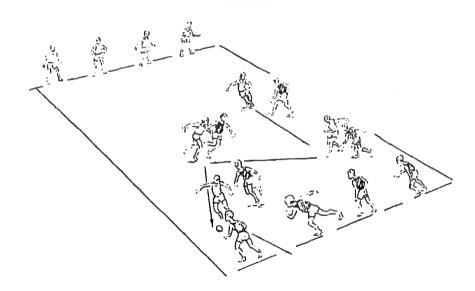


تفصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	٩
الخماسي الخطير . رقم اللعبة : ١١ (أ) تربوى :	إسم اللعبـــة : هدف اللعبــة :	7 7
 () حاول المسلمان الإرادية اجتماعى : تنمية العمل الجماعي وروح الفريق 		
ــ الجنف في : نيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم		
ـ صحى : تحسين عمل الأجهزة الحيوية		
(ب) بدنى : ــ تنمية القدرات البدنية الآتية :		
_ تعددات البدلية الأداء _ تحمل الأداء _ دقة الأداء		
_ تحملُ القــوة الرشاقة الخاصة		
ــ تحمل السرعة ـــ المروئــة	-	
(جـ) مهـارى : _ تنمية المهارات الأساسية الآتية :		
_ الركلات _ الرشاقة الخاصة		
ــ السيطرة ــ المرونــــة		\
_ المراوغـــة ۱۰ لاعبين + ۲ حارس مرمي	عدد المشتركين :	7
مستطیل طوله ۵۰ م × عرض ۲۵ م ، مرمیین ارتفاع ۲۰ متر عرض ۳ متر	الملعب :	1
عدد واحد کرة قدم ، مرمیین بارتفاع ۲ متر عرض ۳ متر	الأدوات :	
أ ـ حالة البدء : يقسم الملعب لنصفين متساويين ، داخل كل نصف ٥ لاعبين ٣ مهاجمين ، ٢ مدافعين ٢ مهاجمين ، ٢ مدافعين	قانون اللعبة :	۲
ب مدافعين ب المدافعين بيداً الكرة ضربة مرمى لأحد المدافعين يحاول إمرارها لأحد أفراد		
الهجوم التابعين لنفس الفريق في النصف الآخر لمحاولة إحراز هدف وفي حالة قطعها يقوم	l	
الفريق الآخر بنفس الأراء		1
جـ ـ احتساب النقاط: عدد الأهداف المسجلة في الزمن		





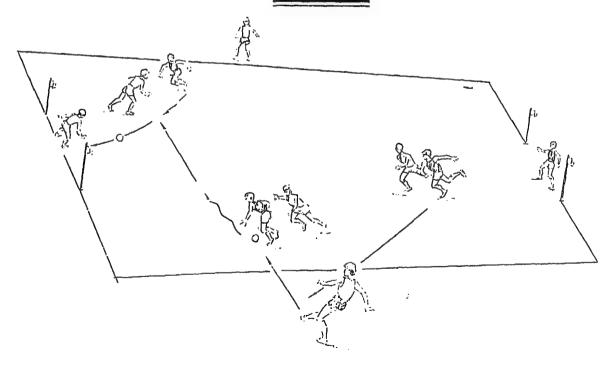
تفصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	٩
الأهداف البشريـــة رقم اللعبة: ١٢	إسم اللعيـــة : هدف اللعيــة :	1
(أ) تريوى : ــ نفسى : تنمية السمات الارادية	, - pany	'
ما معمل . تنمية العمل الجماعي وروح الفريق - اجتماعي : تنمية العمل الجماعي وروح الفريق		
ما المحدوث ، تنفيه العمل المحدوث المريق من المريق المحدوث الم		
- صحى : تحسين عمل الأجهزة الحيوية		
(ب) بدنی :		
ـ تنمية القدرات البدئية الآتية :		
_ تحمل الأداء _ دقة الأداء		1
_ تحسل القسوة الرشاقة الخاصة		
به تحمل السرعة		
(جـ) مهاری :		}
_ تنمية المهارات الأساسية الآتية :	}	1
ـ الركلات ـ الجري بالكرة		1
ـ السيطرة		}
_ المراوغــة		<u> </u>
۱۲ لاعب ۸ ضد ۸	عدد المشتركين :	٣
مستطیل طوله ۵۰ م × عرض ۲۵ م	الملعـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ź
عدد واحد كرة قدم	الأدوات :	
أ ـ حالة البدء : ٤ لاعبين يكونوا مرميين بوقوفهم علي أبعاد متساوية لكل فريق : ٤ ضد	قانون اللعبـــة ا	٦
٤ داخل حدود المستطيل		
ب نشاط اللعبة: عند إحراز هدف يتحرك الفريق الذي أحرز فيه الهدف لمحاولة إحراز		1
هدف في الفريق الآخر وعلي زملائهم العودة سريعا لتكوين المرميين مرة أخري		ļ
جـ ـ احتساب النقاط: عدد الأهداف التي يحرزها كل فريق في مرمي الفريق الآخر		1



1

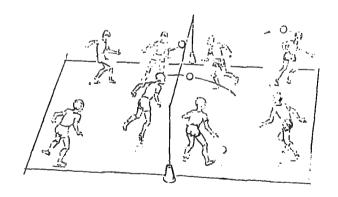


تغصيل أجزاء اللعبة التمهيدية		أجزاء اللعبة التمهيدية	م	
رقم اللعية : ١٣		جناحي الطائـــــرة (أ) تريوى :	إسم اللعيـــة : هدف اللعيــة :	7 7
	مات الإرادية	(۱) تریوی . ـ نفسی : تنمیة الس		, '
وح الفريق	ة العمل الجماعي ور	ـ اجتماعی : تنمیة		
	س تُقَافِي : زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم			i i
	- صحى : تحسين عمل الأجهزة الحيوية		_\	1 1
		(ب) بدنی :		
		 تمية القدرات الب 		
		تحمل الأداء		
II .	-	ـ تحمل القــوة	}	
<u> </u>	_ المرون	ـ تحمل السرعة	_	
	e with a sign	(جـ) مهاري :	ł	
		ـ تنمية المهارات الا	1	
ة	_ الجري بالكر	ــ الركلات		
į.		ـ السيطرة		į .
		ـ المراوغــة		ļ
	ي	۸ لاعبین + ۲ حارس مرم	عدد المشتركين :	۳
		مستطيل طول ٤٠ م × عرض		ŧ
		عدد واحد كرة قدم ، ٤ قوائد أ الدير الدير الله الله الله		
عبان يتحركان بحرية خارج حدود المستطيل			4	٩
مداف ، اللاعبان المتحركان بحرية على طول ا	•	•		1
ي الكرة باستلام التمريرة وردها لهم	دة الفريق الحائز علم	_	<u> </u>	
		ج _ احتساب النقاط:		



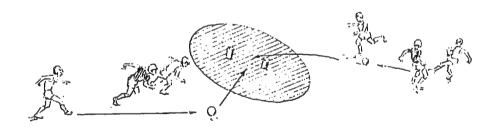


تفصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	٩
رأس من ذهـــب	إسم اللعبـــة :	١
(أ) تربوى :	هدف اللعبــة:	۲
 ـ نفسى : تنمية السمات الإرادية 		
 اجتماعی : تنمیة العمل الجماعی وروح الفریق 		
- ثقافي: زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم		
 صحى : تحسين عمل الأجهزة الحيوية 		ìì
(ب) بدنی :	ļ	
 تنمية القدرات البدئية الآتية : 	<u> </u>	[]
ــ قوة مميزة بالسرعة توافق		
ــ رشاقة خاصة		
دقـة الأداء		1
(جـ) مهاری:		
- تنمية المهارات الأساسية الآتية:		
َـ ضرب الكرة بالرأس		
	2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
۸ لاعبین ٤ ضـد ٤	عدد المشتركين :	1
مستطيل طول ١٥ م × عرض ١٠م ، يقسمه قائمان بارتفاع ١٧٠ سم	الملعــــب : الأدوات :	
عدد واحد كرة قدم ، قائمين بارتفاع ٧٠٠ سم ، حبل طوله ١٠ م	الادوات :	
أ - حالة البدء : ٤ لاعبين في كل نصف ، الكرة مع أحد الفريقين	فالون التعبيب :	`
ب - نشاط اللعبة: يقوم اللاعب برمي الكرة لنفسه عالية لضربها بالرأس لزميل له أو نقلها	\	1
مباشرة للنصف الاخر من الملعب		
ج ـ احتساب النقاط: سقوط الكرة في نصف الملعب للمنافس تحتسب نقطة للفريق المرسل		1
للكرة ، فشل الفريق في نقل الكرة بالرأس للنصف الآخر للملعب ويسقوطها في ملعبه المتحدد ما مناتات		1
تحتسب عليه نقطة		



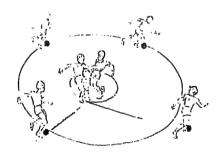


تفصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعية التمهيدية	۴
الدائرة حارسة الكـــنز رقم اللعبة : ١٥ (أ) تربوى :	إسم اللعبـــة : هدف اللعبــة :	4 1
(۱) عربوبي . ـ نفسى : تنمية السمات الإرادية ـ اجتماعى : تنمية العمل الجماعي وروح الفريق ـ ثقافى : زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم ـ صحى : تحسين عمل الأجهزة الحيوية ـ صحى : تسين عمل الآجهزة الحيوية (ب) بدنى :		
- تحمل الأداء دقية الأداء تحمل الأداء الرشاقة الخاصة		
_ الجري بالكرة ٢ لاعين	عدد المشتركين :	\ \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
ملعب غیر محدد/ بداخله دائرة قطرها ۱۵ م فی وسطها قمعان	الملعب ا	4
عدد ۲ قمع / عدد ۲ كرة قدم	الأدوات :	•
أ ـ حالة البدء : ٢ ضد ١ لمحاولة تسجيل هدف من بين القمعان ب ـ نشاط اللعب المدافع أيضا ب ـ نشاط اللعب المدافع أيضا ب ـ نشاط اللعب المدافع أيضا ب ـ حتساب النقاط : يحتسب عدد الأهداف المسجلة في خلال الزمن المحدد للأداء بحسب عدد الأهداف المسجلة في خلال الزمن المحدد للأداء	قاتون اللعبية :	4



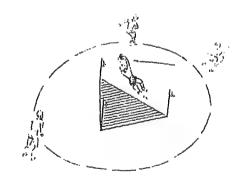


تفصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	٩
الهروب الصغير رقم اللعبة : ١٦ (أ) تربوى : - نفسى : تنمية السمات الإرادية	إسم اللعيـــة : هدف اللعيــة :	* *
 اجتماعى: تنمية العمل الجماعي وروح الفريق ثقافى: زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم صحى: تحسين عمل الأجهزة الحيوية 		
(ب) بدئى : ـ تنمية القدرات البدئية الآتية : ـ تحمل الأداء ـ رشاقة خاصة ـ دقــة الأداء ـ المرونــــة		
(جـ) مهـارى : ــ تنمية المهارات الأساسية الآتية : ـ الركلات		
ــ الجري بالكرة ٢ لاعين	عدد المشتركين :	٣
دائرة قطرها ١٥ متر بداخلها دائرة قطرها ٥ متر	الملعـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٤
عدد ٤ كرات قدم	الأدوات :	
أ حالة البدء: ٤ لاعبين مع كل منهم كرة يقوموا بالجري على المحيط الخارجي للدائرة / لاعبان داخل الدائرة الصغري بدائرة العبان داخل الدائرة الصغري بدائل أحد اللاعبين في الدائرة الصغري الهروب من زميله لرد التمريرة لأي لاعب من اللاعبين الأربعة جدا المرات التي استطاع رد التمريرة لأي جداللاعبين الأربعة من اللاعبين الأربعة	ļ	7



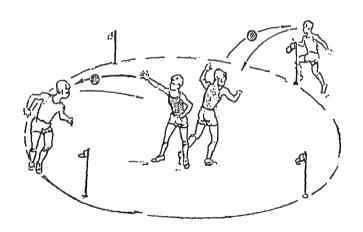


تغصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	٩
المرمي الثلاثي رقم الماعية : ١٧ (أ) تريوى :	إسم اللعيــة : هدف اللعيـة :	۲
ـ تفسى : تنمية السمات الإرادية		
 اجتماعى : تنمية العمل الجماعي وحب الفريق 		
 تقافى : زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم 		
 صحى : تحسين عمل الأجهزة الحيوية 		1
(ب) یدنی :		Ì
- تنمية القدرات البدنية الآتية :		1
 قوة عيزة السرعة دقة الأداء 		1
_الرشاقة الحاصة	1	1
_ المرونة		}
(جـ) مهارى:		}
- تنمية المهارات الأساسية الآتية :	Į.	1
ــ الركلات		
	ł	1
1 / 1 51	عدد المشتركين :	W
٣ لاعبين / حارس مرمي		
دائرة قطرها ١٥ متر / بداخلها مثلث طول ضلعه ٣ م		
عدد واحد كرة قدم / ثلاث أعلام بارتفاع ۱۲۰ سك		
من الله عند الله المادين المعركوا على محيط الدائرة لتمرير الكرة فيما بينهم، حارس أن لام الهادة.	المنبسة ،	`\`
مرمي يحمي أضلاع المثلث		
ب - نشاط اللعبة: يقوم الثلاث لاعبين بتمرير الكرة فيهما بينهم على محيط الدائرة المرادة	1	
واستغلال أول فرصة تسنح لهم بالتسديد بين العلمين من أي إتجاه		1
التي أبعد فيها الكرة عن مرماه التي أبعد الإعداد التي البررك فيه وعدد المراك التي المراك التي الكرة عن مرماه		1
النبي ابعد فيها الحرة عن مراهاه		



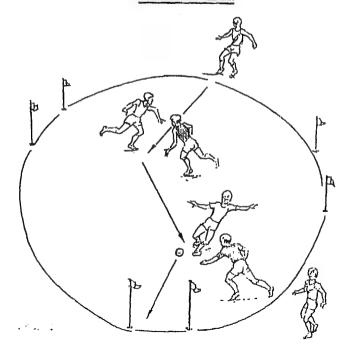


تفصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	م
خلقة السباق رقم اللعبة المعهدولة (أ) تربوى : ـ نفسى : تنمية السمات الإرادية ـ اجتماعى : تنمية العمل الجماعي وحب الفريق ـ ثقافى : زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم ـ صحى : تحسين عمل الأجهزة الحيوية	إسم اللعبـــة :	7
" تتمية القدرات البدنية الآتية : الرشاقة الخاصة مرونية تحمل الأداء دقة الأداء سرعة انتقالية (ج) مهارى : تتمية المهارات الأساسية الآتية : مضرب الكرة بالرأس		
لاعبين دائرة قطرها ٥ متر عدد ٢ كرة قدم / عدد ٤ أعلام ارتفاع ١٥٠ سم موزعة على محيط الدائرة عدد ٢ كرة قدم / عدد ٤ أعلام ارتفاع ١٥٠ سم موزعة على محيط الدائرة الخارجي للدائرة ب ـ نشاط اللعبة : يقوم من يجري على محيط الدائرة برد الكرة للاعب في منتصف الدائرة بالرأس قبل عبوره للعلم أو من فوق العلم بالوثب أو بعد عبوره للعلم ـ ـ احتساب النقاط : يحتسب للاعب عدد المرات الصحيحة التي رد التمريرة بالرأس للاعب الوسط	عدد المشتركين : الملعبب : الأدوات : قانون اللعبة :	۳ ٤ ٥



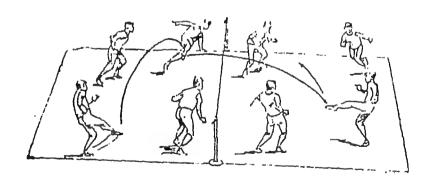


تفصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعية التمهيدية	م
الحلقـــة المشتعلة : ١٩ (أ) تربوى :	إسم اللعيـــة : هدف اللعيــة :	
رب حريوى . ـ نفسى : تنمية السمات الإرادية	,	
 اجتماعى 1 تنمية العمل ألجماعي وروح الغريق 	ĺ	
 ثقافى : زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم 		
 صحى: تحسين عمل الأجهزة الحيوية 		[]
(ب) بدئی :		
- تنمية القدرات البدنية الآتية :	ļ	
ـ تحمل الأداء ـ رشاقة خاصة	i]
ـ تحمل قـوة ــ مروئــة		
_ تحمل سرعة دقة الأداء	1	
(جـ) مهاري :	İ	
ـ تنمية المهارات الأساسية الآتية : " كانت الله الله الأساسية الآتية :	Į.	,
_ ו <i>ע</i> אור ב		ł
ــ السيطرة		İ
٦ لاعبين	عدد المشتركين :	\ \\
دائرة قطرها ۲۰ م	الملعـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1
عدد واحد كرة قدم / عدد ٦ أعلام ارتفاع واحد متر	الأدوات :	0
أ _ حالة البدء : توزع الأعلام على محيط الدائرة مكونة عدد ٣ فتحات لتسجيل الأهداف/	قانون اللعبة :	7
٢ ضد ٢ داخل الدائرة ، لاعبان على المحيط الخارجي للدائرة		}
ب _ نشاط اللعبة : يحاول من داخَّل الدائرة تسديدٌ الكرة من خلال أي فتحة/ اللاعبان	Ì	1
على محيط الدائرة من الخارج مساعدة الحائز على الكرة باستلام الكرة وردها له أو لزميله		
جـ ـ أحتساب اللقاط: الفريق الفائز من يحرز أكبر عدد من الأهداف	1	





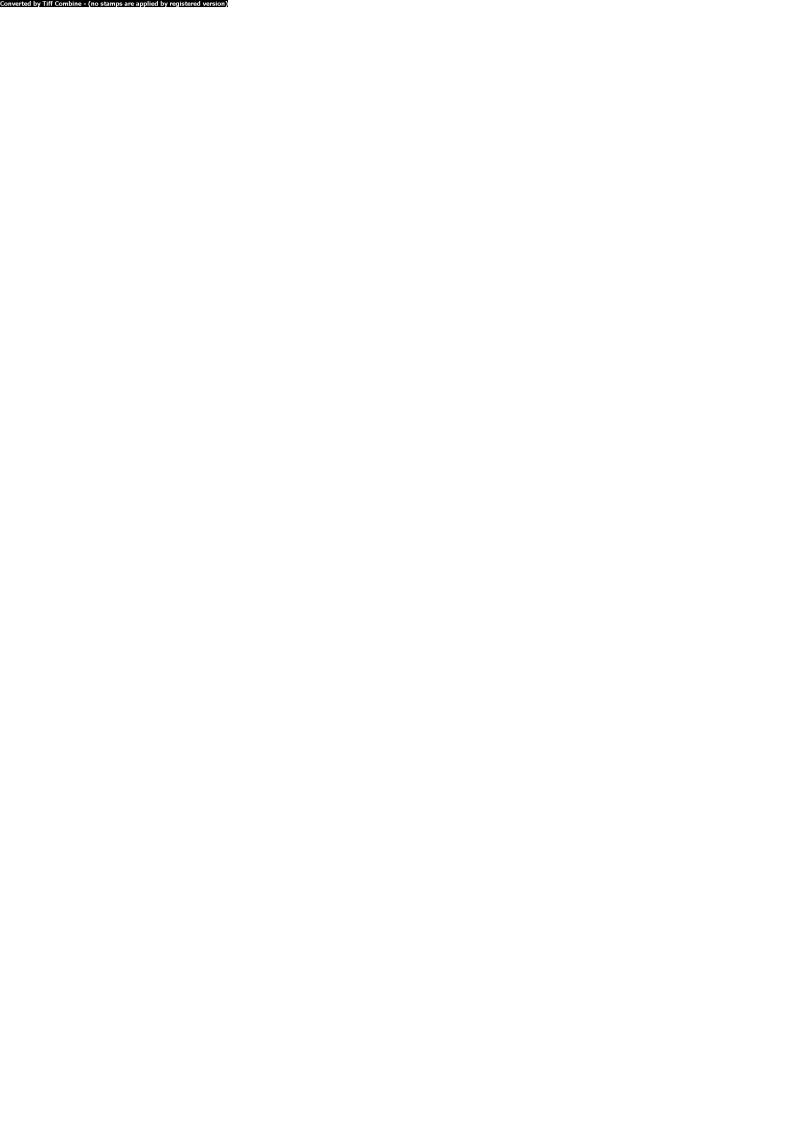
تغصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	٩
القدم الطائــرة رقم اللعبية : ٢٠ (أ) تربوى :	إسم اللعبـــة : هدف اللعبــة :	1
- نفسى : تنمية السمات الإرادية		
 اجتماعي: تنمية العمل الجماعي وروح الفريق ثقافي: زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم 	·	
- صحى : تحسين عمل الأجهزة الحيوية (ب) بدنى :		
ـ تنمية القدرات البدنية الآتية : ـ تحمل الأداء ـ مرونـة		
ـ توافــق ـ ـ دقة الأداء		
ـ رشاقة خاصة (ج) مهارى ا		
ـ تنمية المهارات الأساسية الآتية : ـ الركلات		
ــ السيطرة		
٨ لاعبين	عدد المشتركين :	\ \\\
مستطیل طول ۲۰ م درض ۱۰ م مقسم لنصفین عدد واحد کرة قدم / قائمان بارتفاع واحد متر / حبل بطول ۱۰ م	الملعــــــب : الأدوات :	1
أ ــ حالة البدء :٤ ضد ٤ كل فريق له نصف ملعب	قانون اللعبـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٦
ب ـ نشاط اللعبة: يقوم كل فيرق بتمرير الكرة فيما بينهم طائرة من ٢ مرة إلي ٣ مرة قبل النقالها للنصف الآخر من الملعب		
جـ ما احتساب النقاط: تحتسب نقطة للفريق الذي يستطيع إسقاط الكرة في ملعب الخصم، الله في استقبال الكرة ونقلها للنصف الآخر		



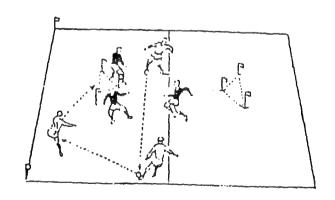


تفصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	م
صائدي الكرة رقم اللعية : ٢١ (أ) تريوى :	إسم اللعبــة : هدف اللعبــة :	\ Y
/) منابع : تنمية السمات الإرادية منابع المنابع الإرادية السمات الإرادية المسمات المسما		
 اجتماعى : تنمية العمل الجماعي وروح الفريق 		İ
 تقافى: زيادة المعارف والمعلومات في كرة القدم 		
ـ صحى : تحسين عمل الأجهزة الحيوية	.]	
(ب) بدنی :		}
ـ تنمية القدرات البدئية الآتية :		}
ــ تحمل دوري تنفسي ــ مرونة ــ تحمل الأداء ــ دقة الأداء		
_ حسن ۱۶۱۱ م _ رشاقة خاصة		
(جـ) مهارى :	1	
ب تنمية المهارات الأساسية الآتية :		}
_ الجرى بالكرة		Į
_الركلات		}
۱۱ لاعب	عدد المشتركين :	٣
مربع ۳۵ م × ۳۵ م	الملعـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	•
عدد ۱۰ کرة قدم		
أ - حالة البدء: ٢ ضد ٩ ، كرة قدم مع كل لاعب للجري بها داخل المربع لاعبان يقومان	قانون اللعبـــة :	٦
بتمرير الكرة لبعضهم داخل المربع		
ب _ نشاط اللعبة : يحاول اللاعبان المرران للكرة عن طريق الركلات إصابة كرات الزملاء		1
جـ _ احتساب النقاط 1 اللاعب الذي تصاب الكرة الخاصة به تحتسب عليه نقطة		1
		1

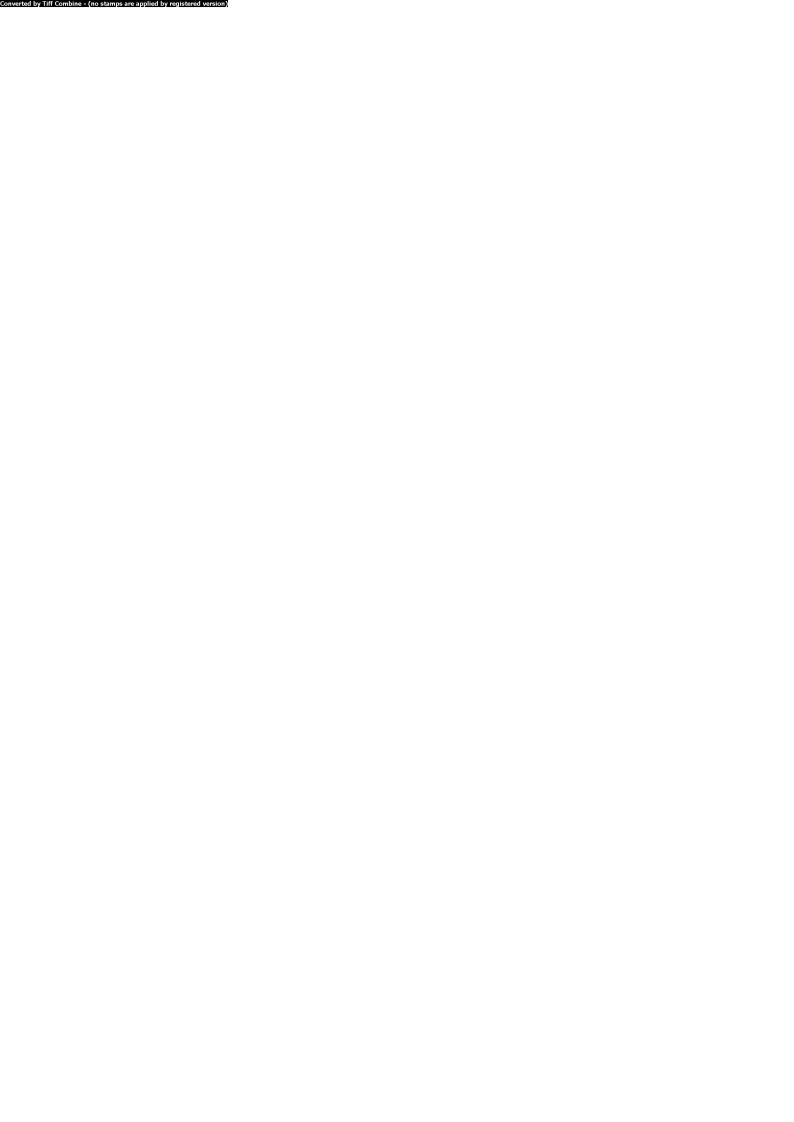




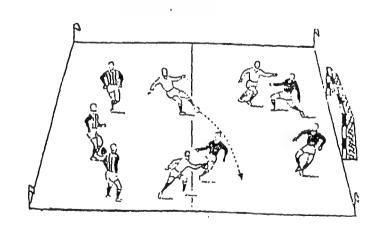
تفصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	٥
مثلث الخطـــر (أ) ترپوى: ـ نفسى: تنمية السمات الإرادية ـ اجتماعى: تنمية العمل الجماعي وروح الغريق ـ ثقافى: اكتساب المعرفة ومعلومات عن كرة القدم ـ صحى: تحسين وتنمية الأجهزة الحيوية ـ تنمية القدرات البدنية الآتية: ـ تحمل الأدا، ـ رشاقة خاصة ـ تحمل السرعة ـ مرونــة ـ تحمل السرعة ـ مرونــة	إسم اللعبية : هدف اللعبية :	1
(جـ) مهارى : ــ تنمية المهارات الأساسية الآتية : ـ الركــلات ـ السيطرة		
۲ لاعبین مربع ۲۵ م × ۲۵ م مقسم لنصفین	عدد المشتركين : الملعـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٤
٣ اعلام / عدد واحد كرة قدم		
ا حالة البدء: يتم وضع ثلاث أعلام على شكل مثلث في نصف كل ملعب/ فريقان ٣ ضد ٣ لكل فريق مرمي مشكل من الثلاث أعلام / تحرز الأهداف في أي فتحة من المثلث ب _ نشاط اللعبة : على الفريق الحائز على الكرة اللعب فقط في نصف ملعب المنافس فقط ج _ احتساب النقاط : إحراز الأهداف من أي وجد من أوجد المثلث الثلاثة	قانون اللعبـــة :	٩



!

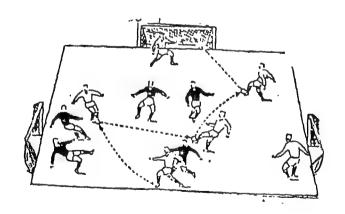


تفصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	٩
هجوم حتي النصر رقم اللعبة : ٢٣ (أ) تربوى :	إسم اللعبــة : هدف اللعبــة :	۲
رب حيون ـ نفسي : تنمية السمات الإرادية	,	
ـ اجتماعي : تنمية العمل ألجماعي وروح الفريق		
م ثقافي : زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم		
_ صحى : تحسين عمل الأجهزة الحيوية		•
(ب) بدنی :		ŀ
ـ تنمية القدرات البدنية الآتية :	Ì	1
_ تحمل أداء _ مرونة ِ	1	1
_ تحمل قوة دقة الأداء		<u> </u>
ـ رشاقة خاصة	<u>]</u>	
(ج) مهاری:	Į	
_ تنمية المهارات الأساسية الآتية :		1
ــ الركـــلات		1
		1
۹ لاعيان	عدد المشتركين :	1 4
، دعبين مربع ۲۰ م × ۲۰ م	الملعيب :	.L.
مربع ۱۰ م ۱۰۰ م مرمی کرة ید / عدد ٤ رایة ارتفاع ۱۰۰ سم	الأدوات :	0
أ_ هالة البدء: تكوين ٣ فرق كل فريق ثلاث لاعبين/ فريق في حالة دفاع عن المرمي	قانون اللعبـــة :	1
فريقان يقومان بالهجوم على التوالي		1
ب _ نشاط المعهة: فريق يقوم بالهجوم بالكرة على الفريق المدافع عن المرمى في حالة فقده		j
للكرة على الغريق التالي بدء الهجوم ، الغريق المدافع لايعبر الخط الذي يقسم الملعب لنصفين		}
م المتساب النقاط : يحتسب للفريق في حالة دفاعه عدد الأهداف التي دخلت مرماه/		
وني حالة هجومه يحتسب له عدد الأهدان التي أحرزها		
		1



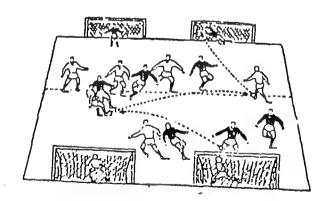


تفصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	٩
ط رقم اللعية : ٢٤	إسم اللعبــة ، مثلث الح	-
	اللعبة: (أ) تريو	Ÿ
بى . تفسى : تنمية السمات الارادية	/~~ \	Ċ
n	•	
اجتماعي : تنمية العمل الجماعي وروح الفريق		
المقافى: زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم		
صحى: تحسين عمل الأجهزة الحيوية]
n	(ب) لد	ĺ
تنمية القدرات البدنية الآتية :		1
نحمل الأداء _ رشاقة خاصة	- J	j
تحمل قــوة ـــ مرونـــــة	-	
تحمل دوري تنفسي ــ دقة الأداء	- 1	1
باری:	μ (-)	1
تنمية المهارات الأساسية الآتية :	_ ` [1
لركلات المراوغة	I_	1
السيطرة	_	}
- لجرى بالكرة		1
ن / عدد واحد حارس مرمی		1 4
، × ۲۵ متر		1
ی کرة قدم/ ۲ مرمی کرة ید / عدد واحد کرة قدم		0
ة المهدع : يقف حارس المرمي في مرمي كرة القدم ٥ ضد ٥ داخل المربع		17
اط اللعبة : يحاول اللاعبين استخدام مهارات كرة القدم/ تسجيل الأهداف في أي		Ì
من الثلاثة		1
سن النقاط: من يحرز هدف في مرمي كرة القدم يحتسب له هدفان /		1
جيل في مرمي كرة اليد يحتسب بهدف واحد .		{
جين في مرمي تره بيد يحسب بهدت راحه .	·····	1
		1



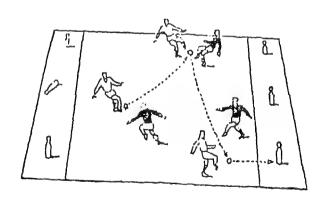


بة التمهيدية	تقصيل أجزاء اللعب	أجزاء اللعبة التمهيدية	٥
ين كرة القدم ت	الأهداف الأربعة (أ) تربوى : ـ نفسى : تنمية السمات الإرادية ـ اجتماعى : تنمية العمل الجماعي و ـ ثقافى : زيادة المعارف والمعلومات ع ـ صحى : تحسين عمل الأجهزة الحيويا (ب) بدنى : ـ تنمية القدرات البدنية الآتية :	إسم اللعية : هدف اللعية :	\ Y
1	_ تحمل القــوة _ دقة		
القدم المختلفة لمحاولة إحراز أهداف في إحدي	۱۲ لاعب/ ٤ حارس مرمي مربع ٤٠ م × ٤٠ م عدد ٤ مرمي كرة يد / عدد واحد كرة قدم أ ـ حالة البدء ١ ٢ ضد ٢ كل فريق له ٢ ح المرمي فقط ب ـ تشاط اللعبة ١ استخدام مهارات كرة المرميين للفريق المنافس ج ـ احتساب النقاط ١ عدد الأهداف المسجا عدد من الأهداف	عدد المشتركين : الملعبب : الأدوات : قانون اللعبة :	_



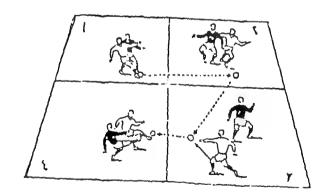


تقصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعية التمهيدية	٩
صائدي الصولجانات رقم اللعبة : ٢٦	إسم اللعبــة :	1
(أ) تريوى :	هدف اللعيسة :	``∦
ـ نفسى: تنمية السمات الإرادية		. (
 اجتماعى ١ تنمية العمل الجماعي وروح الفريق 		
 نقافى: زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم 		l li
 صحى : تحسين عمل الأجهزة الحيوية 	Į	
(ب) بدنی :		ľ
ـ تنمية القدرات البدنية الآتية :		
۔ تحمل الأداء	ĺ	
رشاقة خاصة دقة الأداء		
ـ تحمل السرعة		l i
(ج) مهاری :	1	}
· تنمية المهارات الأساسية الآتية :		i i
ـ الركلات ـ المراوغـة		1
ب السيطرة		1
	Ì	l i
7 لاعين	عدد المشتركين :	٣
مستطيل ٢٥ طول ٢٠ م عرض / خطين بالعرض باتساع ١ متر	الملعـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	£
عدد واحد كرة قدم / ٦ صولجانات	الأدوات :	0
أ حالة الهدء: ٣ ضد ٣ داخل المستطيل ولا يتم الدخول للخطين المرسومين بالعرض	قانون اللعبــة :	٦
باتساع ۱ متر / بوضع عدد ۳ صولجانات بين كل خطين		1
ب ـ نشاط اللعبة : بواسطة التمرير يحاول كل فريق اسقاط صولجانات كل فريق	1	1
جـ ـ احتساب النقاط: من يستطيع إقام إسقاط صولجانات الفريق الآخر يعتبر فائزا		ĺ
» » » » » » » » » » » » » » » » » » »	1	1
	1	1



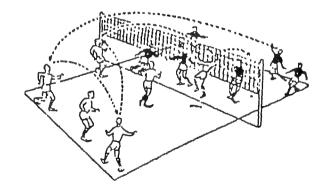


تفصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	٩
المربعات الذهبيــة ٢٧	إسم اللعبـــة :	7 4
(۱) تربوی :	هدف اللعيـة:	'
- نفسى: تنمية السمات الإرادية		
ـ الجمّعاعي : تنمية العمل الجماعي وروح الفريق	1	1 1
 ئقافى : زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم]
 صحى : تحسين عمل الأجهزة الحيوية 		l l
(ب) بدنی :	Ì	
ـ تنمية القدرات البدنية الآتية :	j	
تحمل الأداء _ دقة الأداء]
- سرعة الأداء - الرشاقة الخاصة	}	
(ج) مهاری :	-	}
· ، تنمية المهارات الأساسية الآتية :		}
ــ الركلات	j	1
ــ السبطرة	1	1
۔ المراوغــة		1
1	عدد المشتركين :	+
۸ لتهبیم ۷ ∨ ۷ تا ۱۱ مادادی ا		_1
ربع ۲۰ م × ۲۰ م مقسم إلي ٤ أجزاء متساوية عدد واحد كرة قدم	الأدرات :	1
		
أ ـ حالة البدء ١ ا ضد ١ داخل كل مربع / لايسمح بالخروج من المربع المخصص للاعبان		1
ب _ نشاط اللعبة: يتم انتقال الكرة بالترتيب من ١ إلي ٤ / يحاول فريق قطع الكرة قبل		1
اكتمالاالتمرير		}
 ب ـ احتساب النقاط : يعطي لكل مجموعة مكونة من ٤ لاعبين ■ محاولات ولكل إ 	·]	1
محاولة صحيحة نقطة	1	{
	}	
		1



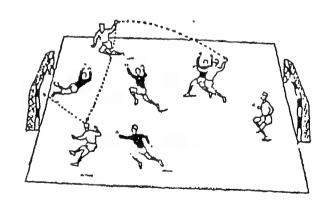


تقصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	٩
الـرأس الطائرة رقم اللعبة : ٢٨ (أ) تربوى : ــ تفسى : تنمية السمات الإرادية	إسم اللعبية :	۲
۔ اجتماعی: تنمية العمل الجماعي وروح الفريق ۔ ثقافی: زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم ۔ صحى: تحسين عمل الأجهزة الحيوية (ب) بدئی:		
ُ ـ تنمية القدرات المبدنية الآثية : ـ قوة مميزة بالسرعة ـ دقة الأداء ـ تحمل الأداء		
_ رشاقة خاصة (ج.) مهارى : _ تلمية المهارات الأساسية الآتية : _ ضرب الكرة بالرأس		
۱۲ لاعب	عدد المشتركين :	٣
مربع ۲۰ م × ۲۰ م / شبكة واحد متر علي ارتفاع ۱٫۵ متر	الملعـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1
أ ـ حالة البدء : فريقان ٦ لاعبين في كل فريق يوزع كل منهم داخل نصف الملعب بتم ب ـ نشاط اللعبة : من الخط الخلفي يتم رمي الكرة باليد في النصف الآخر من الملعب يتم استقبال الكرة بالرأس وتمريرها فيما بينهم بالرأس ونقلها للملعب الآخر بالرأس أيضا جـ ـ احتساب النقاط : عند سقوطها في ملعب الفريق المنافس علي الأرض يحتسب له هدف	الأدوات : قانون اللعبـــة ا	



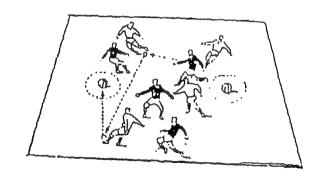


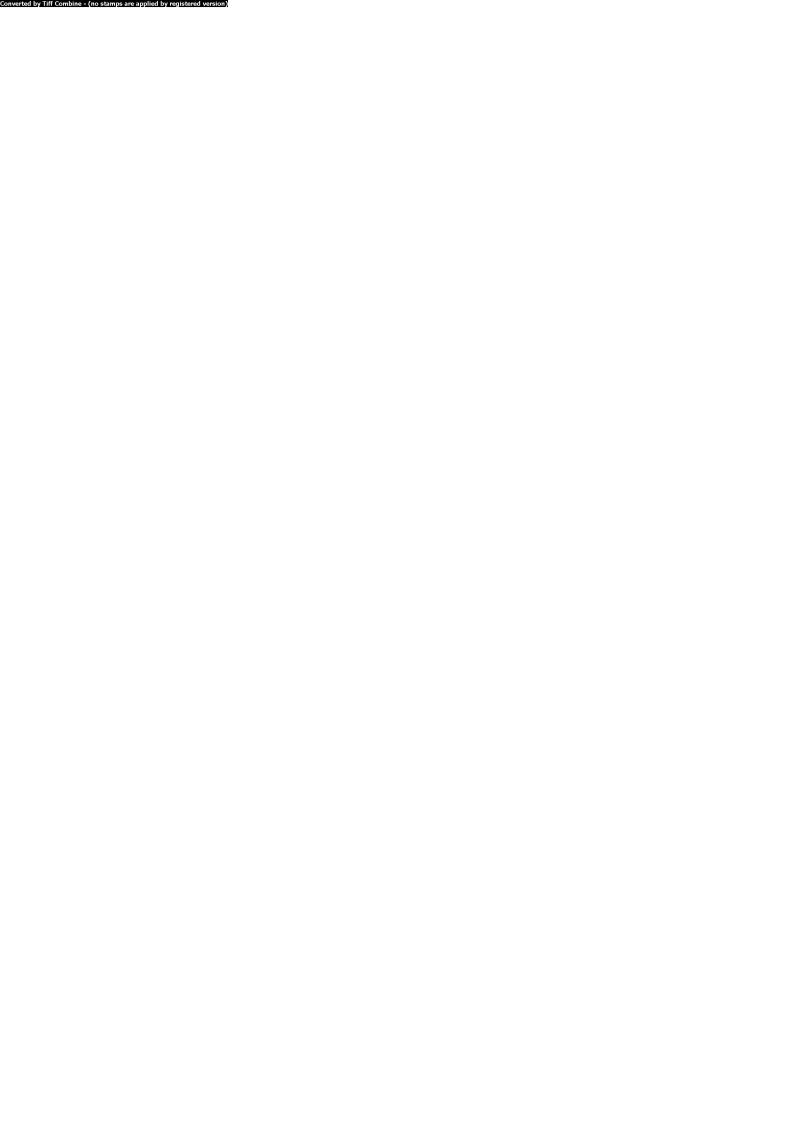
تقصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	٩
رأس من ذهب بيان وقم اللعبة المحاد (أ) تربوى : الم تنمية السمات الإرادية المحامى : تنمية السمات الإرادية المحامى : تنمية العمل الجماعي وروح الغريق المحاد والمعلومات عن كرة القدم المحدى : تحسين عمل الأجهزة الحيوية المحدى : تحسين عمل الأجهزة الحيوية المحدى : المحدى المحدد الم	إسم اللعيــة :	7
(چـ) مهارى : ــ تنمية المهارات الأساسية الآتية : ــ ضرب الكرة بالرأس ٨ لاعبين ، ٦ لاعبين + ٢ حارس مرمي مربع ٢٠ م × ٢٠ م / عدد ٢ مرمي كرة يد	عدد المشتركين : الملعــــب : الأدوات :	1
أ حالة البدء: ٤ ضد ٤ ب نشاط اللعبة : تمرير الكرة بين اللاعبين بيد واحدة ويتم التسديد علي المرمي بضرب الكرة بالرأس ج احتساب النقاط : عدد الأهداف المسجلة بالرأس لكل فريق	النون اللعبية :	٦



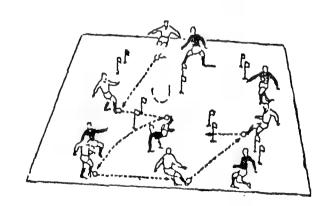


التمهيدية	تفصيل أجزاء اللعبة ا	أجزاء اللعبة التمهيدية	م
رقم اللعبة : ۳۰	بطیخة المظلومـــة أ) تریوی :		1
و الفرية .	نفسى : تنمية السمات الإرادية اجتماعي : تنمية العمل الجماعي وروح		
11	م ثقافي : زيادة المعارف والمعلومات عن أ		
	 صحى : تحسين عمل الأجهزة الحيوية ب) بدئى : 	5	
	ـ تنمية القدرات البدنية الآتية : ـ سرعة انتقالية ـ رشاقة خاصة		
	به تحمل أداء مرونسسة		
	_ سرعة الأداء _ تحمل قـــوة جـ) مهــارى :		
	ـ تنمية المهارات الأساسية الآتية : ـ الركلات ـ السيطرة	{	}
	يه الوعاد المواوعة ما المواوعة المواوعة المواوعة المواوعة المواوعة المواوعة المواوعة المواوعة المواوعة المواوعة		
	لاعبين		۳
لجم/ عدد ١ كرة قدم	بع ۲۰ م × ۲۰ م / عدد ۲ کرة طبیة وزن ۱۰ ک		í
- (1) 16 - 11	_ حالة الهدء : ٤ ضد ٤ داخل المربع	الأدوات : قانون اللعبـــة : أ	٦
بية قطرها ١,٥ متر / محاولة ركل الكرة 	، _ نشاط اللعية : ترسم دائرة حول الكرة الطب الإصابة الكرة الطبية من خارج الدائرة	+	
رات التي استطاع فيها إصابة الكرة الطبية	م احتساب النقاط : يحتسب للفريق عدد الم		



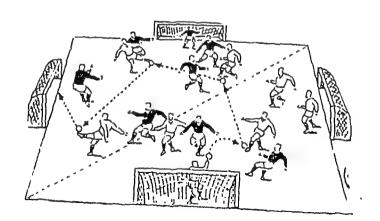


تفصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	٠
مربع الأهداف الغزيرة و اللعبة : ٣١ · الله اللعبة : ٣١ · الله الله الله الله الله الله الله ال	إسم اللعيـــة : هدف اللعيــة :	1
(أ) تربوى: ـ نفسى: تنمية السمات الإرادية ـ اچتماعى: تنمية العمل الجماعي وروح الفريق ـ ثقافى: زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم ـ صحى: تحسين عمل الأجهزة الحيوية ـ صحى: تنمية القدرات البدئية الآتية: ـ سرعة انتقالية ـ رشاقة خاصة ـ تحمل أداء ـ دقة الأداء ـ تحمل سرعة ـ تنمية المهارات الأساسية الآتية:	هدف اللعبية :	*
_ المراوغـة _ الجري بالكرة		
۱۰ لاعبین ۱۰ لاعبین ۱۰ الله ۱۰ الله ۱۰ الله ۱۰ الله ۱۰ الله ۱۰ الله ۱۰ الله ۱۰ الله ۱۰ الله ۱۰ الله ۱۰ الله ۱۰	عدد المشتركين : الملعبب :	٤
ىربع ٣٠ م × ٣٠ م / تكوين ٥ أهداف المسافة بين العلمين ١ متر ١٠ أعلام / عدد واحد كرة قدم	1	1
أ ـ حالة البدء : ٥ خد ٥ داخل المربع		
الله الله المحمدة المحمدة المربع المربع المربع المربع المحمد الم	1	



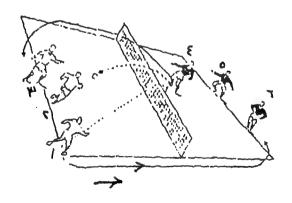


العبة التمهيدية	التمهيدية تفصيل أجز	م أجزاء اللعبة
رقم اللعبة : ٣٢		۱ إسم اللعيـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
n	- نفسى : تنمية السمات الإرا - اجتماعى : تنمية العمل الج	
"	من المعارف والمعارف	
	(ب) بدئى ا ـ تنمية القدرات البدنية الآتي	
شاقة خاصة صل أداء	ـ سرعة انعقالية ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
کین ۱۵۱۰ نحمل دوري تنفسي	ـ قوة مميزة بالسردة ـ ـ ع	
لاَتية ا	(جـ) مهارى ا ـ تنمية المهارات الأساسية ا	
لسيطرة	_ الركلات _ ا _ المراوغــة	}
	_ الجري بالكرة	
		۳ عدد المشتن ٤ الملعــــــ
عدد واحد کرة قدم/ عدد ٤ مرمي کرة يد		ه الأدوات
ع وضع مرمي في منتصف كل ضلع يق عن طريق استخدامه لمهارات كرة القدم محاولة		٦ قانون اللعب
الأكثر إحرازا للأهداف	التسجيل في أي مرمي منهم جـ ـ احتساب النقاط: الفريق الفائز	·



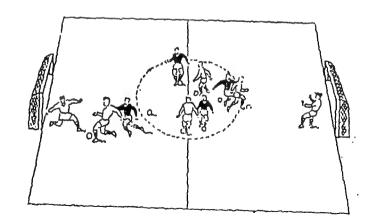


		F==
تغصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	ŕ
إلعب واجسري رقم اللعية: ٣٣.	إسم اللعيـــة :	-
(أ) تربوى :	هدف اللعبسة :	۲
رب منبعث سانفسى: تنمية السمات الإرادية	·	
- اجتماعي: تنمية العمل الجماعي وحب الغريق		
- ثقافى : زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم		
م صحى : تحسين عمل الأجهزة الحيوية		
(ب) یدنی :		
ـ تنمية القدرات البدنية الآتية :		
ـ السرعة ـ المرونــة		
ـ القوة الميزة بالسرعة ـ التوافق		
_الرشاقة الخاصة		
(جـ) مهاری :		
ـ تنمية المهارات الأساسية الآنية :		
ـ الركلات		
7 لاعبين	عدد المشتركين :	-
مربع ۲۰ × ۲۰ م	الملعسب :	ź
عدد واحد كرة قدم / شبكة ارتفاعها ٥٠ سنتيمتر	الأدوات :	0
ا _ حالة البدء ، يقف ثلاث لاعبين على خط البدء في كل منتصف ، يرقم اللاعبين من أ إلى ١	انون اللعبة:	7
ب _ نشاط اللعبة: يقوم اللاعب رقم أ بركل الكرة لتعبر من فوق الشبكة ثم يجري للنصف الآخر		
من اتجاه واحد ، يقوم رقم كا برد الركلة والوثب من فوق الشّبكة للنّصف الآخر/ ٢ مع ٤ ، ٣ مع ٢ جد من اتجاه واحد ، المقاط : فشل عبور الكرة تحسب علي راكلها نقطة		
حجد من المسلكة في الوثب تحتصب نقطة على الواثب		
_ فشل في الوصول للكرة لأداء الركلة تحتسب عليه نقطة		
_ ركل الكُرة خارج حدود المربع تحسب علمي راكلها نقطة		



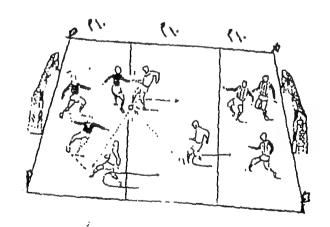


		F
تغصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	۴
الهروب من الدائرة ٢٤ - ٣٤	إسم اللعبـــة :	1
(أ) تربوى:	هدف اللعبسة :	۲
/) فيات المناع الإرادية السمات الإرادية المسلم المسلم المسلمات الإرادية المسلم ال		
 اجتماعی: تنمیة العمل ألجماعی وحب الفریق 		ľ
م ثقافي : زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم		
_ صحى : تحسين عمل الأجهزة الحيوية	•	{
(ب) بدنی :		}
ـ تنمية القدرات البدنية الآتية :		
_ تحمل قرة		
ـ سرعة أداء		
_ رشاقة خاصة		
(ج) مهاری :	<u> </u>	[[
مُ مُ مُ يَعْمِهُ المهارات الأساسية الآتية :	j	
الجري بالكرة		1 1
ـ المراوغة		
_الركلات		
۸ لاعبین / ۲ حارس مرمی	عدد المشتركين :	٣
مربع ٤٠ م × ٤٠ م / دائرة قطرها ١٠ م	الملعب ب:	ź
عدد ٤ كرة قدم / عدد ٢ مرمي كرة يد	الأدوات :	0
أ _ حالة البدء : ٤ ضد ٤ مع ٤ لاعبين كل منهم كرة داخل الدائرة	قانون اللعبـــة :	٦
ب _ نشاط اللعبة عند الإشارة يحاول من معه الكرة مراوغة خصمه مع حربة اختيار		{
المرمي الذي يريد التصويب فيه		{
ج _ احتساب النقاط: يحتسب للاعب عدد الأهداف التي استطاع إحرازها		
	}	
		}
L		



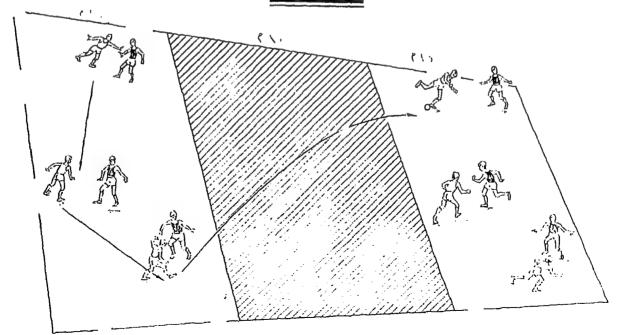


تفصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	٩
الثلاثي الخطير رقم اللعبة: ٣٥	إسم اللعبة : هدف اللعبة :	1
(أ) تربوی :	المناف المعليات :	` (
م نقسى : تنمية السمات الإرادية		-
- اجتماعي « تنمية العمل الجماعي وحب الفريق « « المنافع العمل الجماعي وحب الفريق		
- ثقافى: زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم		
- صحى: تحسين عمل الأجهزة الحيوية	{	
(+) بدنی : تا تاکیا در این این این این این این این این این این		
- تنمية القدرات البدنية الآتية : - تحمل قوة		
۔ محمل دوہ ۔۔ محمل سرعة	1	
ـ رشاقة خاصة ـ رشاقة خاصة		•
ر جـ) مهاری :	1	1
رب مساوى . - تنمية المهارات الأساسية الآتية :	}	
ــ الجري بالكرة	1	
ــ المراوغة		Ì
_ الركلات		}
۹ لاعبين	عدد المشتركين :	T
مربع ۳۰ م × ۳۰ م مقسم ثلاث أجزاء	الملعـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	£
مرمیین کرة ید / عدد ۱ کرة قدم/ ۹ قمصان ثلاث ألوان		
أ - حالة البدء : الفريق ٣ لاعبين ، فريقان يدافع كل منهم عن مرمي والفريق الثالث يقوم	قانون اللعبـــة :	7
بالهجوم على المرميين	1	
ب ـ نشاطُ المُلعِية : الفريقان المدافعان يدافعان داخل ١٠ م / الفريق المهاجم من حقد الدخول ا		}
لهذه المنطقة والعكس غير صحيح / الفريق المهاجم يهاجم كل فريق مرة]	1
ج. ـ احتساب النقاط: يحتسب للغريق عدد الأهدأف التي سجلها في المرميين		1
		1
	4	1



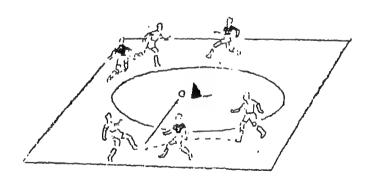


تفصيل أجزاء اللعية التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	٨
الكرة عابرة القارات رقم اللعية : ٣٦ (أ) تربوى :	إسم اللعبــة : هدف اللعبــة :	١
, ,	. — . — . — .	· }
ـــ نفسى : تنمية السمات الإرادية		
- اجتماعي: تنمية العمل الجماعي وروح الفريق المرابع المرابع		
س ثقافي: زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم		
مصحى: تحسين عمل الأجهزة الحيوية		
(ب) بدنی :		
ـ تنمية القدرات البدنية الآتية :		
ـ تحمل أداء _ قوة ميزة بالسرعة		
_ تحمل سرعة _ دقة الأداء		ĺ
ــ تحمل قوة ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
(ج) مهاري :		1 1
 تلمية المهارات الأساسية الآتية : 		[]
_ الركلات الجري بالكرة		
_ السيطرة _ الدقــة		
_ المراوغــة		
۱۲ لاعب ، ۲ ضد ۲	عدد المشتركين :	٣
مستطيل طولد ٤٠ م × عرض ٣٠ م / منطقة في الوسط بطول ١٠ م	الملعـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	\$
	الأدوات :	0
أ _ حالة البدء : ٦ لاعبين في كل جزء ٣ ضد ٣	قانون اللعبـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٦
ب _ نشاط اللعبة : يقوم الفريق المستحوذ علي الكرة بمحاولة تمرير الكرة فيما بينهم ٣		
مرات بركلها للنصف الآخر لزملائه في الهواء عابرة منطقة الوسط		
ج احتساب النقاط: في حالة النَّجاح في توصيل الكرة للنصف الآخر يحتسب للفريق		
نصف نقطة وفي حالة عودتها تحسب للفريق تقطة		•
		İ



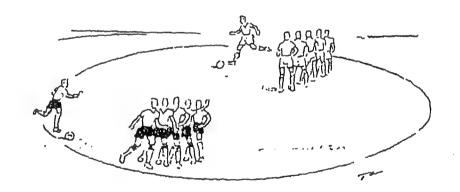


تفصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	
الدائرة المنرعـــة رقم اللعبة : ٣٧ (أ) تريوى :	إسم اللعبــة : هدف اللعبــة :	1
/) حادث . - نفسى : تنمية السمات الإرادية		
– اجتماعي		
- ثقافى: اكتساب المعارف والمعلومات في كرة القدم		1
_ صحى: تحسين عمل الأجهزة الحيوية		
(ب) بدنی :		
ـ تنمية القدرات البدنية الآتية :		
- الرشاقة الخاصة	ļ.	
ــ المرونة ـــ التحمل العام		
ـ السرعة	1	[
(ج) مهاري ا		[
ـ تنمية المهارات الأساسية الآتية :		
ـ الجري بالكرة		i
ـ الركلات ـ المراوغة		1
ـ. دقة التصويب		<u> </u>
٢ لاعبين	عدد المشتركين :	4
مربع ٣٠ م × ٣٠م بداخله دائرة قطرها ١٠م في منتصفها قمع	الملعـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	£
عدد واحد كرة قدم/ عدد واحد قمع	الأدوات :	<u> </u>
أ _ حالة البدء : ٣ ضد ٣ يحاول كل فريق الاستحواذ علي الكرة وتمريرها فيما بينهم	قانون اللعبـــة :	٦
ب ـ نشاط اللعبة: محاولة تسديد الكرة على القمع من خارج الدائرة / لايسمح للاعب		
بدخول الدائرة ولكن يسمح للكرة بالمرور من خلالها		1
با وقام النقاط : تحتسب نقطة للفريق الذي يستطيع إصابة القمع المستطيع إصابة القمع		1
CC]	1
		1



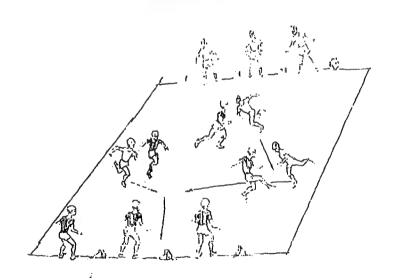


تفصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	م
لـــار السريــع رقم اللعبة : ۳۸ تريوى :		1
ـ نفسى : تنمية السمات الإرادية	(1)	
 اجتماعی: تنمية العمل الجماعي وروح الفريق ثقافی: اكتساب المعرفة ومعلومات عن كرة القدم 		
ـ صحى التحسين وتنمية الأجهزة الحيوية) بدئى ا		
َ ـ تنمية القدرات البدنية الآتية ا ـ السرعة		
- تحمل الأداء - التوافسق		
) مهاری :	+)	
ـ تنمية المهارات الأساسية الآتية : ـ الجري بالكرة		
	}	
لاعب	عدد المشتركين: ٢٢	7
: قطرها ۳۰ م		٤
٥ كرات قدم	الأدوات : عدد	0
حالة الهدء: يقف اللاعبون فريقان كل فريق مكن من ٦ لاعبين ومع كل فريق كرة	قانون اللعبــة : أــ	٦
. نشاط اللعبة : عند الإشارة يجري اللاعبين في إتجاه واحد بسرعة بالكرة على محيط الدائرة ومحاولة تسليم الكرة للذي يليه في القاطرة ليقوم بنفس الأداء	- 	
لدائرة ومحاولة تستيم الحرة تلذي يتم فيه لاعبيه التوازن قبل الفريق الآخر يعتبر الفائز احتساب النقاط : الفريق الأخر يعتبر الفائز	' \	{
المعتقدة المعتون المعت	7	{



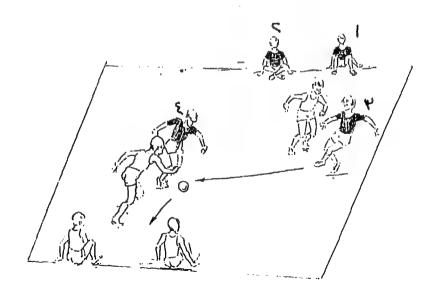


	تفصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	٩
۳۹ : ۶	ون الأصدقـــاء) تربوى : ـ نفسى : تنمية السمات الإرادية ـ اجتماعى : تنمية العمل الجماعي وروح الغريق ـ ثقافى : زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم ـ صحى : تحسين عمل الأجهزة الحيوية	هدف اللعبية :	۲
	ـ تنمية القدرات البدنية الآتية : ـ تحمل الأدا - الرشاقة الخاصة ـ تحمل السرعة - المرونــــة ـ تحمل القوة - الموارق : ـ تلمية المهارات الأساسية الآثية : ـ الركلات - المراوغــة	\$)	
طيل ي ويدخل الزملاء ي ويدخل الزملاء	لاعب طول × ٢٠ معرض واحد كرة قدم / عدد ٨ قمع واحد كرة قدم / عدد ٨ قمع واحد كرة قدم / عدد ٨ قمع حالم البدء : يتم وضع ٤ قمع لتكوين ٣ مرمي باتساع ١,٥ م لكل ريقان كل فريق ٦ لاعبين ٣ لاعبين لحراسة المرمي و ٣ لاعبين داخل المستد . نشاط اللعبة : الفريق الذي يفقد الكرة يعود بسرعة للدفاع عن المرمي اصلة اللعب / الفريق الذي يحرز هدف يعمد بسرعة للدفاع عن المرمي واصلة اللعب . احتساب المفريق عدد الأهداف التي يسجلها في الزعد الأهداف التي يسجلها في الزعد عدد الأهداف التي يسجلها في الزعد عدد الأهداف التي التي تنتهي معها اللعبة	الملعــــب : مست الأدوات : عدد قانون اللعبــة : أ ــ ن ب ــ ل ل ب ــ ا	0



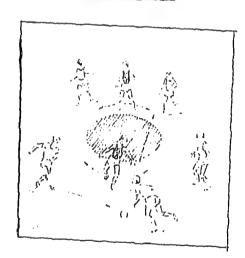


تفصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	م
المرمي المتغ <u>ير</u> رقم اللعبة : ٤٠ (أ) تريوى :	إسم اللعبـــة : هدف اللعبــة :	1
س تفسى : تنمية السمات الإرادية		
 اجتماعى: تنمية العمل الجماعي وروح الفريق 		į
س ثقافى: زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم		
- صحى ١ تحسين عمل الأجهزة الحيوية		ļ
(ψ) μείω :		
- تنمية القدرات البدنية الآتية : - "		
- تحمل سرعة _ دقة الأداء 		
- تحمل قوة		
_ تحمل الأداء _ مرونة	ļ	
(جـ) مهاری :		
- تنمية المهارات الأساسية الآتية :		
ـ الركلات المارية	:	
ــ المراوغــة		
ـ السيطرة		- W
۸ لاعبین	عدد المشتركين :	
مستطیل طوله ۳۰م × عرض ۱۵م	الملعـــب :	
عدد واحد كرة قدم	الأدوات :	٦
أ ــ حالة البدء : فريقان ٤ لاعبين لكل فريق إثنان جلوس مع تكوين مرمي وإثنان يقومان بالمراوغة	قانون اللعيـــة :	`
بعرارت. ب ـ نشاط اللعبة: عند إحراز هدف يعود رقم ٣ ، ٤ مكان رقم ١ ، ٢ ، أما عند فقد		1
الكرة يعرد اللاعب الذي فقد الكرة فقط ليأخذ مكان زميله مثال ٣ مكان ١ ، ٤ مكان ٢		1
وهكذا للفريق الآخر	1	1
ج بـ احتساب النقاط: تحتسب للفريق عدد الأهداف التي سجلت في الزمن المخصص للأداء		
أو بعدد أهداف يتم الاتفاق عليها		



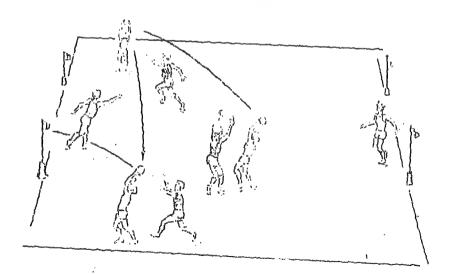


تغصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	٩
العبور الصعـــب رقم اللعبة: ١١	إسم اللعبــة :	1
(أ) تریوی ا	(هدف اللعبسة :	1
- نفسى : تنمية السمات الإرادية · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ļ	
 اجتماعی: تنمیة العمل الجماعي وروح الفریق 		ll
 شقافى : زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم 	Į	
 صحى : تحسين عمل الأجهزة الحيوية 		
(ب) بدنی :		ĺĺ
ـ تنمية القدرات البدنية الآتية : إ	ļ	
ـ تحمل الأداء دقة الأداء		ļ
ــ تحمل القـــوة] }
ـ تحمل السرعة ـ مرونـــة]
(ج) مهاری:		} }
_ تنمية المهارات الأساسية الآتية :		((
ــ الركلات	Į ,	{
ـ السيطرة		
		} }
٧ لاعبين	عدد المشتركين:	٣
مربع ۲۵ م × ۲۵ م / بداخله دائرة قطرها ۳ متر	الملعـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٤
	الأدوات :	0
أ_ حالة البدء : لاعبا: يحاولان عدم قطع الكرة للدائرة/ ٥ لاعبين يحاولون عن طريق	قانون اللعبـــة :	٦
التمرير المتنوع محاولة قطع الكرة للدائرة علي الأرض		1
ب _ نشاط اللعبة : يتم التمرير بين اللاعبين الخمسة داخل المربع/ اللاعبان اللذان يقطعان	Į.	((
الكرة على محيط الدائرة من الخارج ولا يسمح لهما بدخول الدائرة		1
ج _ احتساب النقاط: عند قطع الكرة للدائرة دون أي إعاقة من اللاعبان الحارسان لها		
يحتسب ضدهما نقطة		



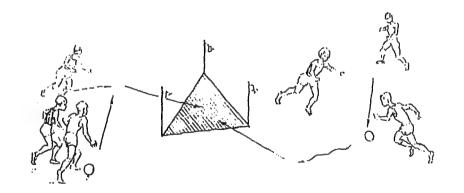


تغصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	٩
الكـــرة المراوغــــة د ٢٦	إسم اللعبــة :	•
(أ) تريوى :	هدف اللعبسة :	۲
- نفسى : تنمية السمات الإرادية		}
 اجتماعى: تنمية العمل الجماعي وروح الفريق 		}
 تَقَافَى : زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم 		
- صحى: تحسين عمل الأجهزة الحيوية		} }
(ب) پدنی :		1
 تنمية القدرات البدئية الآئية : 		
- تحمل الأداء _ دقة الأداء		}
ـ سرعة انتقالية ـ رشاقة خاصة		}
ـ تحمل قوة ــــ المرونـة		}
(ج) مهاری ۱	}	}
 تنمية المهارات الأساسية الآتية : 		
ــ رمية التماس		1
		1
٨ لاعبين ٤ ضد ٤	عدد المشتركين :	٣
مستطیل طوله ۳۰ م × عرض ۱۵ م	الملعـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1
٤ أعلام ارتفاع ٢ متر / عدد واحد كرة قدم	الأدوات :	٥
أ _ حالة البدء : تبدأ الكرة من المرمي برمية التماس	قانون اللعبـــة :	٦
ب _ نشاط اللعبة : استخدام رمية النماس القانونية لنقل الكرة بين اللاعبين ويتم قطع	}	
الكرة عن طريق اليدين فقط	Ì	
جدر احتساب النقاط: عبور الكرة في الهواء ربين العلمين يحتسب هدف للفريق	l	
		}
	1	}



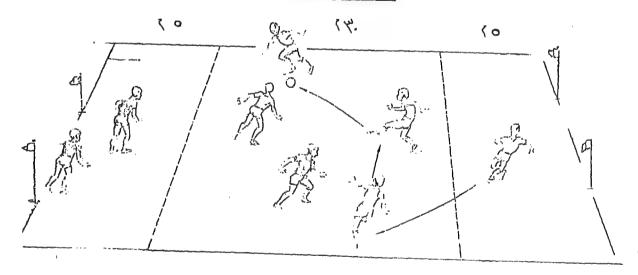
onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered versio	D .		

تفصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	ا أجزاء اللعبة التمهيدية	۴
الأهـــداف رقم اللعبة : ٤٣ تريوى :		1
]		
ــ نفسى: تنمية السمات الإرادية المتارك		- {{
- اجتماعي: تنمية العمل الجماعي وروح الفريق ثقلة منداد تا المنسل المسال المساد	1	<u></u>
- ثقافى: زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم - صحى: تحسين عمل الأجهزة الحيوية		1
على الأجهزة الحيوية بدئى :	100	- {
بدى . ـ تنمية القدرات البدنية الآتية :	(4)	
- تنعيب العدرات البدلية الالية ا - تحمل الأداء - دقة الأداء		1
_ حصل القبوة _ الرشاقة الخاصة _ الرشاقة الخاصة الرشاقة الخاصة الرشاقة الخاصة		-
ـ تحمل السرعةالمرونية		- 1
مهاری:	(2)	l I
- تنمية المهارات الأساسية الآتية : - تنمية المهارات الأساسية الآتية :	(-1	
ــ الركلات ــ دقة الأداء		
ــ السيطرة	1	}
ـ المرادغــة		}
11	عدد المشتركين : ٢ لاء	7
		É
كرة قدم / ٣ أعلام بارتفاع ٥ ، ١ متر	<u> </u>	0
عاللة البدء ، فريقان كل فريق ٢ ضد ١		٦
نشاط اللعبة : إحراد الأهداف عن طريق مراوغة اللاعب المدافع	1	
احتساب النقاط : عبور الكرة لأي ضلَّع من أضلاع المثلث على الأرض يحتسب هدف		
		•
1		



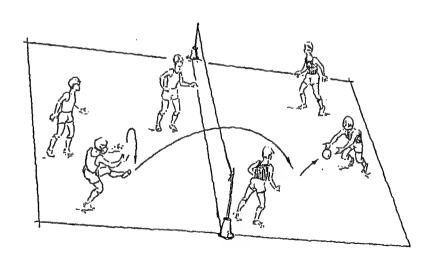


تفصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	٩
ثلاثي الرعــــب رقم اللعبة : ٤٤ (أ) تربوى :	إسم اللعبــة : هدف اللعبــة :	1
- نفسى: تنمية السمات الإرادية		
 اجتماعى: تنمية العمل الجماعي وروح الفريق 		
- ثقافي: زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم		
 صحى: تحسين عمل الأجهزة الحيوية 		
(ب) بدئی ا		
ـ تنمية القدرات البدنية الآتية :		
- تحمل الأداء - دقة الأداء		
- تحمل القــوة		1
ـ تحمل السرعة ــ المرونــــة	Į	
(جـ) مهارى :	Ì	
- تنمية المهارات الأساسية الآتية : " تنمية المهارات الأساسية الآتية :		
- الركلات ** • • • • • • • • • • • • • • • • • •	1	}
ـ السيطرة		
٨ لاعبين ٤ ضد ٤	عدد المشتركين :	٣
مستطيل ٤٠ م طول × ٢٠ م عرض مقسم لثلاث أجزاء الأول والثالث ٢٥ م والأوسط ٣٠ م	الملعـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1
£ اعلام بارتفاع ٥,١ متر ، عدد واحد كرة قدم	الأدوات :	L
أ _ حالة البدء : الفريق المدافع لاعبان داخل منطقة ٥ متر ولاعبان داخل منطقة ٣٠ متر/	قانون اللعبـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٦
الفريق المستحوذ علي الكرة ولاعب في منطقة ٥ متر وثلاثة لاعبين داخل منطقة ٣٠ متر		Į.
ب _ نشاط المعية: "الفريق المستحود على الكرة عند فقده للكرة يعود لاعب لمنطقة الله		
متر ويبقي إثنان داخل منطقة ٣٠ متر يتم التسديد علي المرمي من داخل منطقة ٣٠ متر		
ج _ احتساب النقاط: يحتسب الهدف عند مروره من بين العلمين		1



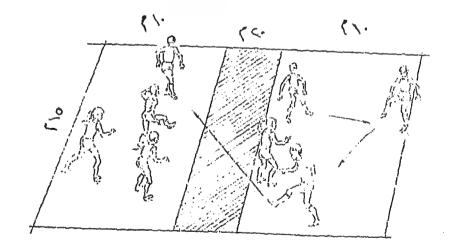


تفصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	٩
الركل الطائـــــر رقم اللعية : ٤٥ (أ) تريوى :	إسم اللعبـــة : هدف اللعبــة :	
(۱) تریوی : - نفسی : تنمیة السمات الإرادیة - اجتماعی : تنمیة العمل الجماعی وروح الفریق	, (1)	ľ
س. ثقافى: زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم		
س صحى : تحسين عمل الأجهزة الحيوية (ب) بدلى :		
ــ تنمية القدرات البدئية الآتية ا ــ تحمل القوة ــ دقة الأداء		
ـ التوافــــق ـ الرشاقة الخاصة		
(جـ) مهارى ا ـ تنمية المهارات الأساسية الآتية :		
ــ الركلات		
۲ لاعيين	عدد المشتركين:	W
مستطيل طول ٣٠ م × عرض ١٥ م مقسم لنصفين	الملعـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	£
قائمین بارتفاع ۲٫۵ متر / حبل بطول ۲۵ متر	الأدوات :	0
أ ـ حالة البدء ، يرزع ثلاث لاعبين على كل نصف ملعب	قانون اللعبـــة :	7
ب _ نشاط اللعبة: يتم مسك الكرة باليدين ورميها في الهواء لركلها بإحدي القدمين قبل الم	((
سقوطها على الأرض في مكان خالي وعلى مستقبلها مسكها فور ارتدادها من الأرض ب من النقال من سالة من الكرد و الكرد الما المستقبل معلم معلم الملافق مرتبع الملافق مرتبع المنافق		
جد _ احتساب النقاط : في حالة ستوط الكرة داخل المستطيل وملامستها للأرض مرتين المحتسب نقطة للفريق الراكل للكرة		}
مختسب نفظه تنفريق ابراس منهوره		





تقصيل أجزاء اللعبة التمهيدية	أجزاء اللعبة التمهيدية	٨
المنطقة المحظ ورة والمعبة: ٢٦	إسم اللعيـــة :	-
المنطقة المحظــــورة (أ) تربوى :	هدف اللعبة :	, l
N		' {
سنفسى: تنمية السمات الإرادية		
ــ اجتماعي : تنمية العمل الجماعي وروح الغريق طعلة من ما تاك المام العمل الحمادة		1 (
مد ثقافى: زيادة المعارف والمعلومات عن كرة القدم		
ــ صحى : تحسين عمل الأجهزة الحيوية		
(ب) پدنی :		
_ تنمية القدرات البدنية الآتية :		
ــ تحمل أداء ـــ مرونـــة		
ـ دقة الأداء		
_ رشاقة خاصة		}
(ج) مهاری :		
 تنمية المهارات الأساسية الآتية : 		
_ الركلات		}
_ السيطرة		
٨ لاعبين ٤ ضد ٤	عدد المشتركين :	٣
مستطيل طول ٤٠ م × عرض ٢٠م ، منطقة في المنتصف بطول ٢٠ م	الملعبيب :	٤
	الأدوات :	0
أ _ حالة البدء : ٤ لاعبين في كل نصف ، مع أحد الفريقين كرة	قانون اللعبــة:	4
ب _ نشاط اللعبة : قرير الكَّرة فيما بينهم ثم ركلها للنصف الآخر عابرة المنطقة الوسطي في		
الهواء داخل النصف الآخر للفريق ٤ لمسات قبل نقل الكرة	}	
حد احتساب النقاط: الفريق الذي يفشل في عبور الكرة منطقة ٢٠ م في الهواء وداخل ا	}	
والنصف الآخر تحتسب عليه نقطة / ألمن الكرة أكثر من ٤ لمسات تحتسب نقطة علي الفريق	}	1
	}	}
		{





ملخس البحث

برنامج ألعاب تمهيدية لتنمية بعض الصفات الدنية والمهارات الأساسية لناشئي كرة القدم

إسم الباحث : أشرف فكري عبد العزيز راجح

_ المقدمة ومشكلة البحث:

تعتبر تنمية الجانب البدنى والمهارى من أهم المشاكل التى تواجه بعض القائمين على العملية التدريبية فى كرة القدم بجمهورية مصر العربية والذى يؤدى القصور فى تنميته بصورة تتفق وطبيعة الأداء الفعلى فى كرة القدم التى عجز اللاعبين عن الاستمرار فى أداء مهامهم البدنية والفنية بالصورة المطلوبة خلال المباراة . وبعد أن وجد الباحث أن هناك قصورا فى وجود برامج لتنمية الجانب البدنى والفنى باستخدام الألعاب التمهيدية يرجع إليها العاملون فى حقل تدريب كرة القدم ، وجد الباحث أهمية وضع برنامج ألعاب تمهيدية لتنمية الجانب البدنى والمهارى لناشئى كرة القدم .

_ أهداف البحث :

۱ _ تصميم برنامج تدريبى مقترح باستخدام الألعاب التمهيدية يهدف لتنمية بعض الصفات البدنية والمهارات الأساسية لناشئى كرة القدم ومعرفة تأثيرها على هذه الصفات وكذلك المهارات الأساسية .

۲ _ معرفة تأثير البرنامج التدريبي المقترح على تنمية بعض الصفات البدنية لناشئي
 كرة القدم .

٣ _ معرفة تأثير البرنامج التدريبي المقترح على تنمية بعض المهارات الأساسية لناشئي كرة القدم .

ــ فروض البحث:

١ _ يوجد تأثير إيجابي للبرنامج التدريبي المقترح على تنمية بعض الصفات البدنية لصالح المجموعة التجريبية.



٢ - يوجد تأثير إيجابي للبرنامج التدريبي المقترح على تنمية بعض المهارات الأساسية لصالح المجموعة التجريبية .

- منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج التجريبي لمناسبته لطبيعة البحث.

- عينة البحث:

بلغت عينة البحث (٣٠) لاعبا من نادى القناة الرياضى " بالإسماعيلية " تحت ١٢ سنة .

ـ الاستخلاصات :

إستنادا إلى ما أسفرت عنه نتائج الدراسة وفي حدود العينة أمكن التوصل إلى الإستخلاصات التالية ا

١ - أظهرت نتائج البرنامج التدريبي المقترح لتنمية بعض الصفات البدنية والمهارات الأساسية أثرا إيجابيا وتحسنا معنويا ملموسا في جميع الاختبارات البدنية والمهارية لدى المجموعة التجريبية .

٢ - أظهرت نتائج البرنامج التدريبي (الأسلوب التقليدي) لتنمية الجانب البدني والجانب البدني الجانب المهارية لدى والجانب المهاري أثرا إيجابيا وتحسنا معنويا في جميع الاختبارات البدنية والمهارية لدى المجموعة الضابطة .

٣ ـ أظهرت نتائج البرنامج التدريبي المقترح فروقا معنوية وذات دلالة إحصائية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية لصالح المجموعة التجريبية .

- ٤ ـ أظهرت نتائج الدراسة أن نسبة التحسن للمجموعة التجريبية أفضل من نسبة التحسن للمجموعة الضابطة في معظم الإختبارات البدنية والمهارية قيد الدراسة .
- ٥ ـ كما أظهرت نتائج الدراسة أن نسبة التحسن للمجموعة التجريبية إرتفعت ممايدل على التأثير الإيجابي للبرنامج التدريبي المقترح في جميع المتغيرات قيد الدراسة .
- ٦ _ كما أظهرت نتائج الدراسة أن هناك نسبة تحسن للمجموعة الضابطة المستخدمة



للبرنامج التقليدي ولكن بنسبة أقل عن المجموعة التجريبية التي إستخدمت البرنامج المسترح .

_ التوصيات:

إستنادا على فروض الدراسة والعينة المنهجية المستخدمة والأسلوب الإحصائي المستخدم وتحليلها أمكن للباحث الخروج بالتوصيات التالية :

۱ _ محاولة تصميم البرامج التدريبية التي تتضمن الألعاب التمهيدية التي تخدم كرة القدم بصورة أكثر إهتماما داخل البرنامج التدريبي لناشئي كرة القدم .

٢ ـ يجب أن يراعى منفذ الألعاب التمهيدية التى تخدم كرة القدم بصورة مباشرة عدم
 كثرة إستخدام الأدوات المساعدة بصورة معقدة داخل اللعبة حتى يصل لتحقيق الهدف منها.

٣ ـ دراسة خصائص المرحلة السنية قبل وضع برنامج الألعاب التمهيدية وذلك يساعد في التعرف على متطلبات هذه المرحلة .

٤ ـ يجب أن يراعى مُنفذ الألعاب التمهيدية تكرار نفس اللعبة في الوحدة التدريبية التي تليها لزيادة مستوى فهم وإستيعاب وتنفيذ الناشئ للعبة .

٥ ـ يجب أن يراعى خفض عدد المهارات الأساسية والقدرات البدنية التى يتم التركيز
 عليها في برنامج الألعاب التمهيدية خلال هذه الفترة للحصول على أفضل نسبة تحسن .

٦ _ إجراء دراسات أخرى مشابهة لهذه الدراسة لمختلف الألعاب الجماعية .



مستخلص البحث

برنامج ألعاب تمهيدية لتنمية بعض الصفات الدنية والمهارات الأساسية لناشئي كرة القدم

إسم الباحث : أشرف فكري عبد العزيز راجح

تهدف هذه الدراسة إلى تصميم برنامج تدريبي مقترح لتنمية بعض الصفات البدنية والفنية والتعرف على تأثير البرنامج التدريبي المقترح ونسبة التحسن في مستوى الصفات البدنية والفنية لكل من المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة .

وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي ، وعينة قوامها (٣٠) لاعبا من لاعبى كرة القدم بنادى القناة الرياضي تحت ١٢ سنة .

وقد توصل الباحث إلى :

١ - أظهر البرنامج التدريبي المقترح لتنمية بعض الصفات البدنية والمهارات الأساسية أثرا إيجابيا وتحسنا ملموسا في جميع الاختبارات البدنية والمهارية لصالح المجموعة التجريبية مقارنة بالمجموعة الضابطة .

٢ _ أظهر البرنامج التدريبي المقترح لتنمية بعض الصفات البدنية أثرا إيجابيا وتحسنا
 معنويا ملموسا لصالح المجموعة التجريبية مقارنة بالمجموعة الضابطة .

٣ ـ أظهر البرنامج التدريبي المقترح لتنمية بعض المهارات الأساسية أثرا إيجابيا
 وتحسنا معنويا ملموسا لصالح المجموعة التجريبية مقارنة بالمجموعة الضابطة .





Abstract

THE EFFECT OF USING PRELIMINARY SPORTS ON THE DEVELOPMENT OF SOME PHYSICAL QUALITIES AND THE FUNDAMENTAL SKILLS FOR A JUNIOR SOCCER PLAYER

The purpose of this study was to design a suggested training program to develop some technical and physical characteristics, to know the effect of the suggested training program, the improvement ratio in the technical and physical characteristics of both the experimental and control group.

The researcher has used the empirical method.

The sample (n = 30) soccer players from "Canal Sporting Club" under 12 years. The researcher has showed the following results:

- 1 The suggested training program to develop some physical characteristics and basic skills has a positive effect in all physical and skillful tests on behalf of the experimental group.
- 2 The suggested training program to develop some physical characteristics has a positive effect on behalf of the experimental group.
- 3 The suggested training program to develop some basic skills has a positive effect on behalf of the experimental group compared to the control group.



- Recommendations:

The researcher has recommended the following:

- 1 Trying to design training programes which included a preliminary games to make soccer more important inside the training program of the soccer beginners.
- 2 The executive of the preliminary games which directly help soccer should not uses many assistant tools in order to achieve the dezired objectives.
- 3 It is important to study the age group characteristics before setting the preliminary games program to know the requirements of it.
- 4 The executive of the preliminary games should take into consideration to repeat the sampe play in the following training unit to increase the understanding level and achieve a desired results.
- 5 Attention should be paid to reduce the number of the basic skills and the physical abilities which have a specific concentration in the preliminary games program during this period to obtain the best improvement ration.
- 6 Further studies should be conducted to different group games.



on developing some basic skill on behalf of the experimental group.

- The Method:

The researcher has used the empirical method as it is suitable to the research's nature.

- The Sample:

The sample (n = 30) players from the Canal Sporting Club in Ismailia under 12 years.

- The Results:

- 1 The suggested training program results to develop some physical traits and basic skills have revealed a positive effect and improvement in all the physical and skillful tests of the experimental group.
- 2 The results of the training program (the traditional method) to develop the skillful and physical aspects have a positive effect in all skillful and physical tests of the control group.
- 3 The suggested training program results have showed a statistical significant differences between the experimental and the control group on behalf of the experimental group.
- 4 The results showed that the improvement ratio of the experimental group were better in most skillful and physical tests in concern than that of the control group.
- 5 The improvement ratio of the experimental group has increased which indicated that the suggested training program has a positive effect in all the study variables.
- 6 The improvement ratio of the control group which used the traditional program were less than that of the experimental group.



Summary

THE EFFECT OF USING PRELIMINARY SPORTS ON THE DEVELOPMENT OF SOME PHYSICAL QUALITIES AND THE FUNDAMENTAL SKILLS FOR A JUNIOR SOCCER PLAYER

- Introduction and the Problem:

Developing the physical and skillful aspects is one the most important problem which facing some of the training process officials in soccer in Egypt and which lead to a deficit in this development. The researcher has found a lack in the physical and technical developing programes and suggested a premliminary games to be used by the workers in the soccer training field to develop the physical and skillful aspects of the beginners in soccer.

- The Research objects 1

- 1 Dsign a suggested training program by using a reliminary games to develop some physical traits and basic skills of the soccer beginners and to know its effect on these traits and the basic skills.
- 2 To know the effect of the suggested training program on developing some physical traits of the soccer beginners.
- 3 To know the effect of the suggested training program on developing some basic skills of the scccer beginners.

- The Hypotheses:

- 1 There is a positive effect of the suggested training program on developing some physical traits on behalf of the experimental group.
 - 2 There is a positive effect of the suggested training program



Suez Canal University
Faculty of physical Education
Physical training department
Port-Said

THE EFFECT OF USING PRELIMINARY SPORTS ON THE DEVELOPMENT OF SOME PHYSICAL QUALITIES AND THE FUNDAMENTAL SKILIS FOR A JUNIOR SOCCER PLAYER

Prepared by ASHRAF FIKRY ABD AL-ASIS RAGEH

Submitted in partial fulfillment of the requirements for Master Degree in physical education Suez Canal University

Supervisors

Dr. Mohamed Batal Abo Elkhalek

Prof. In Physical Training Department And Vice Principle of Faculty of Physical Education, Port-Said Suez Canal University

Jeon-

Dr. Hassan Elsayed Abo Abdo

Prof. Of Soccer – Games Department Faculty Of Physical Education for Men Alexandria University

Hassan







